

# WIZ

ז י ו ו

הירחון למשחקים: משחקי מחשב, משחקי מלווייה, משחקי תפקידים ועוד...

לגיליון זה מצורף  
משחק הפעולה  
"GEX 3D"

113  
גיליון

+ WIZ במראה חדש!

+ משחק הרפתקאות מהשורה הראשונה - Arcatera

+ אחד הטובים שיש - The Longest Journey

+ חזרה לשנות ה-70 - The Duke's of Hazzard

+ תולדות משחקי ה-Adventure

+ ליגת האלופות של WIZ - אינטרנט

+ שובה של מורגן - מדור משחקי התפקידים חוזר!

תמונת השער לקוחה מתוך המשחק Arcatera





# בובות

## DIABLO

# לאספנים



49 ש"ח

49 ש"ח

59 ש"ח

3 בובות = 139 ש"ח

נחות מוגבלת - כל הקודם זוכה!

התקשרו עכשיו 1-800-220-840

\* המחיר לא כולל 25 ש"ח דמי משלוח (עד בית הלקוח) \* המבצע מוגבל עד גמר המלאי

# תוכן

113

ספטמבר 2000

המהדורה המרכזית

QWIZ QUEST

הקירה מצולמת: Ground Control

משחקים כאמצע הדרך

הרפתקה: Arcatera

הרפתקה: The Longest Journey

מירוץ: The Duke Of Hazard

אסטרטגיה: Combat Mission

תפקידים: IceWind Dale

אסטרטגיה: Metal Fatigue

פעולה: Animaniacs

נוסטלגיה להמונים

תולדות ה-Adventure

דוקטור WIZ

אינטרנט: חדשות מהעולם

אינטרנט: ליגת האלופות

משחקי טלוויזיה: Bass Action

משחקי טלוויזיה: מי רוצה להיות מיליונר?

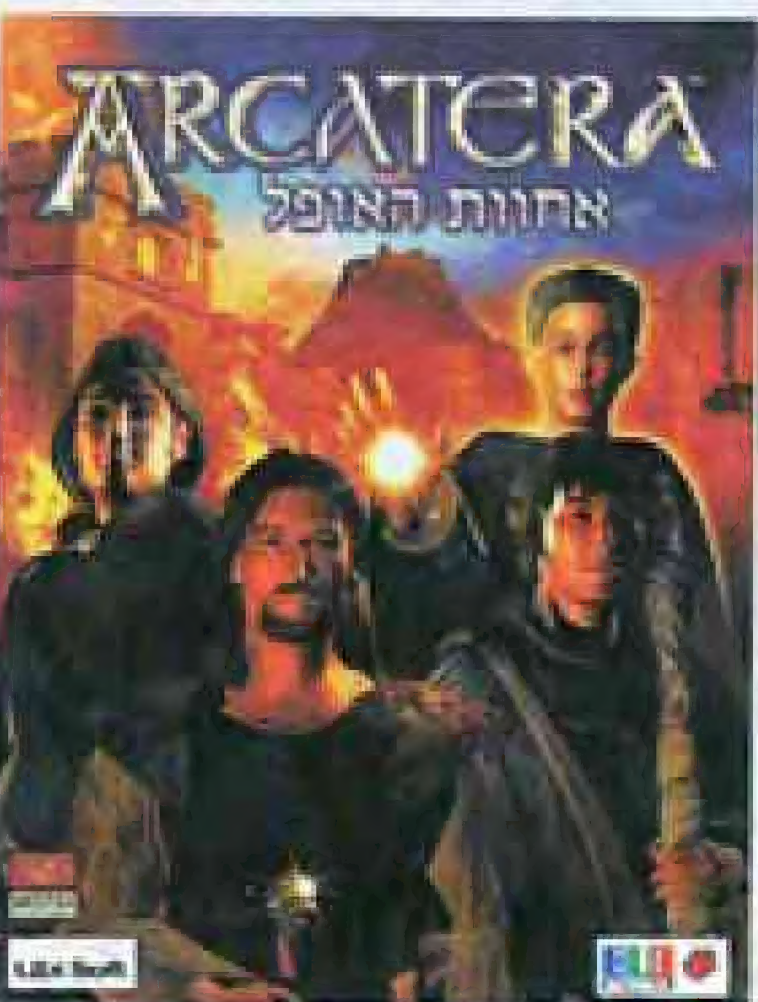
Gadgets: חדשות מעבר לאקיינוס

"נבדק" - מדור ההומרה החדש

סודות מחדר התמיכה

משחקי תפקידים: שובה של המורגן

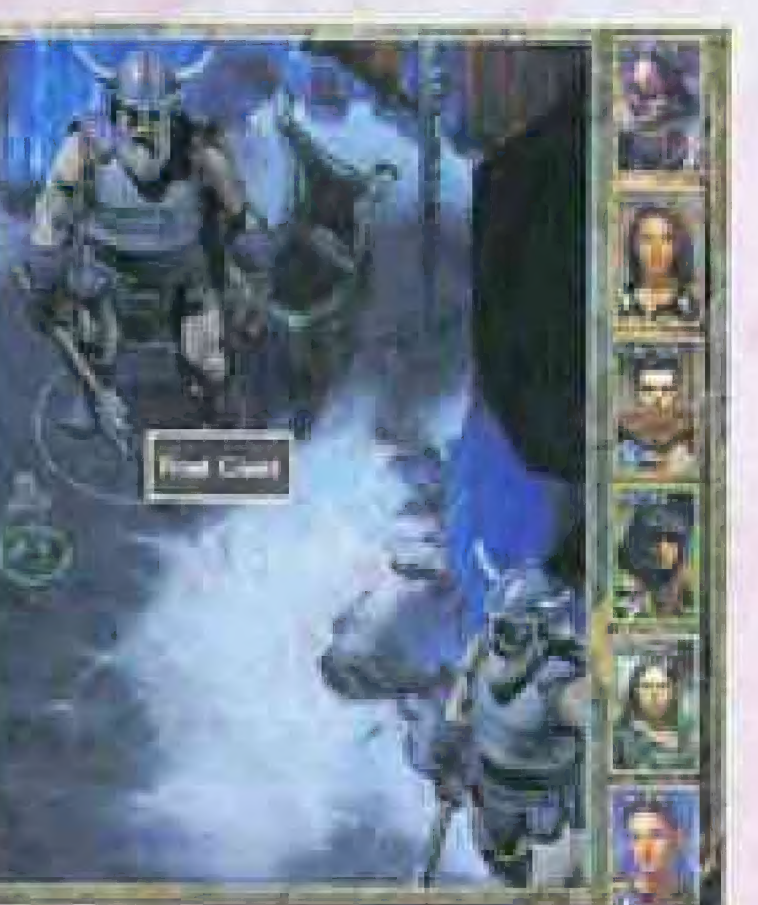
הוראות הפעלה



Arcatera - עמ' 12



The Duke Of Hazard - עמ' 16



IceWind Dale - עמ' 23

עורך ראשי: קובי סייט \* עורך: אורן רביב \* עורך PC: דויד זילברשטיין \* עורך משחקים: ערן פולוסצקי \* עורך אינטרנט: גיל שנברג \* עריכה לשונית: זוהרה זולברג \* מנהלת הפקה: שרון גלר \* צלם: יהודה נגטיב \* המשתתפים: ד"ר WIZ, אורן רביב, קובי סייט, דויד זילברשטיין, ערן פולוסצקי, גיל שנברג, טלי פרידמן, ענת סבט, נתנאל מורי, גיא אהרון, עידו זילברשטיין, בן מנחם וצח סער \* עיצוב וביצוע גרפי: אריקה שפיגל, עוזי דור, מיקסם 2000 בע"מ \* דפוס: מיקסם 2000 בע"מ \* מו"ל: WIZ, ירחון \* מערכת ומנהלה: כנרת 13, בני ברק \* מען למכתבים ולחומר מערכתי: ת.ד. 2409 בני ברק, מיקוד: 51114 טל: 03-6171666 פקס: 03-5708174.

מחירי המוצרים המתפרסמים בעיתון עשויים להשתנות, המערכת אינה אחראית לתוכן המודעות. חומר שיישלח למערכת לא יוחזר.

## שלושה דברים

הפעם בחרתי להקדיש את הטור לשלושה דברים חשובים שעולים מתוך הגיליון הזה. ראשית, עונת המלפפונים של משחקי המחשב בדרך להיגמר, וגם אם הפעם היה לנו קיץ לא רע בכלל ולמען האמת היה זה הקיץ העשיר ביותר שאני זוכר בשנים האחרונות, הבצורת עומדת להסתיים ואנו בדרך להיכנס לתקופת חג-המולד ופשוט להתפוצץ ממבול חדש של כותרים מבלי לשכוח כאלה שהולכים להגיע לפלייסטיישן 2. אבל, בכל זאת, אם אנחנו מנסים לנתח את הכותרים שהגיעו בתקופה האחרונה, ניתן לראות שבתי הפיתוח התאימו את עצמם לטעמים של הגיימרים שפשוט מאסו בקווי עלילה צפויים שהופכים את המשחקים לקלים מדיי במקרה הרע ולמשעממים במקרה העוד יותר רוע. וכך, יצא שהתבררנו במגמות חדשות של בניית דמויות כמו שראינו באופציית הרשת של דיאבלו 2 וכמו שראינו בגיליון הנוכחי במקרה של IceWind Dale - מעין כותרי RPG להמונים שמבוססים יותר ויותר על בניית דמויות ואלמנטים פחות צפויים המושתתים על ריבוי משתתפים ומצב שהסיפור והעלילה מושפעת ממהלכי המשחק. שנית, עשינו כאן כמה שינויים עריכתיים, ויצרנו כמה רענונים נחמדים שלטעמי משפרים את המגוון, במיוחד בכל הקשור להפעלת הקוראים. החזרנו את ה-QWIZ QUEST ויותר מכל, שבה אלינו מורגן האגדית, לאחר גלות של כמעט שלוש שנים. הדבר השלישי הוא שזו הזדמנות נהדרת לאחל לכל מי שחוזר לבית הספר שתהיה לו אחלה שנה שבעולם, עם כל הדברים הכי טובים שהוא מאחל לעצמו ולאנשים שהוא אוהב. קובי סייט

תשובות לשאלות קוראים ומנויים בין השעות 16:00-13:00 בלבד.

3 WIZ



# בראש החדשות

## אינטרנט

### סופה של Napster?

שופט בית המשפט הפדרלי בארה"ב, מרלין הול פאטאל, לא התחשב במיליוני המשתמשים של תוכנת החלפת קובצי ה-MP3 הפופולרית והורה לסגור את פעילותה, בטענה שהיא מעודדת גניבה והפרת זכויות יוצרים.



### CNET ו-ZDNET:

#### האיחוד הגדול

חברת CNET Networks, המפעילה שורה של אתרי מידע בנושאי מחשבים, הודיעה על רכישת המתחרה הבולטת ביותר שלה, ZDNET, כששווי העסקה עומד על כ-1.6 מיליארד דולר.



## עסקים

### Apple מתקשה לעמוד בביקוש ה-G4

לפני כחודשיים חשפה חברת Apple את קו המחשבים החדש שלה ומאז היא מתקשה להתמודד עם הדרישה הגדולה למוצריה. המחשב החדש בגודל של כ-20 סנטימטרים, היה להיט בתערוכת ה-MacWorld, יחד עם הצגתם של ארבעה צבעים חדשים לסדרת ה-iMac.

ל-G4 יש כח חישוב עצום של כמיליארד פעולות בשנייה והוא חזק יותר מכל פנטיום III שתמצאו והגאוני ביותר במחשב החדש הוא דווקא במה שאין לו - מאוורר. אנשי Apple מצאו דרך לקרר את המערכת בלי להוודק ליותר מדיי חלקים נעים, כך שהמוצר החדש שקט יותר מהמחשבים הקיימים.



## חומרה

### מעבד 1.13 ג'יגה-הרץ

חברת אינטל הצליחה שוב להקדים את יריבתה, AMD, ולפתח מעבד מהיר יותר מסדרת הפנטיום III. מחיר המעבד החדש יהיה נכון לעכשיו בסביבות ה-900 דולרים, ובארה"ב כבר החלו לצאת מחשבים אישים המבוססים עליו.

intel



## משחקים

### Team Fortress 1.5

Team Fortress היה אחד התוספות הטובות ביותר של המשחק האדיר Half-Life וכעת גם אתם יכולים לנסות אותו, ובחינם! חברת Real.com (או ליתר דיוק, מחלקת המשחקים בכתובת [www.real.com/games](http://www.real.com/games)) החליטה לחלק גרסה עצמאית של המשחק, בשם Team Fortress 1.5, גרסה זו שוחררה בשיתוף עם מפתחת המשחק, חברת Valve Software, והיא מגיעה עם שלוש מפות מאוד פופולריות של - Hunted 2Fort, Team Fortress: Warpath.

גרסאות קודמות של Team Fortress Classic חייבו גרסה מלאה של המשחק Half-Life, אך גרסה 1.5 שמשוחררת כעת אינה דורשת את המשחק, והיא מאפשרת לקהל רחב של שחקנים להיחשף למשחק המצוין הזה, לפני היציאה של משחק ההמשך Team Fortress 2.

עבור אלו מכם שלא מכירים את Team Fortress נציין רק שזהו משחק פעולה לרשת שמבוסס על המנוע של Half-Life, בו השחקן יכול לבחור סוג דמות כרצונו. לכל סוג דמות (מרגל, טכנאי, לוחם כבד, סייר) יש יכולות ייחודיות, חולשות ויתרונות. במהלך המשחק צריך לשתף פעולה עם שחקנים אחרים כדי לבצע בהצלחה פעולות שונות כמו ליווי אורחים, הגנה על הבסיס ועוד.

אגב, המשחק מכיל רק שלוש מפות, ואי אפשר להוסיף מפות מהאינטרנט (בניגוד לגרסה הקודמת של המשחק שחייבה גרסה מלאה של Half-Life), אבל הוא בהיגס והוא כיפי, כך שאנו ממליצים עליו בחום עבור אלו מכם שלא מכירים עדיין את המשחק המצוין הזה. דרישות המינימום של המשחק: פנטיום 133MHz, 24Mb זיכרון RAM וחיבור אינטרנט.

[www.real.com/games](http://www.real.com/games) [www.teamfortress.com](http://www.teamfortress.com)

## תוכנה

### מיקרוסופט הוציאה את גרסת תיקון הבאגים

#### הראשונה ל-Windows 2000

בשקט בשקט, הכניסה מיקרוסופט לאתר שלה את Windows 2000 SP 1, קובץ בגודל 83Mb, האמור לפתור בעיות שונות הקשורות לתוכנה החדשה.

חברות לייעוץ מיחשוב המליצו ללקוחות העיסקים בארה"ב להמתין עם קניית התוכנה עד אשר מיקרוסופט תשחרר גירסאות עידכון ותיקונים, כך שזכיתם ישנה ציפייה לעלייה במכירות המוצר. אגב, אל תבלבלו בין Windows 2000 לבין Windows Me. הראשונה הינה תוכנה לארגונים עסקיים גדולים, המעוניינים לשדרג את ה-NT או ה-98 ואילו השנייה (הנקראת, כמו כל דבר בשנים האחרונות, Millenium) תפנה לשוק הפרטי ושיווקה יחל לקראת סוף ספטמבר.

למעוניינים להוריד את קובץ תיקון הבאגים:

[www.microsoft.com/windows2000/default.asp](http://www.microsoft.com/windows2000/default.asp)



### ועוד על מיקרוסופט

Microsoft מורידה את מחירי מערכת ההפעלה החדשה Windows Me. החברה, שלא בדיוק ידעה ככזו שנוהגת לחלק הנחות מפליגות, מפגינה כעת טקטיקה שונה.

בניסיון לשכנע את הצרכנים לעבור ל-Windows Me (Millennium Edition) - Microsoft חותכת את מחיר מערכת ההפעלה החדשה ב-30%:

מחירי מערכות ההפעלה הקודמות של Windows עלו בסביבות \$89, אך את מערכת ההפעלה החדשה Microsoft מציעה למכירה במחיר של \$59 בלבד, החל מ-14 בספטמבר.

מדוע Microsoft משנה את דרכיה? ובכן, מסתבר שיחסית מספר קטן של צרכנים עדכן את Windows 95 ל-Windows 98, או את Windows 98 למהדורה השנייה שלו, ולכן צריך לנקוט בצעדים דרסטיים, שיחזירו את השליטה של Microsoft לידיה הטובים. אמנם יצרני המחשבים מוכרים את הגירסאות החדשות ביותר של Windows, אך הצרכנים מסרבים בעקשנות לקנות מערכות הפעלה חדשות מן המדף. האם זה בגלל המחיר או בגלל איכות המוצר?

LucasArts ו-BioWars יוציאו גרסת RPG ל-Star Wars הביקורת על הכותרים האחרונים שהתבססו על מותג ה-Star Wars - גרמו למעריצים רבים ברחבי העולם לתהות מה קרה לראש הקריאטיבי של מפקי LucasArts. אולם לפני כחודש הודיעה החברה יחד עם אנשי BioWars על מוצר שכל הנראה יגרום לכולנו לשכוח את כל הדברים הרעים שאמרנו. המשחק החדש, מדיאנר ה-RPG, אמור לצאת הן ל-PC והן לדור הבא של מערכות משחקי הטלוויזיה.

למרות שרוב הפרטים עדיין חסויים, ניתן כבר עכשיו לדעת כי העלילה תתרחש 4,000 שנה לפני Star Wars: Episode 1.



### סימולטור רכבות

מיקרוסופט הודיעה כי עובדת על פיתוחו של סימולטור רכבות שיאפשר לשחקנים לשלוט בקטר נושא קרונות.

קצת קשה לתאר איך בדיוק יתנהל המשחק, היות וחלק ממהות הרכבת נעוץ בכך שהיא חייבת לנסוע על פי נתיב קבוע מראש וגם סביר להניח שלא נוכח לשחק ברכבת עם תותחי וולקן וטילי הלפיר, כך שגם לקהל היותר אגרסיבי תהיה בעיה קלה של התבטאות.

הפרטים שכן ידועים מדברים על כך שהשחקן יצטרך לתכנן את לוחות הזמנים שלו בהתאם לתנאי מזג האוויר ויצטרך לנהוג ברכבת תוך התחשבות בתנאי הדרך.





## מתחרה מספר 4: רוח הפיראט LeChuck, מסדרת המשחקים "Monkey Island"

הפיראט LeChuck (או ליתר דיוק - רוחו) מכבב בשלושת פרקי Monkey Island - סדרת משחקי הרפתקה שהחלה בשנת 1990, ונחשבת כאחת מסדרות משחקי הרפתקה הטובות ביותר אי פעם. LeChuck הופיע לראשונה ב-The Secret of Monkey Island, אך גם לאחר השמדה מוחלטת בסוף המשחק, הוא חזר והופיע בשני משחקים נוספים: Monkey Island 2: LeChucks Revenge ו-The Curse of Monkey Island. סדרה משובחת זו התברכה בדיאלוגים שנונים ובשפע של קטעי מעבר, מה שהפך את LeChuck לאויב עם אישיות עמוקה ומורכבת במיוחד.



## מתחרה מספר 5:

### The Guardian מסדרת המשחקים "Ultima"

סדרת משחקי Ultima החלה לפני שנים רבות, אך רק בפרקים האחרונים של הסדרה (מפרק VII והלאה) נמצאה דמות מרושעת שמצליחה להיות אתגר לגיבור המשחק (Avatar). דמות מרושעת זו נקראת The Guardian, והיא נראית כמו גולגולת אדומה עם עיניים בוערות. לא ברור מהיכן הגיע ה-Guardian, אבל ברור לחלוטין שהוא מנסה להשמיד את Britannia, ולחסל את ה-Avatar. ה-Guardian הוא אחד מהאויבים המרושעים ביותר שקיימים, אך גם אחד מהמסתוריים שביניהם.

## מאחד יוצאים חמישה - שאלות לוויזים מקצועיים

היות ואנחנו לא רוצים ליצור רושם לא טוב כבר בפעם הראשונה, לפחות על אחת מהשאלות ניתן לענות בביטחון מוחלט אם קוראים טוב טוב את הגיליון של החודש.

### שאלה מספר 3:

באיזה משחק נוכל לשמוע את השיר של Chambawamba: Get Knocked) Thumbthumping (Down... I World Cup 98. א. גיא פינס  
Euro 2000. ב. גיא אבראש טריפוד  
Champion Manager. ג. גיא רייזי  
FIFA 99. ד. גולנר ברייטהנד  
NBA 98. ה. בכל פרק בסדרה היה גיבור אחר

### שאלה מספר 2:

אם כבר הזכרנו את Monkey Island, איך קראו לגיבור הראשי של סדרת המשחקים?  
א. גיא פינס  
ב. גיא אבראש טריפוד  
ג. גיא רייזי  
ד. גולנר ברייטהנד  
ה. בכל פרק בסדרה היה גיבור אחר

### שאלה מספר 1:

מיהו סיד מאייר?  
א. יו"ר פלייסטיישן אירופה  
ב. המפתח הראשי של שבב הפנטיום  
ג. הדמות הראשית במשחק The Sims  
ד. יוצר Civilization  
ה. יוצר UFO

### שאלה מספר 4:

מה זה IPV6?  
א. שמה של החברה המובילה בעולם לייצור שבבי RAM.  
ב. תקן חדש לקביעת כתובת אתרים באינטרנט.  
ג. החללית החזקה ביותר ב-Wing Commander.  
ד. חברת הבת של Microsoft לפיתוח דפדפנים.  
ה. המשחק הראשון שתמך ב-Sound Blaster.

### שאלה מספר 5:

איזה דמות למינג היא רק פרי דימיוננו?  
א. למינג שקודה בסלעים  
ב. למינג שעוצר את התנועה  
ג. למינג שבונה מדרגות  
ד. למינג שצונה עם מטרייה  
ה. למינג שקופץ מעל מכשולים

www.bono.co.il



כל מה שאתם צריכים לעשות עכשיו זה לגלוש ל-[www.bono.co.il](http://www.bono.co.il) להשיב על שני חלקי ה-QWIZ שלכם ולקוות שתצטרכו לפנות קצת מקום על מדף המשחקים שלכם.

# למבינים בלבד!



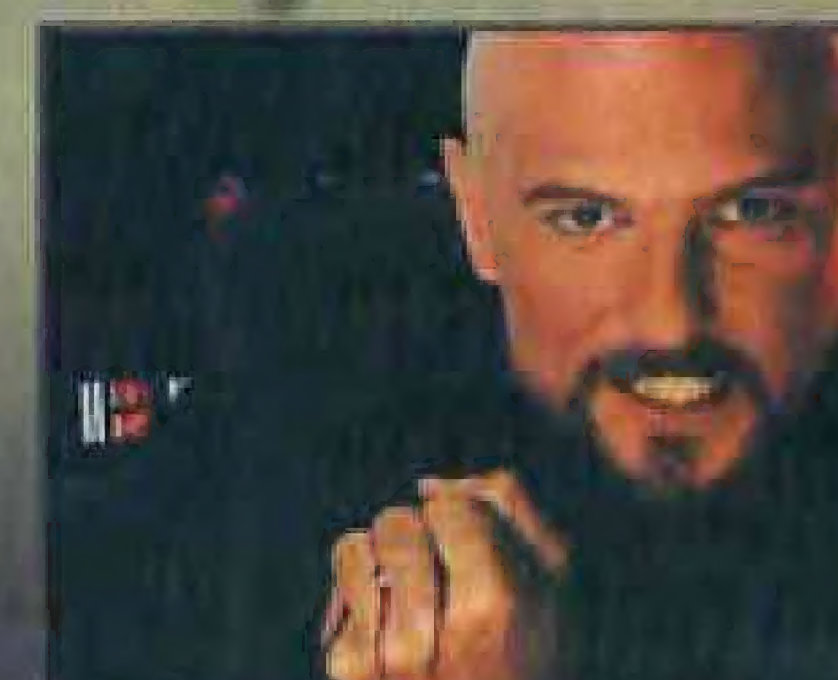
פעם, בימים בהם האינטרנט היתה מילה ששומעים רק בסרטי האקרים אמריקנים, ערכנו לכם תחרות שנקראה Quiz Quest. אתם הייתם שולחים טופסי השתתפות ואורן ודויד התקשרו אליכם הביתה בשעות מטורפות ושאלו אתכם שאלות מופרעות לחלוטין בנוגע למשחק המחשב שנבחר לאותו חודש. השאלות - וכאן הגיע הזמן להודות - היו באמת קשות מאוד. לדוגמה, במשחק "סיימון המכשף" נשאלתם מהו בדיוק סדר ישיבתם של ארבעה קוסמים מסביב לשולחן ומה הוא צבע הגלימה של כל אחד מהם... אבל הימים חלפו והיום האינטרנט היא מילה כל כך שגורה שה"מגניבים" באמת כבר קוראים לה פשוט "הנט". לכן עיתון וויז, בשיתוף עם פורטל הנוער בונז, ובמסגרת מתקפת הרטרו שעוברת על כולנו, מתווך אליכם את המדור החדש - ישן הזה.

כדי שלא ליפול עליכם ישירות עם השאלות, החלטנו הפעם לחלק את המדור לשני חלקים. בחלק הראשון נבקש מכם לדרג מספר מתחרים, בין אם זה מפלצות מפחידות במיוחד, בוסים מרושעים שהדירו שינה מעיניכם או קטע סרט שגרם לכם לצביטה קטנה בלב. בכל מדור נתאר את המתחרים, ונחכה לדירוג שלכם. בין כל המדרגים יוגרלו פרסים ושמים יפורסם ביחד עם הדירוג הממוצע שלכם והדירוג של "ועדת WIZ לענייני דירוגים".

כדי "לעזור" לכם לענות נכון על הסקר, החלטנו גם לערוך תגרלה בין פותרי הטריזיה ונעניק לו את "משחק החודש", כותר שיקבע על ידי "ועדת WIZ לענייני משחקי החודש".

## מחמישה יוצא אחד: דירוג הבוסים המרושעים ביותר אי פעם

עבור המדור הראשון בחרנו קטגוריה טעונה במיוחד - חמשת הבוסים הטובים ביותר אי פעם. להלן רשימת המתחרים:



### מתחרה מספר 1:

#### הטנטקל הסגול מהמשחק "Day of the Tentacle"

ההופעה הראשונה של הטנטקל הסגול הייתה במשחק Maniac Mansion, אך רק במשחק ההמשך Day of the Tentacle התגלה האופי המרושע שלו. הטנטקל הסגול, שנוצר על ידי ד"ר פרד, היה לא יותר מאשר יצור סגול חסר ידיים שעקב אחריו ב-Maniac Mansion. במשחק ההמשך, הטנטקל הסגול עבר היתקלות לא נעימה עם בויב כימי, מה שגרם לו להצמיח שתי זרועות. חמוש בשתי זרועותיו החדשות, הטנטקל הסגול היה יכול להתחיל עם התוכנית המעוותת שלו: להשתלט על העולם.

### מתחרה מספר 3:

#### Kane מהמשחק "Command and Conquer"

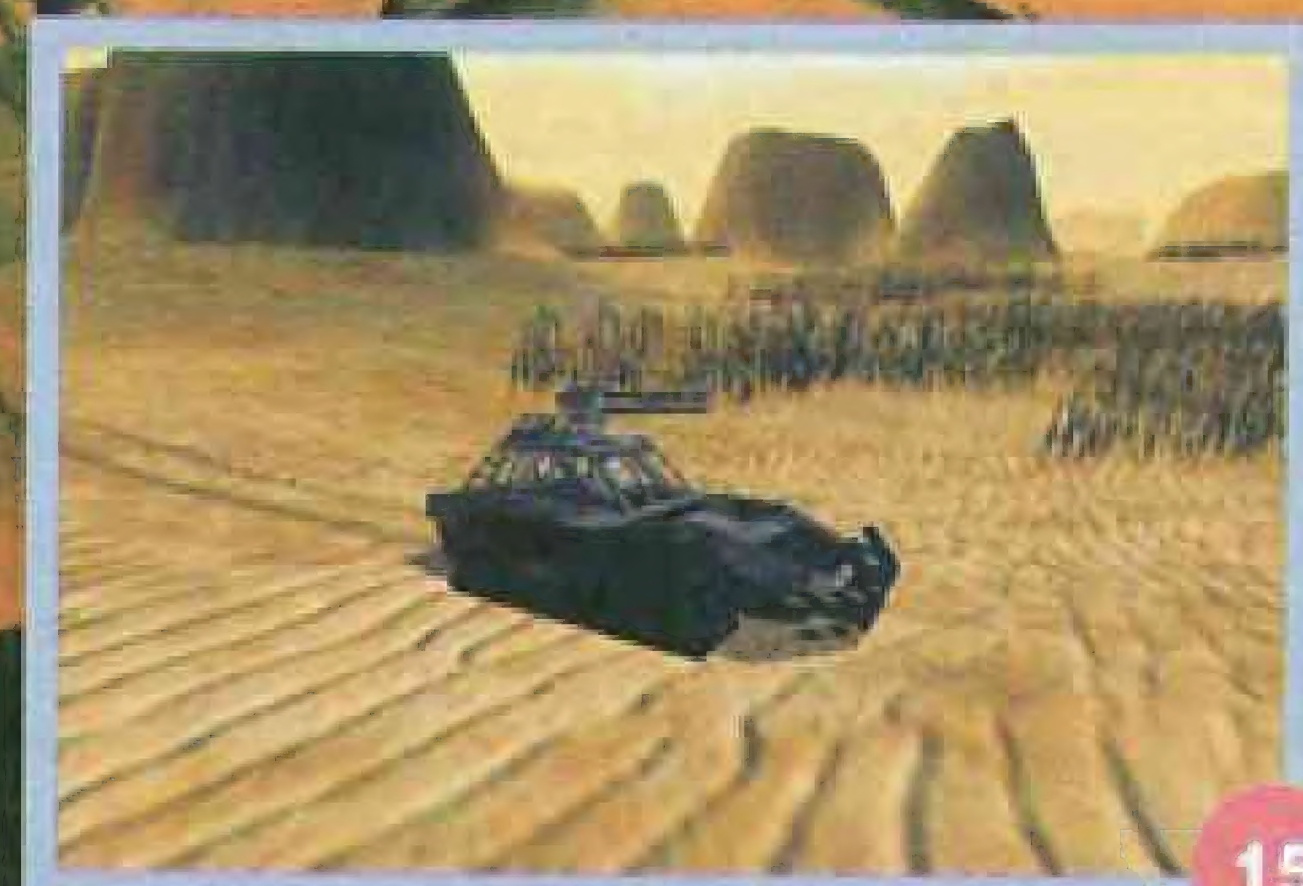
Kane הוא אחד הפושעים המתועבים ביותר בהם נתקלנו. Kane הופיע בפעם הראשונה במשחק C&C של חברת Westwood, כמנהיג של ארגון טרוריסטי בשם Brotherhood of NOD. אף אחד לא יודע מהיכן הגיע Kane, למרות שהסיפור הנפוץ ביותר הוא ש-Kane הוא למעשה קין התנכי - שגורש לארץ NOD לאחר שהרג את אחיו. התיאוריה הזו נשמעת הגיונית למדי, במיוחד לאחר שב-Red Alert רואים את Kane לוחש באוזנו של סטאלין, כ-50 שנה לפני C&C...

### מתחרה מספר 2:

#### Akuma מהמשחק "Karateka"

Karateka הוא משחק ישן מאוד, אך גם אהוב מאוד. סיפור המשחק פשוט: לוחם מרושע בשם Akuma חטף את הנסיכה Mariko. הגיבור שלנו, Karateka, צריך להציל אותה. הדרך אל הצלת הנסיכה לא פשוטה, והיא עוברת דרך כל השומרים של Akuma, דרך חיית המחמד שלו (ציפור טורפת) ודרך Akuma בכבודו ובעצמו. Akuma היה אחד האויבים הראשונים אי פעם במשחקי מחשב, ומה שהפך אותו למוצלח כל כך זה קטעי האנימציה הקצרים שהציגו את Akuma בין הקרבות, בליווי מוסיקה דרמטית.





15

מדבריות



11

אפשר אפילו להסתנוור



7

או צמד טנקים



16

אזורים מושלגים



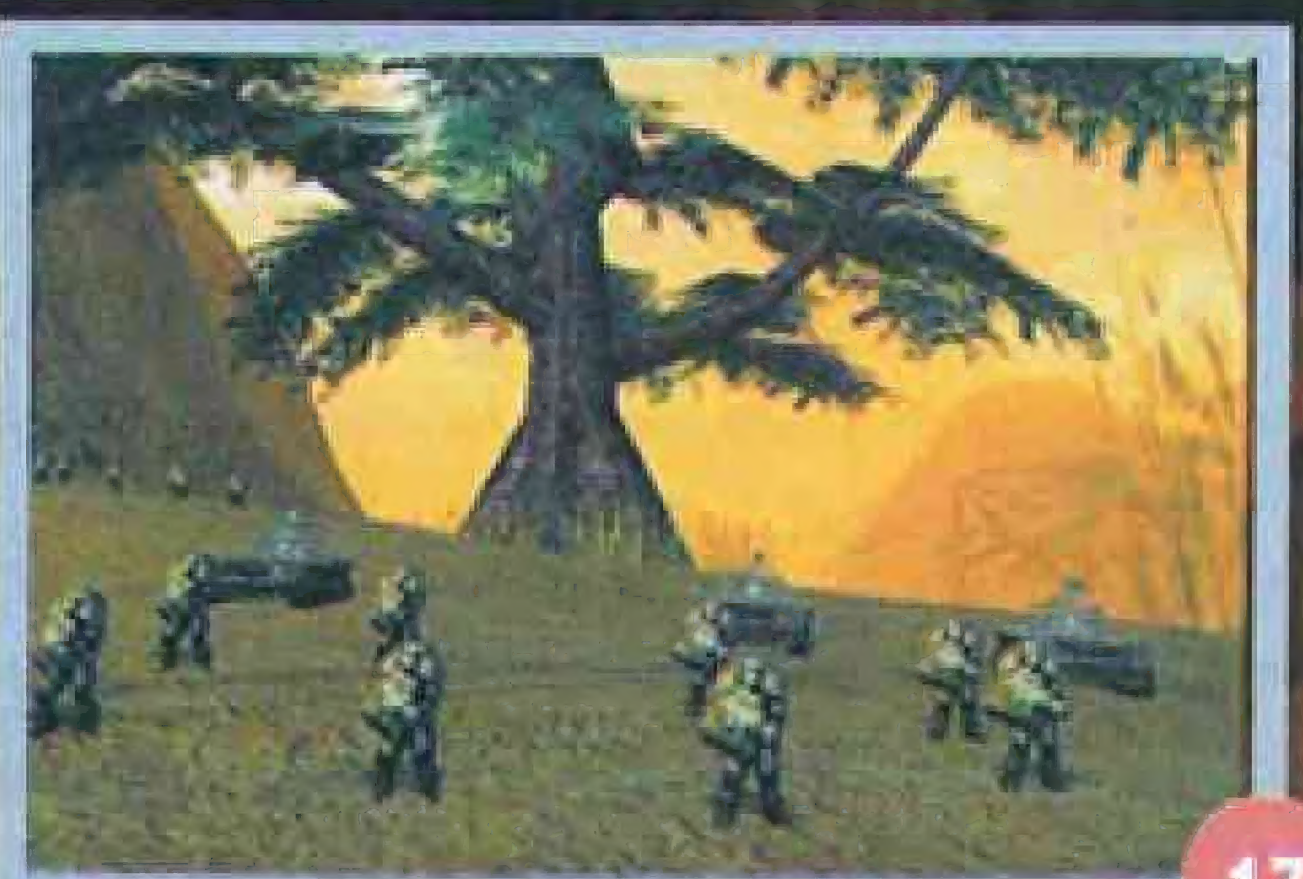
12

יש גם ברקים וצללים



8

אפילו מטוסים היו עוזרים



17

יערות



13

את הפיצוצים אהבנו במיוחד



9

אבל הורים תוקף כעת!



18

וקצת לוחמה עירונית לסיום



14

המשחק מכיל מגוון סביבות:

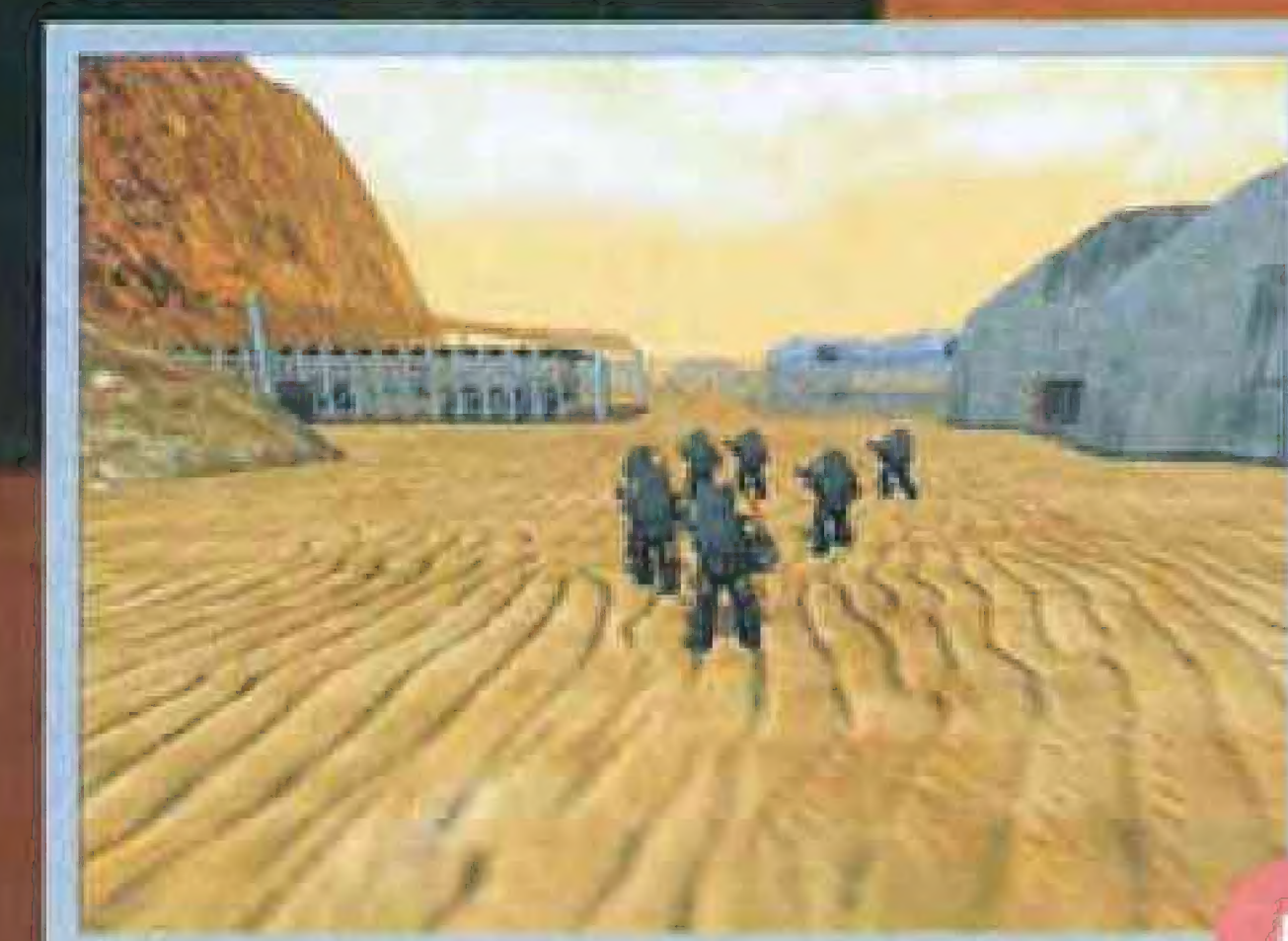


10

המשחק מלא באפקטים

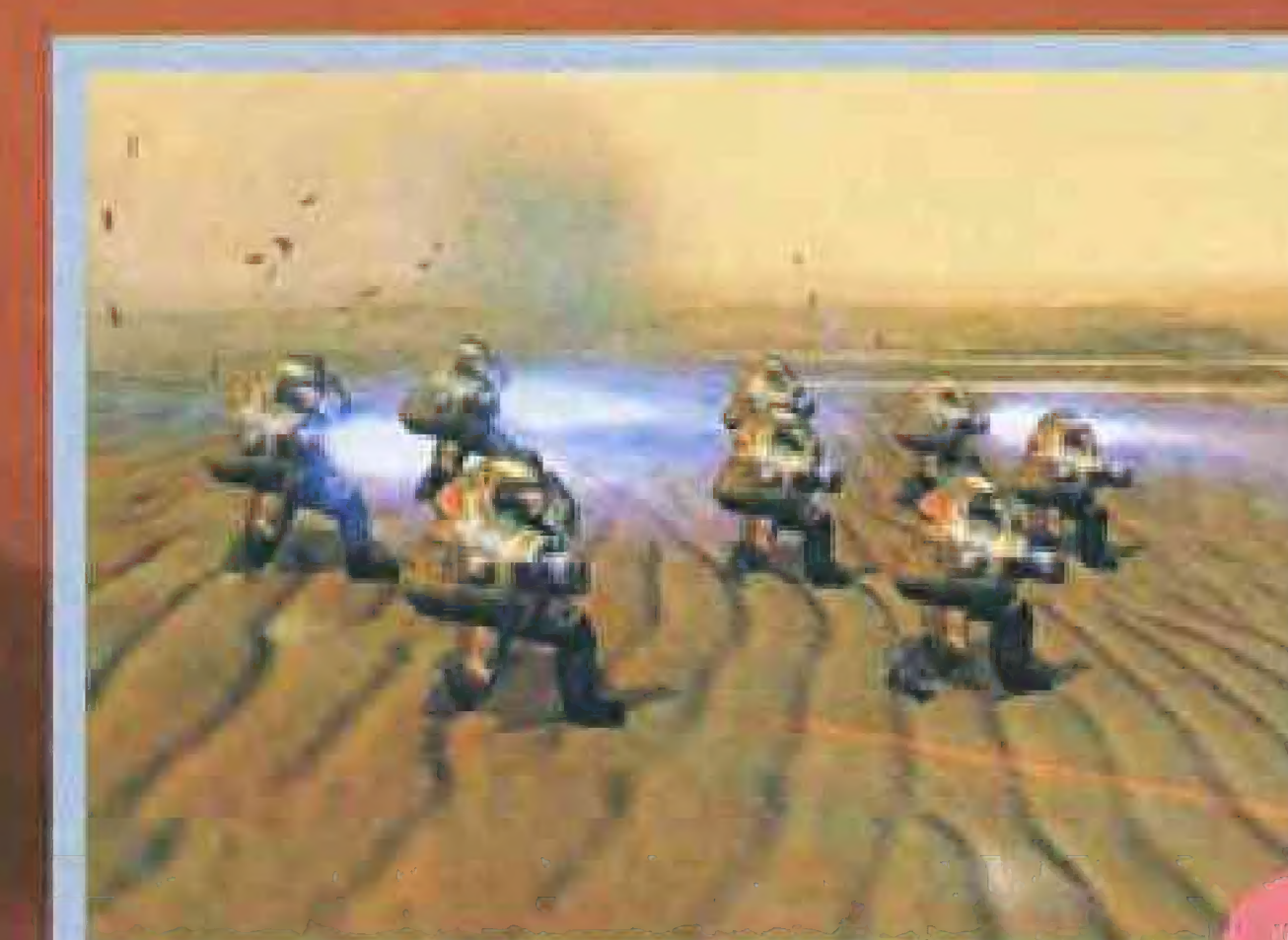
# GROUND CONTROL

זהו. נגמר החופש הגדול, אבל זה לא אומר שנפסיק לשחק במשחקי מחשב! (בקרב החגים...) הפעם החלטנו להציג בפניכם את אחד ממשחקי האסטרטגיה המרשימים ביותר שיצאו לאחרונה: Ground Control. אמנם המשחק דורש מחשב חזק, אך הוא נותן תמורה אדירה ומציג את עולם המשחק בצורה מציאותית ומרשימה במיוחד, וזה עוד לפני שמתחשבים בפס הקול ובאפקטים... הערה קטנה: רצינו. באמת רצינו להכניס כאן אפקטים קוליים, אבל בגרפיקה התעקשו שזה בלתי אפשרי (-);



5

מתברר שיש כאן חיילים



3

והתוצאה הסופית מרשימה!



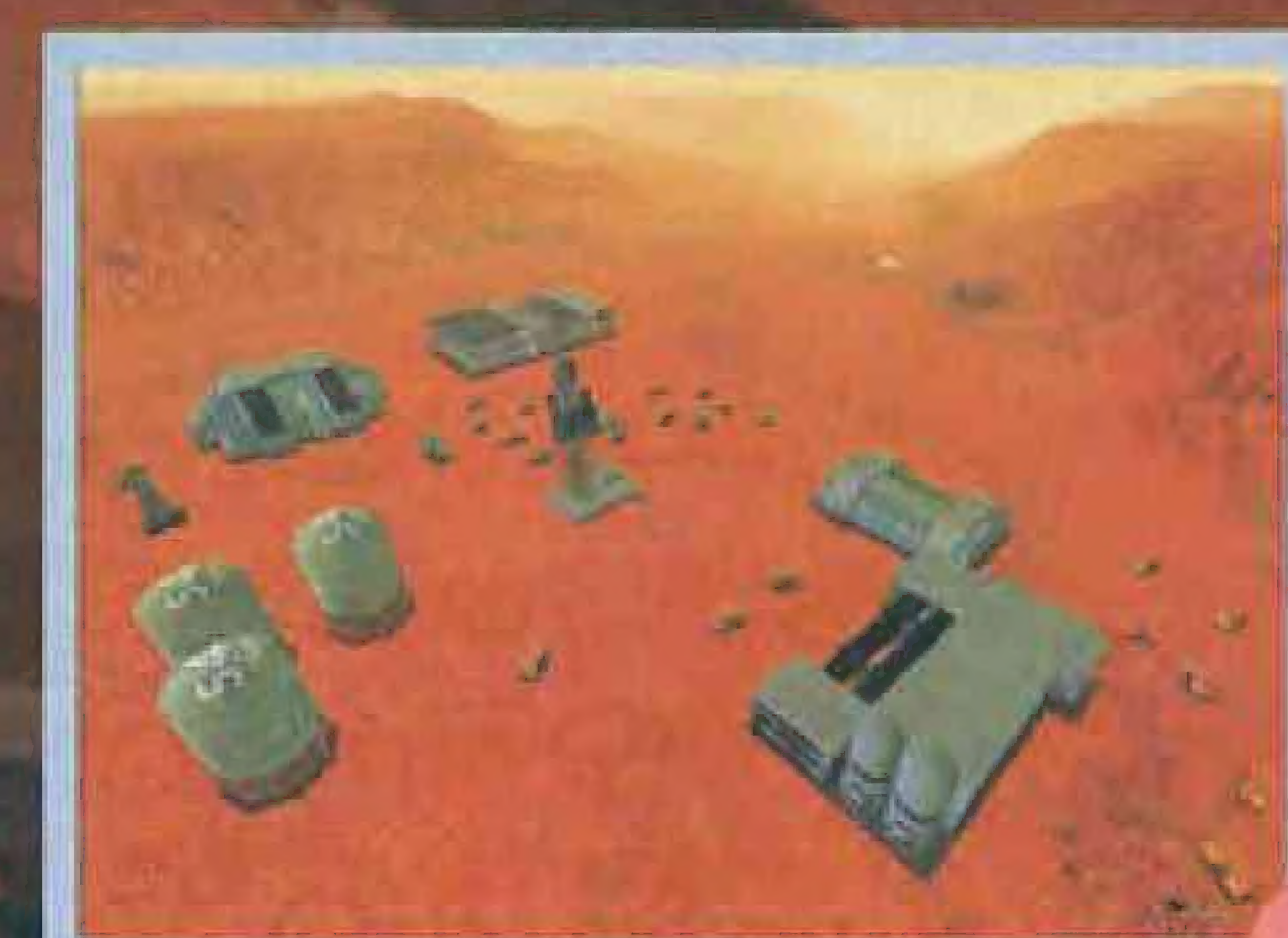
1

כך נראה התכנון הראשוני



6

היה נחמד אם היה לנו משגר טילים



4

הבסיס נראה קצת ריק, לא?



2

מוסיפים קצת תלת ממד...

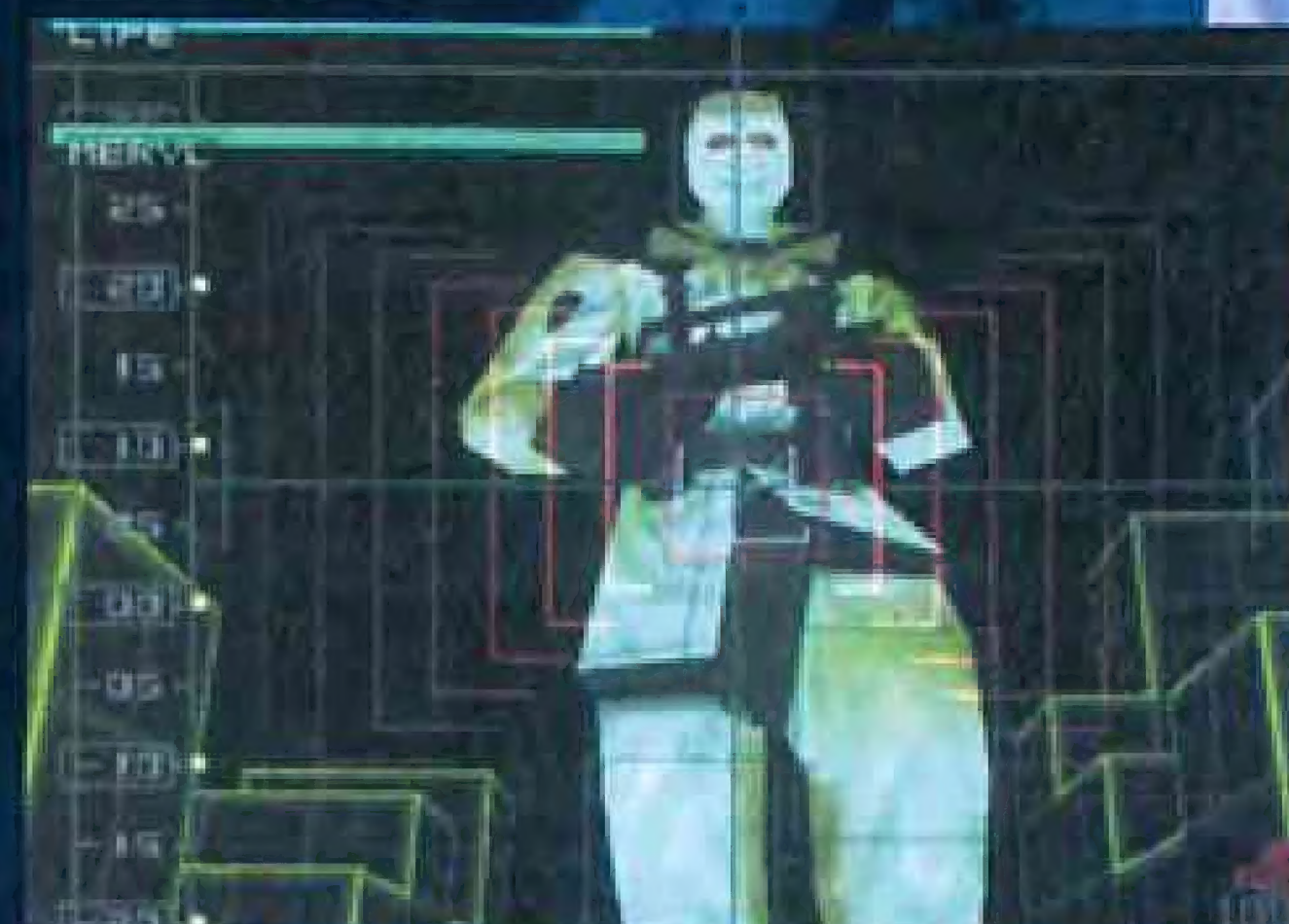


## HOMEWORLD CATAclysm

נדוש!

מפיץ: Sierra

Homeworld Cataclysm הוא משחק אסטרטגיה חלל, שבו אוכלוסיות הקום צריכות להגן על עצמן מפני כוח רשע, שנמצא בתוך גוף מתכת מפלצתי, המסוגל לשנות צורה ולהגיע כמעט לכל מקום. לעומת זאת, העלילה איננה מסובכת ותפקידכם במשחק יהיה לפקד על ספינת החלל, Kun-Laan, שמשמשת כגבול האחרון בין שלום לבין קרבות קשים עם כוח הרשע. עוד נוסף, שהשחקן יוכל לשלוט בקצב ההתקדמות וקושי המשחק, ותוך כדי המעבר בין שלבי המשחק השונים גדלה ספינת החלל והופכת לספינת אם, אליה נלוות יחידות תמיכה בעלות איפיונים ומיומנויות ייחודיים, שיבואו לעזרה בזמן לחימה.



## METAL GEAR SOLID

גרסת ה-PC

מפיץ: Microsoft

כל שועל PlayStation ותיק מכיר את המשחק Metal Gear Solid שנחשב ללהיט PlayStation עולמי, והפעם חברת מיקרוסופט מפיצה את גרסת המשחק המחשב גם Metal Gear Solid של גרסת המחשב כולל תערובת של אסטרטגיה וריגול, כאשר הגיבור הוא Solid Snake, ועליו להסתנן למתקני אויב טרוריסטי במטרה לשחרר את ה-Metal Gear, מכונאיד שמצויד בחומר גרעיני. נציין, שגרסת משחק המחשב לעומת גרסת ה-PlayStation מצטיינת באפקטים טכניים מלוטשים ולמשל השומרים במחנות האויב יגיבו במהירות לרעש ולגירוי ויזואלי כמו שמובילים למשחק מורכב ומרתק יותר. כמו כן העלילה רצופה, זמן המשחק בכל פרק ארוך יותר ורמות האנימציה והגרפיקה באיכות שרק המחשב האישי יכול להציע...



## TRIBES 2

חסמה במדע בדיוני

מפיץ: Sierra

Tribes 2 ממשיך את Tribes המקורי ומציע משחק פעולה והרפתקאות קבוצתי, אותו ניתן לשחק כשחקן בודד או כמשחק רב משתתפים. ההידושים העיקריים ב-Tribes 2 הם בכלי הנשק ובכלי הרכב החדשים ובמנוע התלת ממדי, שחשיבותו לאיכות המשחק גדולה ביותר בגלל הכלים והנופים המדהימים שמשמשים רקע למשחק. עם זאת, יש לציין, ש-Tribes 2 בכל זאת מיועד יותר למשחק רב משתתפים ורמת מיומנות המשחק הנדרשת גבוהה יחסית, לכן המשחק מיועד לקהל פוטנציאלי מצומצם.



## DUNGEON SIEGE

עוגה מוצלחת

מפיץ: Microsoft

Dungeon Siege הוא משחק RPG, הכולל את כל החומרים הדרושים למתכון של משחק מחשב מצליח - גרפיקה מדהימה (שפותחה על ידי צוות גרפיקאים עילאי), הומור, מתח, נסיכים ודרקונים. עוד נוסף, שפורסמו מעט קטעי משחק, אולם Dungeon Siege נמצא בשלבי פיתוח אחרונים וצפוי להגיע לחנויות בתחילת 2001.

## WHITE &amp; BLACK

העולם הקסום

מפיץ: EA

White & Black הוא שילוב מנצח של גרפיקה מדהימה עם סגנון משחק פשוט, שמתפתח, מעמיק ומתעצם וידוע מראש כמשחק שירעיד עולמות עם צאתו החודש לחנויות. כמו כן, White & Black כולל עלילה מדהימה, המבוססת על יריבות שטחים בין שני אלים, כאשר השחקן שולט באוכלוסיות וביכולות הדמויות השונות, תוך כדי הפעלת אפקטים מרהיבים של כישוף (כמו שימוש בעכבר כדי לצייר סמלים שייצגו כשפים מסוימים) וכמובן שהבחירה לשחק את תפקיד הרע או הטוב מובילה למגוון כמעט אין סופי של התפתחויות עלילה. עוד נציין, שישנן אפשרויות משחק רב משתתפים ברשת והמשחק עצמו נעשה דרך העכבר, כך שאין צורך לשנן קודי משחק ושילובי מקשים בכדי להתקדם.



## AMERICAN MCGEE'S ALICE

עליסה בארץ הפלאות?

מפיץ: EA

אם חשבתם ש-Alice מבוסס על הספר והסרט של וולט דיסני, עליסה בארץ הפלאות, שבו הגבול בין רע וטוב ברור, צפויה לכם הפתעה גדולה. Alice הוא משחק הרפתקה מפחיד ומשונה, שהדמיון בינו לבין הספר נעוץ בסיוטים שעליסה עוברת במהלך העלילה, והוא כולל את מנוע המשחק של Quake III אבל מנקודת מבט שלישית. המשחק עצמו מתחיל באולם שחמט גדול, שבו תצטרכו להפגין יכולות אסטרטגיות כדי לקדם את עליסה במשחק ולהגיע לעולמות הזויים מלאי יצורים מעוותים שמטרתם לחסל את הילדה, כאשר רקע המשחק מציג גרפיקה תלת ממדית יפה.



## FREELANCER

הצלחה מובטחת

מפיץ: Microsoft

המשחק Freelancer נמצא בשלבי פיתוח אחרונים ויופץ לחנויות רק בתחילת שנת 2001, אולם כבר מקטעי משחק ראשונים שפורסמו נוצר רושם שמדובר באחד ממשחקי קרבות החלל המעולים ביותר. המשחק מפורט ביותר, כולל ערים מאוכלסות בכוכבים רחוקים וספינות חלל מדהימות ומלבד קרבות חלל יש ב-Freelancer אלמנטים של משחק RPG והרפתקה, כך שהמתח לא נותן מנוח לכל אורך המשחק.



## ESCAPE FROM MONKEY ISLAND

קופיקו ממוחשב

מפיץ: Activision

המשחקים בסדרת Monkey Island הם בין משחקי ההרפתקאות המצחיקים ביותר שראינו עד כה, וזו כבר סיבה טובה להתעניין בהם. Escape From Monkey Island המשחק החדש ביותר בסדרה, ובו תפקידכם יהיה להיות חלק מהקבוצה שאחראית על צמד הגיבורים סם ומקס. מלבד עלילה מרתקת ומצחיקה Escape From Monkey Island מציג שיפורים בתחום האנימציה והגרפיקה, שהופכים את המשחק לחוויה תלת ממדית ברמה גבוהה במיוחד.





# Arcatera: The Dark Brotherhood

## הרפתקה בלשית

מאת: ערן פולוסצקי

ז'אנר משחקי ההרפתקה תמיד היה אהוב עלי במיוחד, אולם דבר אחד הפריע לי שוב ושוב - לא משנה כמה המשחק היה כיפי, מצחיק ומהנה - היה כיף לשחק בו רק פעם אחת. נכון, אפשר לשחק במשחק שוב ושוב (כמו אחותי הקטנה, שצוחקת מחדש מכל בדיחה כאשר היא משחקת ב-"הפנתר הורוד - הוקוס פוקוס"), אבל רוב השחקנים נוטים את המשחק לאחר שסיימו אותו, וזוכרים בו רק לעתים רחוקות. כעת, חברה גרמנית בשם Westka Entertainment מנסה לשנות את הפגם הקטן הזה - ומביאה אלינו הרפתקה בלשית, שמכילה עשרה סיומים שונים לחלוטין. האם זה מספיק כדי להחיות את הז'אנר?

Arcatera: The Dark Brotherhood הוא משחק הרפתקה בלשי, שמצליח לשלב בתוכו גם אלמנטים רבים של משחקי תפקידים (כולם אוהבים לשלב אלמנטים של משחקי תפקידים היום - אפילו משחקי אסטרטגיה!). למה אני מתכוון ב"אלמנטים של משחק תפקידים"? ובכן, בתחילת המשחק עלינו לבחור אחת מבין ארבעה סוגי דמויות (לוחם, גנב, נזיר או קוסמת), כאשר לכל דמות יש תכונות ייחודיות ומערכת נקודות ניסיון שמאפשרת לדמות להשתפר ולרכוש כישורים חדשים במהלך המשחק. בנוסף, סוג הדמות שנבחר משפיע מאוד על סגנון המשחק ועל הדרך בה נפתור את החידות שיעמדו בדרכנו.

Arcatera משוחק בעולם דו ממדי, שמוצג בפרספקטיבה תלת ממדית (מה שנקרא: מבט איומטרי).

סביבת המשחק כוללת את העיר Senora, אך גם את יער Kandi הסמוך ואת השבילים שמובילים אליו. בסך הכל יש כ-200 מיקומים שונים, כשכמעט בכל אחד מהם יש מה לעשות. אחד הדברים היותר יפים ב-Arcatera הוא העובדה שהעיר Senora פשוט שוקקת חיים.

כל אחד מהתושבים מתנהג בצורה "אינטליגנטית", ועוסק בעניינים שלו. בנוסף, לרוב הדמויות שנשלטות בידי המחשב (NPC) יש גם זיכרון וחס כלפי הדמות שלך. זה אומר שדמויות שתקפת בעבר ישנאו אותך (ויקראו לשומרים או יתקפו אותך), בזמן שדמויות אחרות יתייחסו אליך כמו חבר ילדות ויגלו לך מידע חדש שיעזור לך בפתרון התעלומה. עם זאת, לפעמים יש "פאשלות" במנגנון הזה, ודמויות יתייחסו אליך באהדה מרובה, למרות שתקפת אותן לפני שניות ספורות.

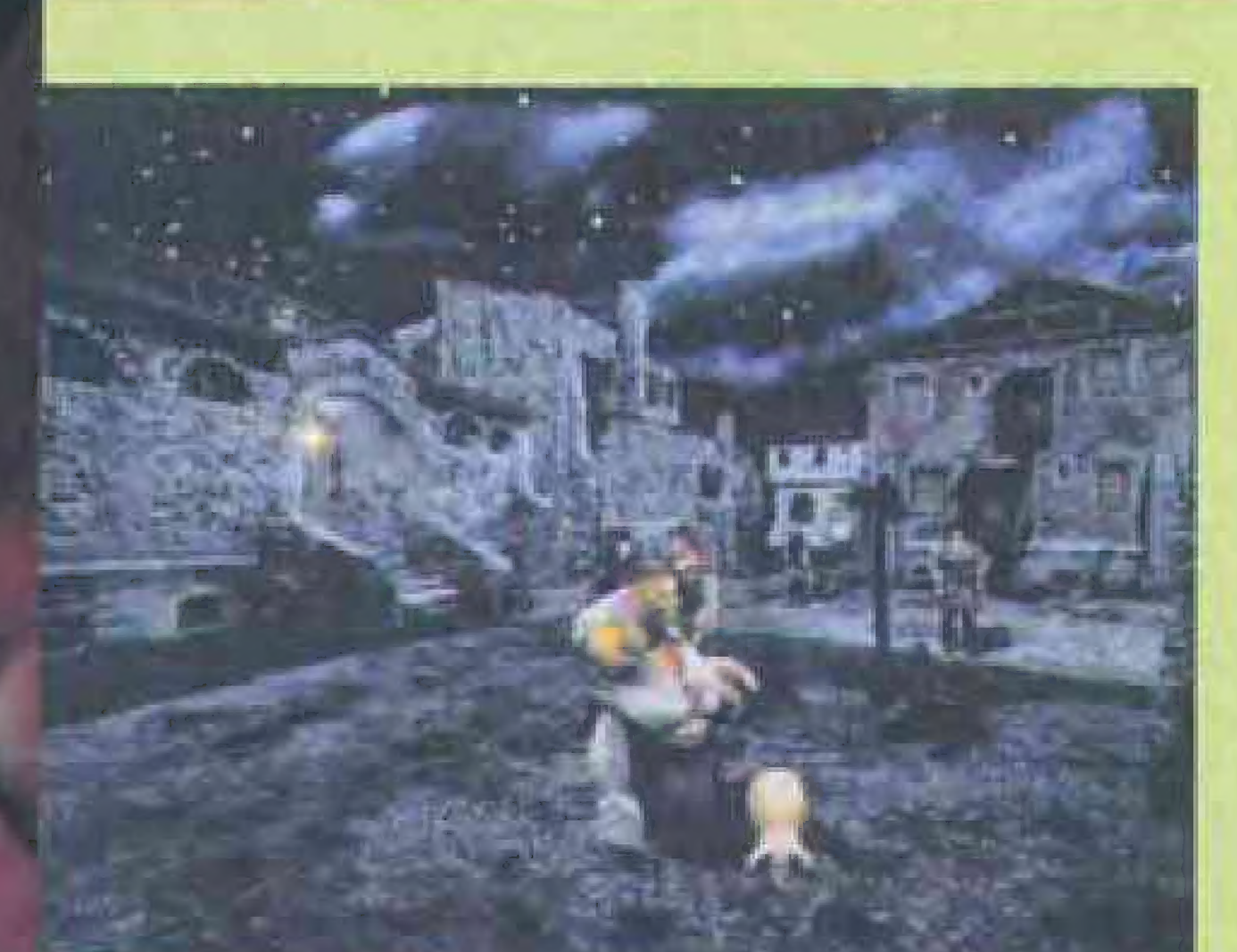
העלילה של Arcatera: The Dark Brotherhood עוסקת בזימה מרושעת שמתרחשת בעיר Senora. במהלך המשחק יהיה עלינו לחקור אזרחים רבים ולגלות כמה שיותר מידע על ניסיונה של כת מתועבת בשם The Dark Brotherhood (האחווה האפלה)

מספיק אינטליגנטיים כדי להבין את העניין הזה בעצמם - למה הם בכלל משחקים בהרפתקה בלשית?

אלמנט מאוד ייחודי של Arcatera הוא מגבלת הזמן שמחייבת את השחקן לסיים את המשחק במהלך שלושה שבועות של "זמן אמת" (כל זמן שאנו משחקים במשחק מצטבר, אך



אפשר גם להאיץ אותו כדי להתקדם במשחק מהר יותר). מה קורה אם לא הספקנו לחשוף את הזימה בזמן הנתון? ובכן - מפסידים! אלה החיים, וזה מה יש. חוץ מזה, מפתחי המשחק מודעים ליכולות של השחקן הממוצע, ואני משער שהם סתם מנסים להלחיץ את השחקן. כמובן שתמיד אפשר לשחק במשחק פעם נוספת, עקב ריבוי האפשרויות שתמשחק מציע,



להשתלט על העיר. במהלך המשחק עלינו לברר פרטים על אותה אחווה אפלה, כאשר אפשר לשוחח עם אנשי העיר ולהוציא מהם מידע על האחוה הזו. אחד הקטעים המוזרים במשחק הוא שכאשר אתה מגלה פרט חשוב בנוגע לאותה אחווה - מופיע קול מעולם אחר שמסביר לך על המידע שזה עתה התגלה. למה זה טוב? האם מפתחי המשחק מזלזלים ביכולת הבנת הנקרא של השחקנים? חוץ מזה, אם השחקנים לא

וכך אפשר לתקן פעולות שגויות (לא הייתי צריך לתקוף את הסוחר ההוא ליד השומרים...) ולנסות דברים שונים.

אם כבר הזכרנו את הדילוגים, אולי כדאי לציין שהם מורכבים משילוב מזור של אנגלית עתיקה ואנגלית מודרנית, כאשר מילות ההסבר שמופיעות לא עוזרות כלל להבנה. גם התחביר של המשפטים מוזר, ואני לא אתפלא אם המפתחים תירגמו אותו ישירות מגרמנית...

המשחק של Arcatera מבוסס על סמן העכבר, בשיטה הידועה של "הצבע ולחץ". כדי לעבור בין מסכים יש להשתמש בחצים מתאימים, אבל המנגנון הזה לא מושלם. הבעיה היא שהחצים הנמצאים בתחתית המסך מוסתרים על ידי תפריט הדמות (שמופיע בכל פעם שהסמן נמצא בחלק התחתון של המסך), ולוקח קצת זמן ללחוץ על חץ יציאה שממוקם בתחתית המסך. בעייה נוספת בממשק היא שלא תמיד ברור מהיכן הגענו למסך הנוכחי, וגם המפה האוטומטית של המשחק לא ממש עוזרת. למעשה, בחלק מהפעמים היא די הורסת, מכיוון שהיא מציגה מקומות שנראים לכאורה נגישים, אך כאשר מנסים להגיע אליהם (או לחפש אותם) - נכשלים שוב ושוב.



מלבד לחיצה על חצים, הממשק של Arcatera כולל גם שיחות, קסמים וקרב. כאשר לוחצים על דמות או חפץ, מופיעים מבוחר סמלים, שמאפשרים לנו לבצע מגוון של



פעולות. התפריטים הללו מועילים בדרך כלל, אך במהלך קרב הם עלולים להזיק לשחקן בצורה רצינית. נניח שלא הספקתם להכין קסם, ומצאתם את עצמכם בקרב - מה צריך לעשות כדי להטיל קסם? ובכן, תחילה צריך לבחור את המטרה ולאחר מכן יש לבחור את סמל הקרב. חשבתם שזה הכל? ובכן, לאחר מכן יש ללחוץ על דמות השחקן, ללחוץ על סמל הקסם, לבחור את הקסם, ללחוץ שוב



על האויב ואז ללחוץ על סמל הקסם שעכשיו מופיע לצידו. פשוט, לא? לא! והאויב בינתיים מספיק לפגוע בדמות שלנו מספר פעמים...

לסיכום, Arcatera: The Dark Brotherhood הוא משחק הרפתקה שניסה להביא לז'אנר משהו מיוחד, אך הביצוע כושל. המשחק אמנם מאפשר לעבוד במקביל עם מספר קבוצות, ונכון שיש שפע של אפשרויות בחירה, אבל הממשק הגרוע והדילוג המעיק פשוט הורסים את המשחק. Arcatera הוא לא משחק גרוע, אלא פשוט משחק טוב שמתחבא מאחורי דיאלוגים מוזרים וממשק רע. אם אתם חושבים שתצליחו להתגבר על האלמנטים הללו - Arcatera בהחלט יכול להתגלות כחוויה מרעננת וחדשנית.



בעד:

עלילה לאילינארית, דמויות שמתפתחות במהלך המשחק, אפשרות לעבוד עם מספר קבוצות במקביל.

נגד:

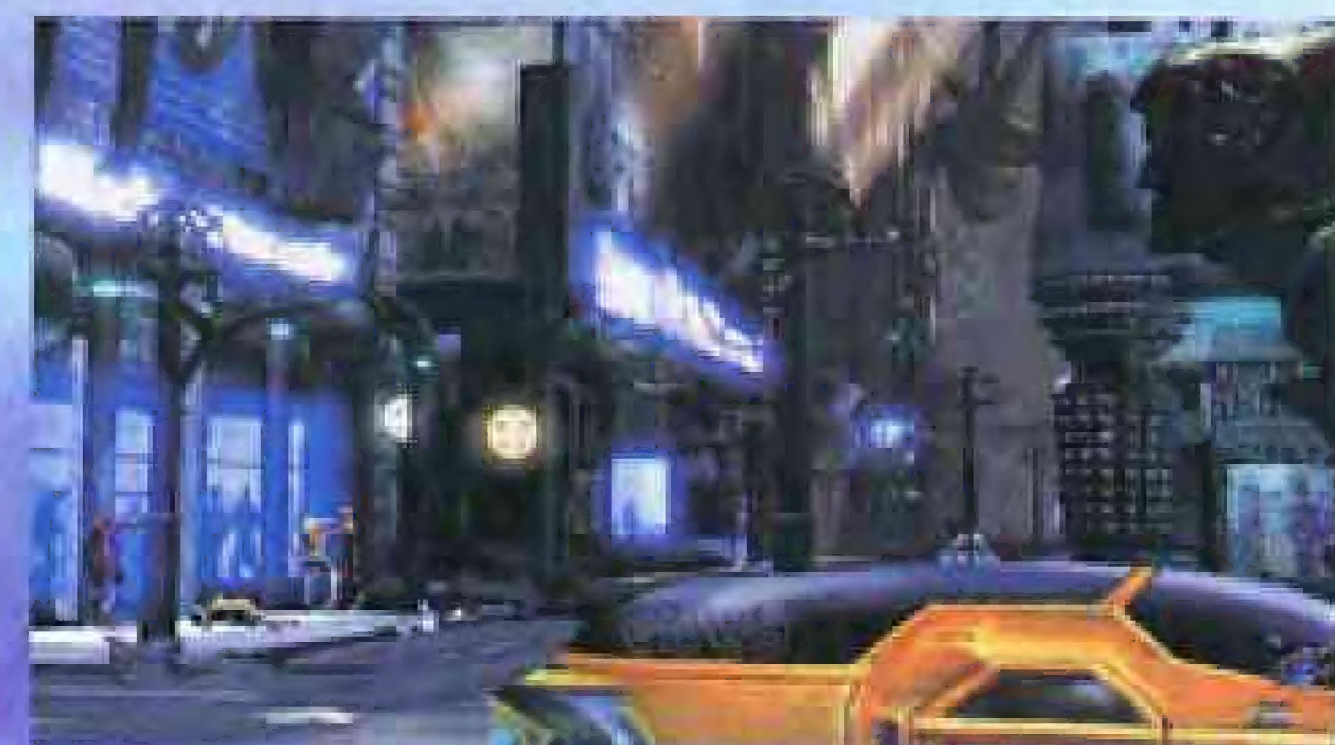
ממשק מסובך, דיאלוגים מוזרים עם תחביר גרוע.

קהל יעד

חובבי משחקי הרפתקאות שלא מפחדים מהדיאלוגים ומהממשק.



העתיד של כל הדמויות המעניינות שפגשנו בדרך. אולי זאת הדרך של Funcom לרמוז לנו על צאתו של משחק המשך בעתיד? לסיכום, The Longest Journey הוא אחד ממשחקי ההרפתקה הטובים ביותר שיצאו בשנים האחרונות, מה שמייחד אותו זה סיפור עלילה משוכלל, דמויות מעניינות ופאזלים הגיוניים שמשתלבים היטב בעלילה. כל חובבי ההרפתקאות שביניכם לא יכולים לוותר על המשחק הזה, אך גם אלו מכם שלא ניסו משחקי הרפתקה יכולים לנסות את The Longest Journey כמשחק שמייצג היטב את הוויאג'ר המקסים הזה, שכבר היינו בטוחים שנכחד מהעולם.



מאוד אחת מהשנייה. בנוסף, הרקע צבעוני ומגוון וכל אחד מהמיקומים במשחק ייחודי ולא נראה דומה לשאר המיקומים. אם כבר דיברנו על הגרפיקה של המשחק, כדאי גם להזכיר את הסאונד המצוין ואת הדיבוב המעולה. מוסיקת המשחק לא נמאסת ולא מפריעה למהלך המשחק והדיבוב של הדמויות פשוט מקצועי. מעניין לציין שהמשחק לא יצא במקור באנגלית, וחברת Funcom הצליחה ליצור תרגום אנגלי מעולה של המשחק, למרות שעד עתה לא ברור אם המשחק אכן ייצא באר"ב (התרגום נעשה עבור הגרסה ששוחררה באירופה). אחד האלמנטים החשובים

העולמות מתערערת, ועליה להחזיר את האיזון לתקנו.

# The Longest Journey

## הדרך ארוכה וחפותלת



המשחק: אפריל עומדת בקצהו של צוק ומביטה מטה אל ארץ לא מוכרת. על הצוק היא פוגשת עץ מדבר ודרקון, אך לפתע היא מועפת בכוח מטה אל התהום. כאשר אפריל מתעוררת

מהחלום האיום הזה, אנו מתחילים ללמוד עליה, על חבריה ועל העיר ניופורט. אגב, פתיחת המשחק איטית מעט בשל דיאלוגים ארוכים, אך אל תתנו לזה להרתיע אתכם - בהמשך הקצב משתפר, והמשחק מתחיל להיות ממש כיפי ומעניין. המשחק עצמו מחולק למספר פרקים, כאשר בפרקים הראשונים אנו מתוודעים לחיים של אפריל, לחבריה, לבית הספר בו היא לומדת ואפילו לעבודה שלה - בבית קפה מקומי. התהליך הזה, של היכרות עם החיים של אפריל, יוצר אווירה מתאימה ומכניס את השחקן היישר אל תוך עולם המשחק.

המשחק מתחיל לקבל קצב מהיר יותר ולהיות מעניין יותר כאשר מגלים את האמת על החלומות של אפריל. אנו למדים שקיימים ביקום שני עולמות. עולם אחד של קסם שנקרא Arcadia ועולם אחד של מדע וטכנולוגיה שנקרא Stark. כמובן שאפריל שלנו יכולה לעבור בין שני העולמות, מה שיאפשר לה להציל את שניהם בהמשך. עולמות אלו, שהיו פעם עולם אחד, פשוט מרתקים - מה שיגרום לך לרצות להקור אותם ולגלות עוד על ההיסטוריה שלהם ועל מה שצופן להם העתיד. בשלב מסוים, אפריל מגלה שהחלוקה בין שני

מאת: ערן פולוסצקי  
אם אתם אוהבים משחקי הרפתקאות, כמוני, אתם בטח די מאוכזבים מההיצע הדל שקיים בז'אנר. משחקי אסטרטגיה יוצאים כמו פטריות אחרי הגשם וגם משחקי ספורט, פעולה וסימולציה לא חסר, אבל ז'אנר ההרפתקאות סובל משפל אמיתי. איפה הימים בהם היו מלא קווסטים של Sierra ו-LucasArts, יחד עם המון משחקי המשך? ובכן, יתכן שימים אלו עברו לבלי שוב, אבל אלו מכם שאוהבים משחקי הרפתקה בוודאי ישמחו לשמוע שהגיע לארץ משחק הרפתקה קלאסי, מהטובים שיצאו בשנים האחרונות.

העלילה של The Longest Journey מתרחשת בעתיד הקרוב, כאשר במקום ללכת על הרעיון השחוק של עולם פוסט אפוקליפטי, אנהנו מקבלים גרסה אופטימית של העתיד, שלא שונה בהרבה מהמוכר לנו כיום (למעט מכונות מעופפות...). עלילת המשחק היא שילוב של מדע-בדיוני עם פנטסיה, כשהכל משתלב בצורה מאוד ריאליסטית ואמינה. גיבורת המשחק היא אישה צעירה בשם אפריל רייאן, הלומדת אומנות ויוזאלית בעיר עתידנית בשם ניופורט. לגיבורה שלנו כמו לכל איש צעיר בתחילת דרכו בחיים - יש מספר בעיות. הבעיה הראשונה של אפריל היא שהיא ברחה מהבית בגלל אביה, אבל המשחק לא מציין את הסיבה המדויקת. בעייה נוספת וקצת יותר נוגעת לחוזה היא שיש לה פרויקט אומנות צנקי להכין והיא לא מצליחה להתחיל את העבודה עליו. בנוסף, הבחור שגר מולה הוא חתיכת טמבל מתנשא שלא עווב אותה בשקט. חשבתם שזה הכל? ובכן, לאפריל שלנו יש בעיה רצינית נוספת בדמות חלומות מוזרים ומציאותיים שמפריעים לה לישון כמו שצריך. אחד החלומות הללו מוצג בפנינו בתחילת



בעד:

עלילה משובחת, דמויות מעניינות, פאזלים הגיוניים, גרפיקה טובה.

נגד:

סוף המשחק לא סוגר את כל הקצוות, המשחק מתחיל בקצב איטי מעט.

קהל יעד:

חובבי משחקי הרפתקה - את The Longest Journey יאור לכם לפספס!



חדש! בלעדי למנוי WIZ



מכיל 3 תקליטורים

4 דמויות שונות

גרפיקה מדהימה

יותר מ-10 סופי

משחק שונים בהתאם

להחלטות שאתה מקבל

מחיר WIZ 149 ש"ח

משחק ההרפתקאות והתפקידים הטוב ביותר בכל הזמנים!

התקשרו עכשיו 1-800-220-840

\* המחיר לא כולל 25 ש"ח דמי משלוח (עד בית הלקוח) \* המבצע מוגבל עד גמר המלאי

THE DUKES OF HAZZARD

הדוכסים באים

מאת: בן מנחם



הרבה קטעי מעבר עם גרפיקה קצת פחות גרועה, והקולות של השחקנים המקוריים (כאן יש לציין שהמשחק מבוסס על סדרת טלוויזיה משנות השמונים). הגרפיקה הירודה מתבטאת לאורך המשחק בשטחים השונים, במכוניות

להתנגש בקיר במקום לעצור אתכם, משהו שמכריו על המוטו במשחק: "אל תהיה הטוב ביותר, תהיה הכי פחות גרוע". אם נתעלם מכל זה, המשחק עצמו הוא די קל, המשימות לא דורשות הרבה מחשבה, תמצא את זה, תברח ממנו, תתפוס אותו, וכו'. הקלות של המשחק לא גובעת מרצון היוצרים ליצור משחק מהנה, אלא מכך שכל משימה שנייה שלך היא לנוע בין אזור לאזור, דבר שנהיה חסר תועלת בהתחשב בכך שיש בערך כחמישה כבישים שונים בכל האזור, וגם למקרה שתתבלבל תמיד יש את אחד הדיוקים שיגיד לך כשתתקרב לצומת לאן לפנות.

קהל יעד?

לסיכום, Dukes of Hazzard, הוא משחק שניסה לשלב מירוצים עם משימות, רעיון

"אל תהיה הטוב ביותר, תהיה הכי פחות גרוע."

בן מנחם מראה שהיה יכול לעבוד במשרד פרסום.

ובסביבה, הצלילים שבמשחק רחוקים משלמות, לא שיש הרבה צלילים לשים בזמן נסיעה במכונית, אבל אפילו פה יש טעויות. הבולט מכל הוא שהצלילים אינם מושפעים ממרחק. ישנה משימה שבה המשטרה רודפת אחרך ותוכל להתרחק ממנה כמה שתראה, אבל את הסירנה תשמע בכל מקרה. חוץ מצלילים של מנוע והערות על נהיגה לא זהירה מצד זה שליידך, אין למשחק צלילים. מוסיקת הרקע היא מוסיקת קנטרי שנחמד לשמוע בערך דקות עד שבא לך להשתיק אותה. ישנו אומנם גיוון במכוניות שתנהג בהם, מהגנרל לי ועד לסנדר של הדוד ג'סי. אך אם אתה דואג לכך שלא תוכל ללמוד לשלוט בכל המכוניות, אין לך מה לחשוש. אין הבדל בין המכוניות השונות למעט צורתן, ולא שזה משנה הרבה. השליטה גרועה כל כך שאפילו נהג המירוצים הטוב בעולם יחשוב על פרישה. העובדה שהמכוניות מתנהגות אותו הדבר יוצרת מצב מגוחך והשליטה הגרועה במשחק גורמת לתסכול. למזלנו, הנהגים הנשלטים על ידי המחשב במשחק, עוד יותר גרועים. אחד מהם הוא שוטר שמאוד להוט

מירוצים קלאסי המתבסס על משימות הניתנות במהלך המשחק. כבר בסרטון הפתיחה אפשר להבין מה תהיה האווירה שתשלוט על מסך המחשב שלנו בזמן הקרוב. הסרטון, מלווה במוסיקת קאנטרי, מציג את כל דמויות המשחק, היישר מבו ולוק דיוק ועד לבוס שלהם, הוג, כמו כן הוא מציג בערך את כל עלילת המשחק - אתם משחקים את שני האחים, שכל רצונם זה להתחרות במירוצים עם מכוניתם גנרל לי, כדי לעזור לדודס ג'סי לשלם את חובותיו לבנק. במסגרת הטלנובלה הרגילה, מנהל הבנק הוא, אותו הוג, גם מנסה למנוע מהם להתחרות.



מה נראה ומה נשמע המירוצים הם הדרך שלך להתקדם בעלילה. בכל שלב תינתן לך משימה שונה, אותה יהיה עליך להשלים תוך כדי מירוצי כנגד השעון או לחילופין כנגד אנשים אחרים. המשימות נעות בין מעברים מאזור לאזור ועד מדרך אחר מכונית וניסיון לעצרה. ישנם גם מירוצים רגילים, אך הם מעטים וגם הם מהווים את החלק הפחות מעניין של המשחק. עד לכאן עלילת המשחק, ועכשיו למשחק עצמו ולרמת ה-Playability - משחקיות - שלו. הרעיון של משחק מירוצים עלילתי עם מרדפי משטרה ורדיפה אחרי מכוניות אחרות נשמע מבטיח, רק חבל שהביצוע מאכזב. גרפיקת המשחק נעה על גבול העלבון לביצועי מחשב פנטסיו מודרני. כנראה שהמתכנתים חשבו שלשחקן לא יהיה אכפת, כל עוד יהיו



מה נראה ומה נשמע

Now Entering Hazzard County COUNTRY LINE Please Obey Posted Speed Limits





את שדה הקרב בצורה מציאותית למדי. המשחק עצמו נאמן להיסטוריה ולטקטיקות קרב מציאותיות, והמפתח לניצחון במשחק הוא כמו המפתח לניצחון במלחמה אמיתית: שילוב כוחות בצורה חכמה, התחשבות במורל החיילים והכרה של נקודות התורפה והיתרונות של היחידות השונות. אם המשחק מעניין אתכם בוודאי תתעצבו מעט לשמוע שהוא משווק רק דרך האינטרנט, דרך האתר של Battlefront.com, במחיר של 45\$ פלוס משלוח.



ראשית, ישנו מצב המערכה לשחקן יחיד, שם לכל כוח יש מספר מסוים של יחידות ומטרות, בהתאם לאירועים ההיסטוריים. מטרות אלו כוללות השתלטות על גשרים, הצלת צנחנים, עזירת התקדמות של כוחות אויב וכו'. הקרבות במשחק מגוונים, ומתרחשים בשדות קרב בגדלים שונים ובאזורים רבים. בנוסף למצב המערכה לשחקן יחיד, Combat Mission מכיל גם קרבות מהירים, קרבות גדולים שמכילים מספר צבאות ועורך משימות מתחכמות. קרבות מרובי משתתפים אפשר לשחק על מחשב בודד (בשיטת הכסא החם) או דרך דואר אלקטרוני. תמיכה במשחק דרך רשת עדיין לא קיימת, אך חברת Big Time Software הבטיחה לשחרר בקיץ טלאי (Patch) שיאפשר זאת - בחינם.

### אז מה היה לנו?

לסיכום, Combat Mission הוא משחק מלחמה מצוין, עם מנוע תלת ממדי שמציג



Combat Mission ולנסות משחקי אסטרטגיה פשוטים יותר. Combat Mission מנסה להיות משחק מציאותי ככל הניתן ולכן הוא כולל נתונים מציאותיים רבים כמו מהירות, חדירות וכד' לכל נשק במשחק, בנוסף לגורמים אנושיים כמו פניקה ותגובה מאוחרת להוראות כאשר המפקד לא נמצא בסביבה. כך, קורים דברים מוזרים (אך מציאותיים) כאשר חיילים בוחרים להתעלם מהפקודות שניתנו להם ופשוט מגנים על עצמם כאשר הם נמצאים תחת אש, והמפקד לא נמצא באזור. במשחק קיימים מספר מצבי משחק:

# COMBAT MISSION Beyond Overlord

מאת: ערן פולוסצקי

ז'אנר משחקי האסטרטגיה התחלק תמיד לשניים: תת-הז'אנר שהתמקד בפעולה מהירה ובגרפיקה נוצצת (C&C, Dune 2, וכו'), ותת-הז'אנר שהתמקד בריאליזם ובהיסטוריה (נקרא גם ז'אנר משחקי מלחמה. לדוגמה: Fleet Command או Art of War: Operational). משחקי האסטרטגיה הפופולריים משתייכים בדרך כלל לז'אנר הראשון, מכיוון שרוב השחקנים נמשכים לאופי הקצבי ולגרפיקה המעולה שהופכים את המלחמה לכיף אמיתי. רק לאחרונה סקרנו מספר משחקים מצוינים ששייכים לז'אנר הראשון, אך כעת מגיע נציג מסוג חדש לז'אנר משחקי המלחמה - קבלו את Combat Mission.

הייחוד של Combat Mission: Beyond Overlord הוא הדגש שהוא שם על גרפיקה ומנשק ויזואלי, בנוסף לשמירה על העקרונות של משחקי מלחמה: דיוק היסטורי ומלחמתי

מאוד ריאליסטי. שילוב כוח לא נראה עדיין על מסכינו וזו הסיבה ש-Combat Mission ימצא מקום גם בקרב חובבי אסטרטגיה שרוצים משהו מתוחכם קצת יותר מעוד C&C או Red Alert. Combat Mission מתרחש בתקופת מלחמת העולם השנייה, החל בפלישה לגורמנדי ועד לסוף המלחמה. המשחק מכיל את צבאות האמריקנים, הצרפתים, הבריטים וכמובן גם הגרמנים. בכל אחד מהצבאות אפשר למצוא חיל-רגלים, כלי רכב ואפילו מפקדים, שמשפיעים על היחידות שקרובות אליהן. בתחילת המשחק אפשר לבחור צד ולשחק נגד המחשב או נגד יריב אנושי.

### פוצט"א!!!

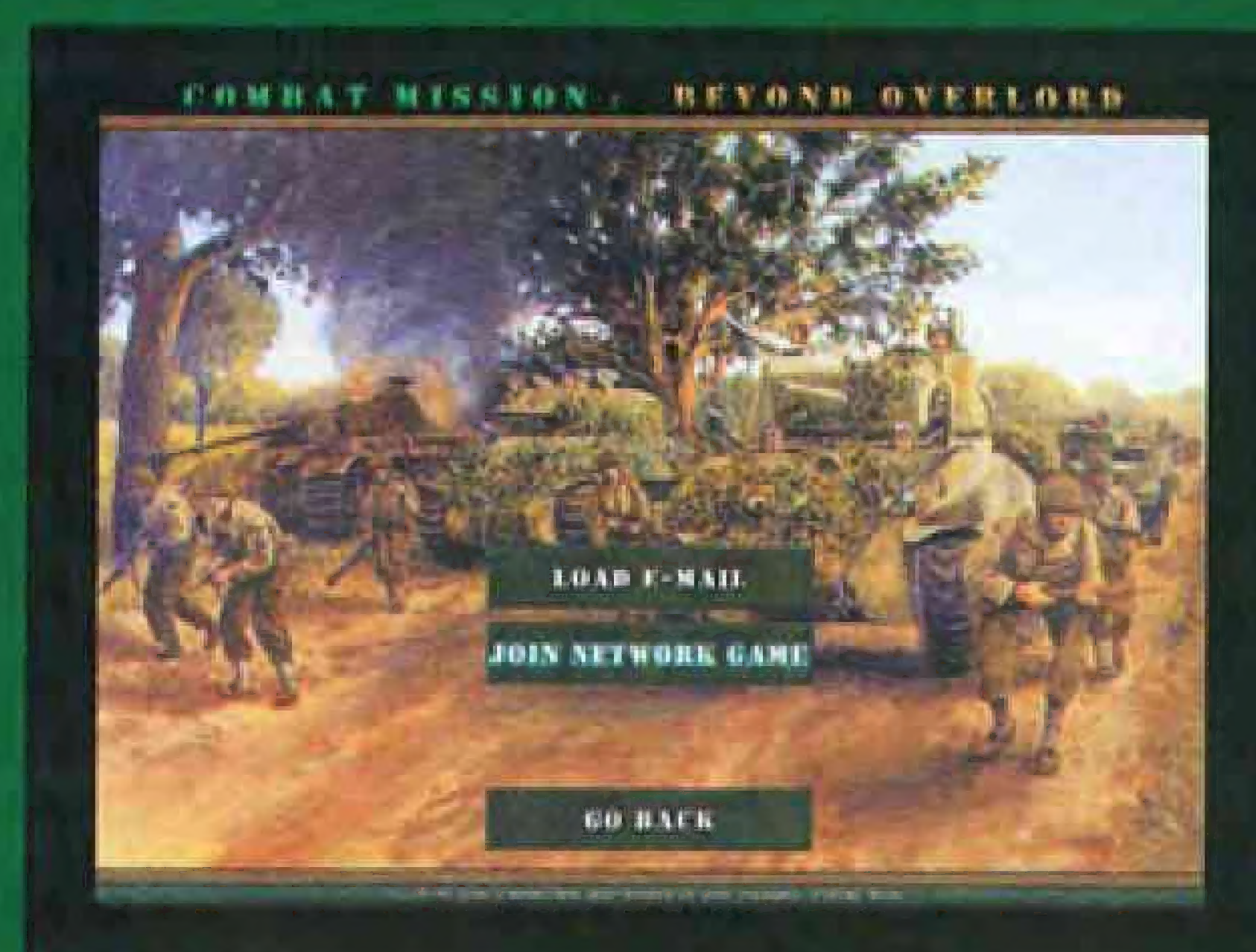
בבסיסו, המשחק פשוט למדי ומתחלק לשני שלבים: שלב הפקודות, בו אתה נותן פקודות לחיילים שלך, ושלב האקשן, בו הכל מתרחש בו-זמנית. בשלב הפקודות אתה יכול להורות ליחידות שלך ללכת, לוחל, לרוץ, לירות, למצוא מחסה וכו'. בנוסף, אפשר לתזמן את הפקודות הללו כך שהיחידה שלך תרוץ במשך 20 שניות, תיפול, תחל, תירה ואז תרוץ למחסה בזמן שנותר. אגב, כל תור נמשך 60 שניות בסה"כ, כך שאפשר לבצע מספר פעולות, אך מספר הפעולות מוגבל בסופו של דבר. לאחר שלב הפקודות מגיע שלב האקשן ושם מתחיל הכיף האמיתי. מנוע תלת ממדי מלא מציג את שדה הקרב בצורה נפלאה, ובכך לוקח את ז'אנר משחקי המלחמה צעד אחד קדימה.



שלב זה מציג בצורה גרפית ברורה את אירועים המתרחשים, מה שמאפשר לך להבין את המצב טוב יותר מאשר סטטיסטיקות או דיווחים. הגרפיקה התלת ממדית הופכת את Combat Mission למשחק כיפי, אך כלי לפגוע בתכנון אסטרטגי מורכב. אגב, את שלב הפעולה אפשר להריץ מספר פעמים, מזוויות שונות, מה שמאפשר לקבל תמונת מצב מדויקת כדי לתכנן את המהלך הבא. אם הוכרנו תכנון אסטרטגי, אז כדאי לציין שהמשחק מתרחש בסביבה תלת ממדית ולכן קיימים בו חוקי קו-ראייה מתחכמים. החיילים שלכם לא רואים אויבים שנמצאים מאחורי בניינים, עצים או כל מחסה אחר (למרות שאתם יכולים לראות אותם) ולכן הם לא יכולים לירות לעברם. כדי לברר מה בדיוק החיילים שלכם רואים ומה לא, אתם יכולים להזיז את המצלמה לעברם או אפילו לצייר קו מהם אל האויב, כדי לדעת אם הם רואים את האויב לפי צבע הקו. קו זה מציין גם היכן קו הראייה נחסם, מה שמאפשר לכם למקם מחדש את החייל וכך לעקוף את המחסום.

### לא סוחר בעליות

כפי שכבר הוכרנו מספר פעמים, המנוע הגרפי של Combat Mission הוא טוב למדי, והוא מציג את שדה הקרב בצורה מספקת. אמנם הוא לא מתוחכם או מרהיב כמו מנועי תלת ממד של משחקים אחרים (Ground Control ו-2150 Earth הם דוגמאות מצוינות), אבל הוא עושה את העבודה. חוץ מזה, אם גרפיקה יותר חשובה לכם מתכנון אסטרטגי מורכב, אולי באמת כדאי לוותר על



Combat Mission החל את דרכו כגרסה ממוחשבת של משחק הלוח Squad Leader של Avalon Hill, אך כאשר השליטה על Avalon Hill עברה ל-Hasbro Interactive, מפתחי המשחק מצאו את עצמם ללא זכויות ועם משחק כמעט מושלם. מפתחי הכותר, חברת Big Time Software, חברו אל Battlefront.com כדי לסיים את המשחק ולהוציא אותו כמשחק מלחמה אמיתי ולא כהסבה של Squad Leader. אגב, אלו מכס שמכירים את Squad Leader בוודאי ישמחו לשמוע שהוא ייצא בקרוב מבית Hasbro Interactive.



### בעד:

אסטרטגיה מציאותית, דיוק היסטורי, מנוע תלת ממדי, משימות מגוונות.

### נגד:

מנוע תלת ממד מיושן, אפשר לרכוש רק דרך האינטרנט.

### קהל יעד:

חובבי אסטרטגיה שמחפשים משחק רציני ומציאותי או גנרלים לשעבר שלא יכולים להיפרד משדה הקרב.



RAYMAN II , GROUND CONTROL

MAJESTY , DIABLO II , HOMEWORLD

וקבל את השני\*  
ב-50% הנחה

קנה משחק אחד



169 ש"ח



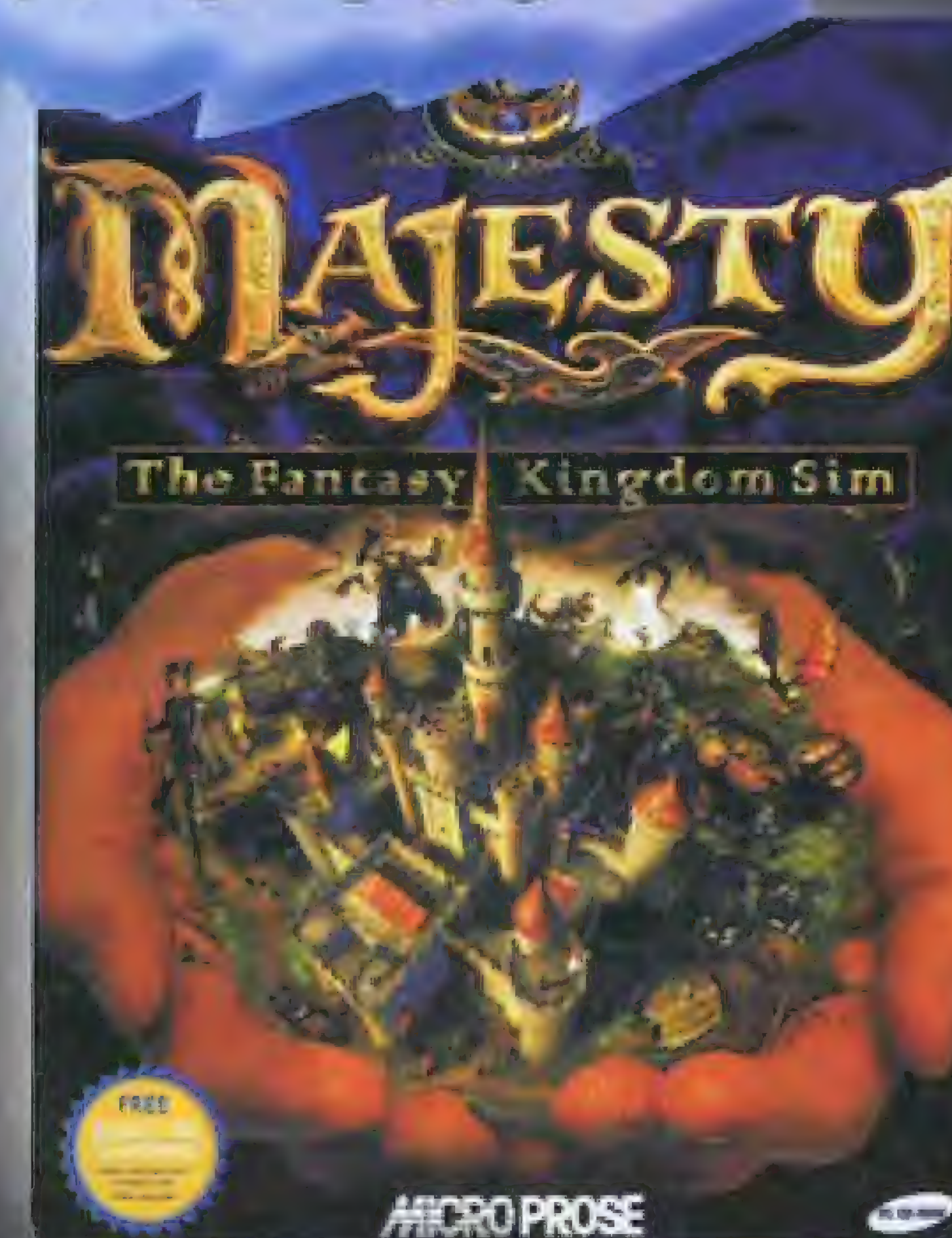
149 ש"ח

\* הזול מביניהם

3D real-time

159 ש"ח

149 ש"ח



179 ש"ח

1 - 8 0 0 - 2 2 0 - 8 4 0

ה ת ק ש ר ו ע כ ש י ו

\* לא כולל דמי משלוח 25 ש"ח (עוד בית הלקוח) המבצע מוגבל עד גמר המלאי.



# Icewind Dale

## ? Baldurs Gate 1.5

הרפתקה

מאת: ערן פולוסצקי



מעצבנים, כמו חידות מוזרות שתוקעות אותנו למשך שעות, או משימות עלובות שחייבים לבצע. כאן אנחנו זוכים להילחם במגוון אויבים, לחקור סביבות מעניינות ולשפר את הדמויות לכל אורך המשחק. הכיף פשוט לא נגמר.

לסיכום, Icewind Dale הוא פשוט משחק תפקידים מעולה, שלא מבייש את המשחק עליו הוא מתבסס. Interplay בהחלט שיחקו אותה פעם נוספת, ואפשר רק לדמיין מה יהיה Baldurs Gate 2...

הדמויות היא תהליך ארוך ומפרך, אך היא חיונית כדי ליצור קבוצת דמויות מאוזנת, שתוכל לטפל בכל מה שהמשחק עלול לזרוק לכיוונה. חוץ מזה, תהליך יצירת הדמויות אמור להיות חד פעמי ולמרות שבדרך כלל יוצא לעבוד אותו מספר פעמים, כך שזה לא מפחית יותר מדי מהכיף של המשחק. כפי שכבר הזכרנו, Icewind Dale משתמש באותו מנוע משחק של Baldurs Gate, ואפילו בחלק מהגרפיקה. למרבה הצער, רזולוציית המשחק היא רק 640x480 וזה קצת חבל. היה נחמד לראות משחק עם רזולוציה טיפ-טיפה יותר גבוהה.

"לא קורים מצבים מעצבנים, כמו חידות מוזרות שתוקעות אותנו למשך שעות, או משימות עלובות שחייבים לבצע."

ערן פולוסצקי שמח שהוא יכול לשחק ללא הפרעה.

נגיד 800x600. גם השליטה במשחק דומה לזו של Baldurs Gate, ואנו יכולים להניע את הדמויות ב"זמן אמת" או לעצור את המשחק בזמן קרבות כדי להתרכז באקשן ובפרטים הקטנים. הגרפיקה של Icewind Dale אמנם לא עולה על זו של Baldurs Gate, אך הסאונד של Icewind Dale טוב יותר. פס הקול מתאים מאוד לאווירת המשחק, וכמעט כל קולות השחקנים נשמעים פשוט מצוין.

את האלמנט הכי טוב ב-Icewind Dale שמרנו לסוף: המשחקיות. Icewind Dale הוא משחק מעניין, וקיים בו איוון מצוין, שגורם להתמכרות מהירה של השחקן, בזמן שאנו הופכים את החבורה שלנו לחזקה יותר. בנוסף, ב-Icewind Dale לא קורים מצבים

Baldurs Gate היה אחד ממשחקי התפקידים הטובים ביותר שיצאו בשנים האחרונות ואחד מאלה שעוררו מחדש את העניין בז'אנר הותיק הזה. למעשה, הוא היה משחק כל-כך טוב, ששחקנים רבים משתוקקים למשחק המשך (שאכן יגיע בחודשים הקרובים). כעת, מגיע אלינו משחק תפקידים חדש של חברת Interplay, Baldurs Gate הראשון. האם Baldurs Gate הצליחו ליצור משחק תפקידים מרתק פעם נוספת?

Icewind Dale לא יכול להימלט מהשוואה ל-Baldurs Gate ובמהלך כל הכתבה תוכלו לראות שאכן יש קשר בין השניים. אולם Icewind Dale אינו חיקוי עלוב, אלא משחק מקורי ומהנה באמת. כיצד זה ייתכן? ובכן, Icewind Dale משתמש באותו מנוע כמו Baldurs Gate, בחלק מהגרפיקה של אותו משחק מדהים ואפילו בעולם משחק זהה (Forgotten Realms). אבל, Icewind Dale מצליח לייחד את עצמו בעזרת משחקיות מעולה, סביבת משחק מרשימה, סאונד מצוין ועלילה מלהיבה.

אם כבר הזכרנו את עלילת המשחק, אז כדאי לספר שהעלילה נחשפת בצורה מאוד מיוחדת - כל אחד מששת פרקי המשחק מוצג בקטעי סרטים, כאילו היה פרק בספר קסום. את העלילה עצמה לא נגלה (חבל להרוס, אתם יודעים...), אבל נספר שהיא מעניינת למדי ומצליחה לקשר בין כל חלקי המשחק בדיוק כפי שאפשר לצפות ממשחק תפקידים איכותי.

לא צריך קוביות

Icewind Dale מתחיל כמו כל משחק תפקידים סטנדרטי: יצירת דמויות. חוקי המשחק הם אותם החוקים של המהדורה השנייה של AD&D, כשאפשר ליצור דמויות לבד או להשתמש בדמויות מוכנות. יצירת

# METAL

## FATIGUE

אסטרטגיה

מאת: עידו זילברשטיין

רבים מן הכותרים בשוק המחשבים משויכים לז'אנר משחקי האסטרטגיה. ז'אנר ותיק שכבר ניתן לחלקו לתת מחלקות. חלק מהמשחקים השייכים לו עשו היסטוריה ויזכרו תמיד וחלקם בכלל לא שווים דיבור.

שמות כמו: HEROES OF MIGHT, DUNE 2, WARCRAFT, REDALERT, MAGIC, AGE OF EMPIRES מעוררים בחלק מן הקוראים עד היום זיכרונות נשכחים של הנאה ואהבה.

בימים ההם היה ברור למדיי מהו משחק אסטרטגיה, אולם היום סוג זה של משחק המחשב התפתח כל כך שאינך עוד יכול להגדיר משחק כמשחק אסטרטגיה, עליך לפרט אם התכוונת למשחק אסטרטגיה הפועל על שיטת "תורות", RTS, תלת ממד וכיוצא בזה.

על משפחה, בצע ותאגידי ענק

METAL FATIGUE הוא משחק אסטרטגיה ב"זמן אמת" המתרחש בסביבה תלת ממדית. הוא עוסק במלחמה בין צבאות ענק המלאים ביחידות קרביות מתכניות כבדות: טנקים, כלי רכב קרביים, תותחים והתפתעה המקורית והחביבה: רובוטים ענקיים.

הסיפור שמאחורי המשחק מדבר על שלושה אחים המנהלים מלחמות עקובות מדם אחד כנגד השני, רק בשביל הוכחות הריבוניות הבלעדית על הכוכב, בקיצור ריב אחים טיפוסי, לא?

בעבר הרחוק, שאותו הם מנסים להדחיק, עברו שלושת האחים באותו תאגיד (באותה תקופה היה רק תאגיד ענק אחד), אך באחד מן הימים התגלה הפץ חייורי מוזר שהשפיע יותר מדיי על האיוון הנפשי של כל אחד מבני המשפחה וגרם להם לפרק את השותפות המונופוליסטית.

במהלך המלחמה התאגיד התפצל לשלושה תאגידים שבראש כל אחד מהם עמד אחד מן האחים, שרצו לטמון ידם המלחמה ההרפיה. "אכן אחים שרבים זו תופעה שכחה מאוד, אולם נסיבות מוזרות כאלה לא נראו אפילו בתוכניתו המוזרה וההרפיה של גרי ספרינגר.

התלמיד המצטיין בכיתה?

METAL FATIGUE הוא אומנם משחק כיפי ודינמי אך אינו עומד בכל הסטנדרטים הגבוהים העומדים בפני הדור החדש של משחקי האסטרטגיה בתלת ממד: הגרפיקה במשחק אינה חדה וטובה מספיק



והשליטה על המקשים מוזרה, עובדה שיכולה להיות מעיקה ואף קריטית במצבים מותחים בהם השחקן צריך לתת פקודות מהירות ומדויקות, ופתאום הוא נזכר שבמשחק הזה הפקודות ניתנות עם הלחצן הימני במקום השמאלי, כשמספר השניות שבזבוזו על ההתבלבלות המיותרת הזו עלו לו בחייהם של היילים ואולי אף יותר...

עם זאת, המשחק כן מתמודד יפה עם הממד החדש והנוסף ומקנה לך אפשרות יפה של שליטה נוחה ומספקת במצלמה דרכה אתה רואה את המשחק (משחק עם הזום, סיבובי המצלמה וכד') וגם מצליח לשלב בין ניצול משאבים נכון, לבין מהלכים אסטרטגים חכמים ובנייה שקולה של צבא.

אבל אולי הייחוד של MT נעוץ בעובדה שהוא מאפשר ליצור יחידות חדשות תמידיות יציבות ומטילות אימה: הרובוטים. גדרש זמן רב לבנות יחידה אחת שכן עליך לבנות את כל אחד מחלקי הגוף בנפרד, אבל אחרי שהרובוט השלם בנוי הוא מוסיף נפח נוסף למשחק ולאסטרטגיית הקרב, שמשתנה לגמרי.

בסופו של דבר המשחק גם אם אינו המילה האחרונה בשוק מבחינה גרפית ולעתים לא נוח לשימוש, מצליח METAL FATIGUE להיות משחק אסטרטגיה כיפי שיכול לספק שעות משחק רבות של הנאה וכיף.



בעד:

המשחק כיפי המקוריות והוספת הרובוטים הופכים את המשחק לשונה.

נגד:

גרפיקה ושליטה שלא עומדים בסטנדרטים הגבוהים באופן יחסי למשחקי האסטרטגיה האחרים.

קהל יעד:

חובבי אסטרטגיה שמחכים ל-C&C הבא אך מסכימים להתפשר בדרך.



בעד:

משחק כיפי ומגוון, משחקיות מעולה, סאונד מצוין.

נגד:

חלק מקולות השחקנים לא נשמעים טוב, רזולוציה סטנדרטית בלבד.

קהל יעד:

חובבי משחקי תפקידים, ובמיוחד אלו שאהבו את המשחקים הקודמים בסדרה.



# L.A. Lakers Vs Boston Celtics

## מסע אל מקורות ה-NBA

מאת: אביב מצא

### בכל זאת אהבנו

למה אהבנו ? איזו שאלה! המשחק הזה נתן לנו לגעת בכוכבים של אז. עבדול ג'אבר ולארי בירד, מג'יק ג'ונסון, קוין מקהייל, קארל מלון, אייזיה תומאס ומייקל ג'ורדן (מי שמע עליו אז ?).

ראינו אותם רק בפנית הספורט של הערוץ הראשון ופתאום הם הגיעו אלינו למחשב, קטנים וממושמים, ומוכנים לעשות כל מה שנרצה.

בחרנו את הסגל, קבענו את התרגילים, לקחנו פסקי זמן וצעקנו על השחקנים, החלפנו את העיפים, קפצנו לריבאונד ושמרנו אישית, בשניה האחרונה זרקנו לסל ממש כמו ידנו.

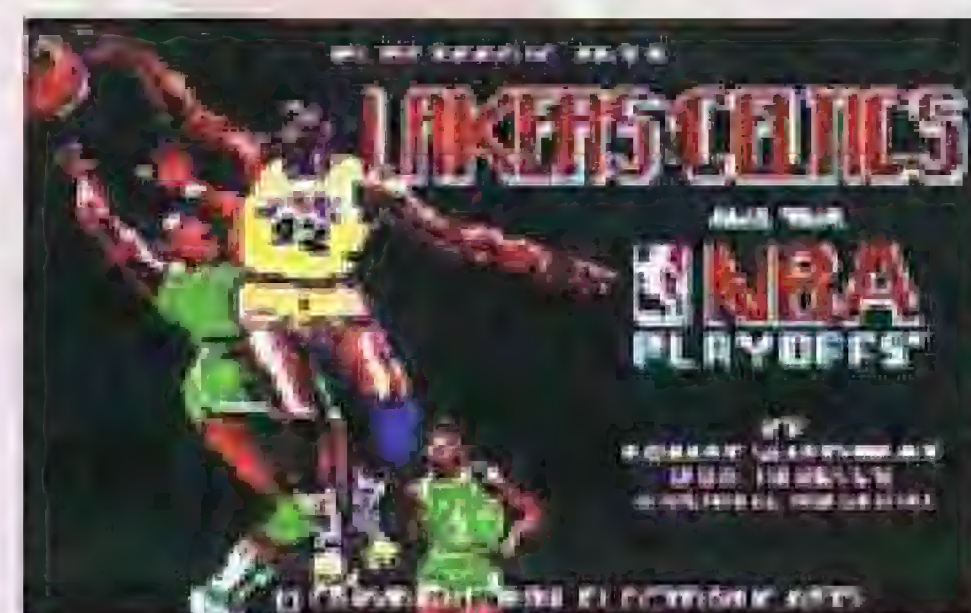
אז מה הפלא שאהבנו את המשחק כל כך, זה היה ה - NBA האמיתי הראשון שלנו!

### הליגה המקצוענית

הסוד שלנו המקצוענים היה פשוט : אל תרוץ, תמסור! קצת הטעויות, כל הכדורים פנימה ולסיים כל התקפה בהטבעה בטוחה.

למרות כל האגדות ששמעתי אני כותב לכם בוודאות, נער הייתי וגם זקנתי ועוד לא ראיתי בחיים שלי נקודה במגרש שממנה קולעים שלשות מתי שרוצים.

בהגנה העסק מסובך קצת יותר. צריך לדעת לחסום את היריב כדי שלא יטביע מעל השחקנים שלך, לחסום לו את נתיבי המסירה ולנסות לחטוף או לפחות להכריח אותו לקחת זריקה רעה.



### הליגה לוותיקים

ב' הוא חבר ילדות ויריב מר מקרבות NBA רחוקים. לפני שנים היינו בורחים מביה"ס כדי להפגיש את כוכבי המזרח והמערב במחשב הישן שלו.

הזמנתי את ב' לשחק איתי משחק אחד לרגל הכתבה, הוא נאות להגיע אליי בסיומו של יום לימודים באוניברסיטה, אני השתדלתי לצאת מוקדם מהעבודה לכבוד האירוע. כמו בימים הגדולים, הוא לקח את הניקס עם המקלדת הימנית ואני את הסלטיקס עם המקשים משמאל.

החלורה ירדה משנינו בתוך כמה דקות (אני מודה, התאמנתי לפני המשחק), השחקנים הישנים חזרו לככב (כולם חוץ מיואנג פרשו בינתיים) ואפילו ה - Speaker במחשב שלי חזר לצפצף כמו בימים הטובים.

אולי אלה השנים שעברו ואולי זה NBA Live 2000 שהפך אותנו מפנוקים, בסוף הרבע הראשון החלטנו על תיקו.

סמלי שישים קץ ליריבות רבת השנים בינינו. סגרנו את המחשב והלכנו לצפות בערוץ 5

בטלוויזיה.

### רשמים ראשונים

בכניסה למנהרת הזמן חיכו לי שני תקליטונים דהויים ומאובקים. ככה זה היה בימים ההם, עוד לא חלמנו על כונן קשיח. ביד רועדת הקשתי את הפקודה ב-DOS ויצאתי אל מחוזות ילדותי הנשכחה.

התמונה במסך הפתיחה הפתיעה אותי, זכרתי את גיימס וורתי" מטביע בענק מעל שחקן של בוסטון, אבל אז היו לי 4 צבעים במסך ורק היום גיליתי שהמשחק תומך ב-16.

אין סרט בפתיחת המשחק, לא מוסיקה! לא שדרן ולא פרסומות. ובכל זאת, כמה מפתיע, מתנוסס לו בגאון בתחתית המסך הכיתוב האלמותי: Electronic Arts וכאילו מרמז על ימים יפים שעוד יבואו.

### קארים עבדול ג'אבר נוגע בשמים

היו משחקי כדורסל במחשב שקדמו ל-Lakers Vs Celtics, כולם נשכחו בחלוף הזמן. רק אחד ישן עוד זכור לבני גילי, זהו כמובן האחד על אחד המיתולוגי בין לארי בירד לד"ר ג'יי.

ב-89' הופיעה מהדורת ה - NBA חמש על חמש של EA, יצירת מופת במונחים של אז. 8 קבוצות מצמרת

ה-NBA בהרכבים מלאים, 12 שחקנים בקבוצה, כל שחקן בנוי על נתוני הסטטיסטיקה שלו מהעונה האחרונה והחידוש הגדול היה בכך שהשחקנים היו דומים לעצמם.

היו שחקנים בלונדינים, היו גבוהים וגמורים, שחורים ולבנים, קלעים ושומרים, כאלה שמטביעים וכאלה שלא.

לקארים עבדול ג'אבר היו משקפים וקרחת, על החולצה הצהובה שלו הופיע המספר 33. הוא תמיד עמד עם הגב לסל וחיכה למסירה ממג'יק, חיכה וחיכה עד שבא הכדור, את ה"הוק שוט" שלו במשחק, כמו במציאות, אף אחד לא הצליח לעצור.

### לא מושלם

זו אינה חכמה גדולה לכתוב ביקורת על משחק ממרחק של עשר שנים, מאה משחקים טובים יותר כבר נעלמו מהשוק, וכבר מזמן הורגלנו לאיכות תמונה וקול שאינם נופלים ממה שרואים בטלוויזיה.

ובכל זאת כמה דברים היו חסרים ב-Lakers Vs Celtics מהתחלה: המחשב מעולם לא היה יריב ראוי לשמו, שחקן טוב הביס אותו בקלות, גם ברמה הכי גבוהה, עם עין אחת עצומה ויד אחת קשורה מאחורי הגב. כדי להנות ממשחק טוב היה צריך למצוא שותף בשר ודם.

חיסרון נוסף הורגש היטב על ידי חובבי הנתונים המספריים: פשוט

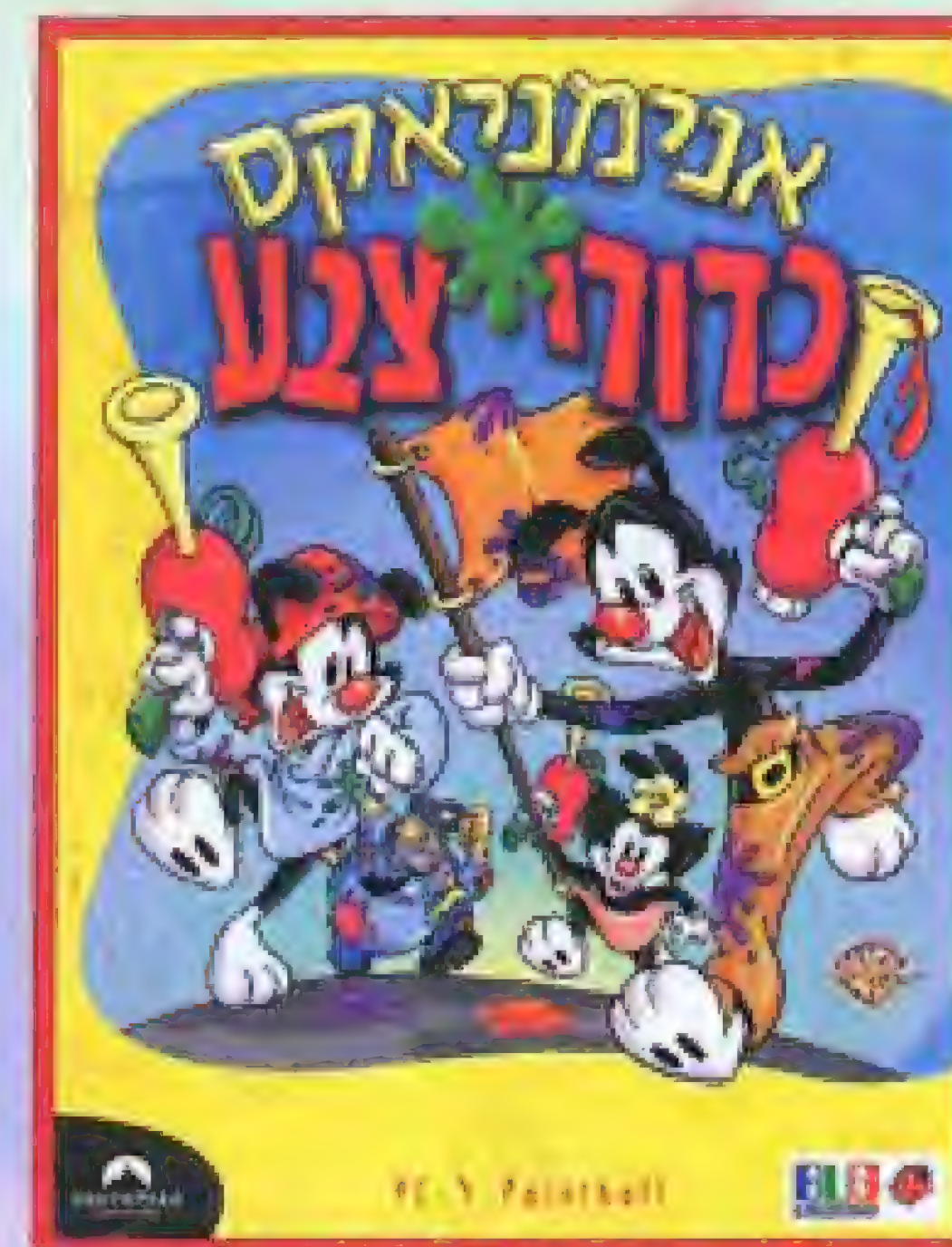
לא היתה סטטיסטיקה של קולעי הנקודות ועוברי העבירות.

# Animaniacs Splat Ball



נוטים  
להיות  
קלים יותר

ויותר. בשורה התחתונה אפשר לומר שהמשחק קליל מאוד וממש לא רוצה לעשות לכם חיים קשים ורק רוצה שתיהנו ממנו ומהאנימציה המטרופת, המצחיקה והשטותית של Animaniacs.



## השירות ממערב

מאת: ענת סבט

עכשיו גם אתם יכולים לשחק עם האחים וורנר, Wakko, Yakko ואחותם Dot, להתפרע בכל רחבי אולפני Warner Brothers ולירות כדורי צבע על Ralph - השומר, דר. Scratchansniff ומר Plotz. כשמטרתכם היא לתפוס את בלון יריבכם (כמו במשחקי תפוס את הדגל) ולמצוא שדרוגים שיעזרו לכם להגיע אליו. תוכלו לבחור אחד מהאחים איתו תשחקו ובין הממשקים השונים של כל אחד מהם ובסופו של דבר להפוך לסולטן/סולטנית המשחק.

השליטה על הדמויות קלה מאוד ונלמדת מהר. לכל אחת מהדמויות ממשק שונה לשליטה: כדי להוליך את Yakko ממקום למקום עליכם להשתמש במקשי החצים. כדי להוליך את Dot עליכם לסמן עם העכבר לאיזה כיוון שאתם רוצים שהיא תלך וללחוץ על החץ "למעלה", כדי ללכת בכיוון הנגדי עליכם ללחוץ על החץ "למטה". וכדי להוליך את Wakko עליכם ללחוץ על מקש הרווח ולכוון את הכיוון עם העכבר.

כדי להשיג את תוספות הכוח עליכם "לעלות" עליהן. ישנן תוספות כוח לאקדחים, לתחמושת ולעוד כמה מטרות שונות. לדוגמה, באקדח

אפשר להכפיל את כמות היריות, את מרחקן ואת מהירותן ושדרוג התחמושת יכול להגיע מאקדח מקפאי עד לגניבת התחמושת מהיריב. לבסוף ישנן תוספות כמו משגר ממקום למקום, מהירות או מגן. הבינה המלאכותית מצוינת, מפני שהמחשב מיישם עם היריבים את האסטרטגיה המושלמת: אחד שומר על הבלון, אחד יושב באמצע ומציק לכל הבא ושב ובנוסף עוקב אחריכם כאשר הבלון בידיכם, והאחרון הולך על הבלון שלכם.

למרבה המזל הוא בדך כלל לא מצליח במשימתו ואם יש לכם ניסיון במשחקים קשים, לא תהיה לכם בעיה לעבור את ההגנה שלהם. הגרפיקה במשחק לא רעה עבור משחק דו ממדי, למרות שלא היה מויק אם הדמויות היו פחות סטטיות והרקע היה זו יותר. למרבה המזל, הגרפיקה אינה מקוטעת או אטית ושינויים במסך נעשים באופן חלק ובלי הפרעות במהירות הגרפיקה. הדמויות במשחק נראות ממש כאילו יצאו ממסך הטלוויזיה ואופן התנהגותן הוא בהשראת הסדרה, כך שאפשר להינות מהמשחק רק על ידי צפייה בו וזוהי כבר נקודת בונוס למשחק.

המוסיקה באנימניאקס אינה מגוונת במיוחד ומוסיקת הרקע אפילו פחות. ישנם אפקטים מוזרים המיוחדים לכל אחד מזירות הקרב. הסאונד יכול להיות איטי במקצת בתחילת השלב, אך לאחר שה-CD מתחמם הסאונד בסדר גמור. לכל דמות ודמות ישנם כ-5 משפטים שאותם היא אומרת כאשר קורה משהו, אפילו אם אתם לא שולטים עליה, כמו: "ouch" או "balloon is mine". אוצר המילים של שלושת האחים לא גדול במיוחד, אבל זה מה יש.

לסיכום המשחק ממש נפלא לאוהדי Animaniacs. הוא כייפי במיוחד בשלבים הראשונים שלו ואף מצליח ליצור אתגר מסוים מאתגר. אך ככל שממשיכים לשחק השלבים

## WIZ EXPRESS

### בעד:

משחק קליל וכייפי המשולב עם האנימציה המצחיקה של הסדרה Animaniacs.

### נגד:

בואו נאמר שזה ממש לא Unreal Tournament.

### קהל יעד:

לכל מי שאוהב את Animaniacs ומשחקים קלים. מתאים גם לגילוי הנמוכים יותר.





Monkey Island  
איי מקי



Larry:  
מישהו עוד זוכר איך עוקפים את השאלות ב-Larry?



**Myst:**  
המשחק ושהביא לכם את החידות הקשות ביותר



הגרפיקה הטובה ביותר במחנה



:The Day of the Tentacle  
מישנה עומד לקבל כאן דרם השמול'

גבי המסך או בדיקת כל הקומבינציות האפשריות של תפצים. המשחקים לא בהכרח נעשו קלים יותר, אך סוג הבעיות שנוצרו במשחקים החדשים דרשו פחות יצירתיות מצידו של השחקן ויותר חיפוש מייגע. עם זאת, הצליחה חברת סירה לייצר גם בשנים האחרונות, כמה משחקי הרפתקאות מעולים, שבראשם סדרת Gabriel Knight הנפלאה.

אף כי חברת סירה שלטה במושב הקווסט בשנות ה-80, הרי שבשנות ה-90 זכתה חברת LucasArts לפופולריות גדולה יותר במשחקי ההרפתקה שלה, ולא לחינם. LucasArts יצרה משחקי הרפתקאות מאוד מהוקצעים, מקוריים, מצחיקים וכמעט נטולי פגמים. באמצע שנות ה-80 יצר Ron Gilbert מנשק משחקי הרפתקאות בשם Scumm, ויישם אותו במשחק בשם Maniac Mansion. בניגוד למשחקים של סירה, שבתקופה זאת התבססו על הקלדת טקסט, הציגו המשחקים של LucasArts על גבי המסך רשימה של פעלים, שמהם היה ניתן לבחור

וכך לבנות את הפקודה הרצויה. בהמשך התבסס עוד משחקים על אותו מושק, והבולט שבהם היה The Secret of Monkey Island, משחק על בחור בשם גאיבראש, שרוצה להיות פיראט. The Secret of Monkey Island הפך להיות משחק קלאסי בזכות הסיפור, הדמויות, ההומור - כולם מעולים. אגב, משחק רביעי בסדרת Monkey Island עומד לצאת בקרוב. עוד משחקים מצויינים מבית LucasArts הם Max Hit the Road Loom, Sam and the Day of the Tentacle.

המלוכות של תעשיית משחקי ההרפתקאות, אך כדאי לציין גם משחקים בולטים של חברות אחרות כמו סדרת Kyrandia, סדרת Tex Murphy, המשחק עם Myst וסדרת Riven, שזכו להצלחה מרשימה ועוד רבים וטובים.

בגיליון הבא נסקור את מושג ה"קווסט" ונסה להבין מה גרם לדעיכתו בשנים האחרונות.

קראו Kings Quest, והוא עסק באביר בשם גרהאם, שעליו הוטל למצוא שלושה אוצרות קסומים בממלכת רונסטרי. החידוש המהפכני במשחק זה, הוא שגרהאם עצמו הופיע על גבי המסך, והיה מסוגל לנוע על גבו, לטפס על עצים, לשחות באגמים ולפגוש דמויות אחרות. אף כי היה עדיין מלל כתוב במשחק, ועדיין הפקודות הוקלדו כטקסט, כעת כל ההתרחשויות הוצגו ויוואליות על גבי המסך, שהיה דינאמי וכלל דמויות נעות. קשה אולי להעריך, היום, את גודל המהפכה, אך בהחלט היה מדובר במשהו ראשון מסוגו.

בעקבות Kings Quest, שהתרחש בעולם אגדתי, הגיעו משחקים נוספים: Space Quest, הביא מדע בדיוני, Police Quest, הציג חקירה משטרתית ו- Leisure Suit Larry, הוגדר כמשחק למבוגרים בלבד. כל אחד ממשחקים אלה הפך לסדרה, כשכל אחת מהסדרות מדגימה במובהק את ההתפתחות הטכנולוגית של תעשיית משחקי המחשב.

מסוקי חברת סירה השתנו לאורך השנים, אך השינוי הכי משמעותי היה, ככל הנראה, עם Kings Quest V, אשר ויתר, לראשונה, על הקלדת הטקסט ועבר לשימוש בסמלים - Icons, כך שאת כל המשחק ניתן היה לשחק ללא שימוש במקלדת. כל סמל ייצג פקודה פשוטה - להסתכל, ללכת, לקחת וכו'. לראשונה גם היה ניתן לשימוע את הדמויות במשחק מדברות. שכלב מאוחר יותר הוסיף את הטקסט הכתוב, כלל, ובחלק מהמשחקים הממשק של המשחק כלל סמן אחד, שבאמצעותו התבצעו כל הפעולות.

מטרתם העיקרית של השינויים האלה הייתה, הנראה, להפוך את משחקי ההרפתקאות לפשוטים יותר לתפעול. השימוש בסמלים במקום בהקלדת טקסט מנעה את התסכול שבחיפוש אחר מלים וניסוחים מתאימים ובשגיאות כתיב. המחיר, עם זאת, היה הגבלת החופש והיצירתיות של השחקן בבחירת הדרך שלו במשחק. אם פעם עסק השחקן בחשיבה יצירתית על פתרון לבעיה, כעת היה באפשרותו ביתר קלות למצוא את הפתרון על ידי חיפוש המקום הנכון ללחוץ על



לידתם, חיייהם וגסיסתם  
של משחקי הדפלקאות

פֶּנֶת: גֵּיט אֲדָרֶן



Space Quest  
הצד השני של החלל



שימו לב למחשב החללית המחקר



Space Quest  
גם בעתיד יהיו חדרים מובלגים



Monkey Island  
ג'ימברנו האהוב באיבראש טריפוד

שנת 1990, לפני עשר שנים, ומשחקי ההרפתקאות הם הדבר החם בשוק. חברת Accolade הוציאה את Altered destiny, חברת Dynamix - את Rise of the Dragon, חברת Spellcasting 101 יצאה עם Legened ו-Magnetic Scrolls עם Wonderland. שתי מעצמות משחקי ההרפתקאות, Sierra ו-LucasArts הוציאו משחקים משלהם. מ-Sierra הגיעו המשכמים לכל הסדרות שלהם - for Glory, PoliceQuest, Space Quest, Quest Quest, ו-Lesire Suit ו-Larry Kings ו-LucasArts בתורם יצאו עם שתי פניונים: Monkey Island ו-Loom. אחח... אלה היו הימים.

ההיום, עשר שנים מאוחר יותר, נראה כאילו משחקי ההרפתקאות, "קווסטים" בכינויים השגור, הפכו למשהו ששייך להיסטוריה. אמנם נוכל למצוא מדי פעם משחק הרפתקה חדש, פעם בכמה זמן נמצא אפילו משחק הרפתקה טוב, אך ככל שעובר הזמן נראה כאילו משחקי ההרפתקאות הולכים ונעלמים או לפחות שוכנים במחלקה הגריאטרית. חברת Sierra, אם מושג הקווסט לא עוסקת כעת, לראשונה בתולדותיה, באף משחק הרפתקה חדש. לעומתה LucasArts טורחת להביא משחק חדש מדי פעם, אך בקצב שלא ממש מספק את הצרכים של חובבי הרפתקאות. בייחוד לאור כמות המשחקים מכל סוג אחת. רוב הכותרים שיוצאים כיום ומכונים "Adventure Game" הם ברוב המקרים הכלאה, שיש בה הרבה מהאקשן ומעט מההרפתקה, משהו דוגמת Tomb Raider.

או בוא נחזור ונראה איפה הכל התחיל, ואולי נוכל לגלות מה "התפקשש" בדרך ואיך הגענו למצב האומלל הזה.

Go south.  
Take key.  
Unlock door with key.  
Open door.

בסוף שנת השמונים נוצר משחק בשם Advent, שנועד בהמשך גם בשם Colossal Cave. המשחק הפשוט כלל טקסט, שתאר את המקומות השונים. למשל: a building, a well house for a large spring. השחקן תקשר עם המחשב באמצעות משפטים פשוטים באנגלית והיה עליו למלא משימות שונות בעזרת חפצים שמצא בדרך ובחרבה ששייה. היה גם עולם שלם לחקור, וסיפור, שאתה השחקן הראשי בו. Advent היה המשחק הראשון בו"אנר שמכונה היום

**Interactive fiction -** הסיפור מסופר בטקסט בלבד והשחקן, בעזרת פקודות באנגלית, פותר בעיות שמציב לו המשחק ועל ידי כך מקדם את הסיפור - עד לסופו.

היצרנית המשמעותית ביותר של משחקי Interactive Fiction (בקיצור IF), היתה חברת Infocom. משחק הטקסט הקלאסי Zork הוא היצירה הראשונה של Infocom, ואחריו הגיעו עוד עשרות משחקים, שעסקו במגוון של נושאים כמו פנטזיה, מדע- בדיוני, תעלומות רצח, רומנטיקה, אימה ועוד. לדעת מחבר מאמר זה, לחברת Infocom עדיין אין מתחרים ברמת מורכבות הסיפור והחידות, ולמי שיש אומץ להתמודד עם משחק שצריך לקרוא, להקליד בו ולפתור חידות כלל לא קלות, מומלץ מאוד להשיג את אחד האופסים של משחקי Infocom, ששווקים כיום על ידי חברת Activision. על העומק והעניין שיש ביצירות המופת האלה לא חל כל חוק התיישנות.

עוד שתי חברות עיקריות יצרו, בעקבות Infocom, משחקים המבוססים על טקסט - חברת Magnetic Scrolls הבריטית והחברת Legend האמריקאית, ושניהן הוסיפו למשחקי הטקסט גם אלמנטים גרפיים. כך, לטקסט נוספה תמונה, אך היא רק ילוותה את המשחק ולא היתה המרכז שלו. עדיין היה מדובר במשחק טקסט שיש להקליד בו פקודות.

אף כי כיום לא ניתן למצוא בחנויות משחקי IF, הוציאה הוצאה אינו מת. קיימת קהילה שלמה באינטרנט שממשיכה לפתח משחקים חדשים המבוססים על טקסט, ואף מתקיימת תחרות שנתית לבחירת המשחק הטוב של אותה שנה. הפשטות הטכנולוגית של המשחקים מאפשרת לכל אדם כמעט לפתח משחק בביתו. המדדים היחידים לאיכותו של משחק המבוסס על טקסט הוא התחכום של המשחק והסיפור, ולא שיפורים בקול ובגרפיקה, לכן מדובר כאן במשחק הרפתקאות במובן הטהור ביותר - גם אם מדובר במשהו שלא יתאים בהכרח לכולם. אם אפשר לומר שמשחקי מחשב עכשוויים הם מעין גרסה אינטראקטיבית לסרטים, הרי שמשחקי IF הם ספרים אינטראקטיביים ולא תמיד סרט יכול להיות תחליף לספר טוב.

## הקווסט מגיע לעולם

בשנת 1981 חוללה חברה קליפורנית קטנה בשם Sierra On-Line פריצת דרך בעולם משחקי המחשב. קן ורוברטה ויליאמס, הוגג שעמד בראש החברה, יצרו לראשונה משחק הרפתקאות שהתקסט לא עמד במרכזו. למשחק



## אז למה בעצם לעשות מזני ל-WIZ?

- 1 כי זה יותר כיף ופשוט מלזכות ליחס המגיע לכם ולקבל את העיתון הטוב ביותר בארץ למשחקי מחשב, טלוויזיה, תפקידים ואינטרנט, הישר לתיבת הדואר שלכם לפני כולם.
- 2 כשאתם חותמים למזני על 12 גיליונות, אתם מקבלים בנוסף ל-12 המשחקים המצורפים גם את הזכות לבחור מבין אחד מששת המשחקים הבאים:
- 3 מבצעי הטבות מיוחדים למזניים.
- 4 מחיר מזני - 299 ש"ח.



ODDWORLD



MACH WARRIOR 3



TONIC TRUBLE

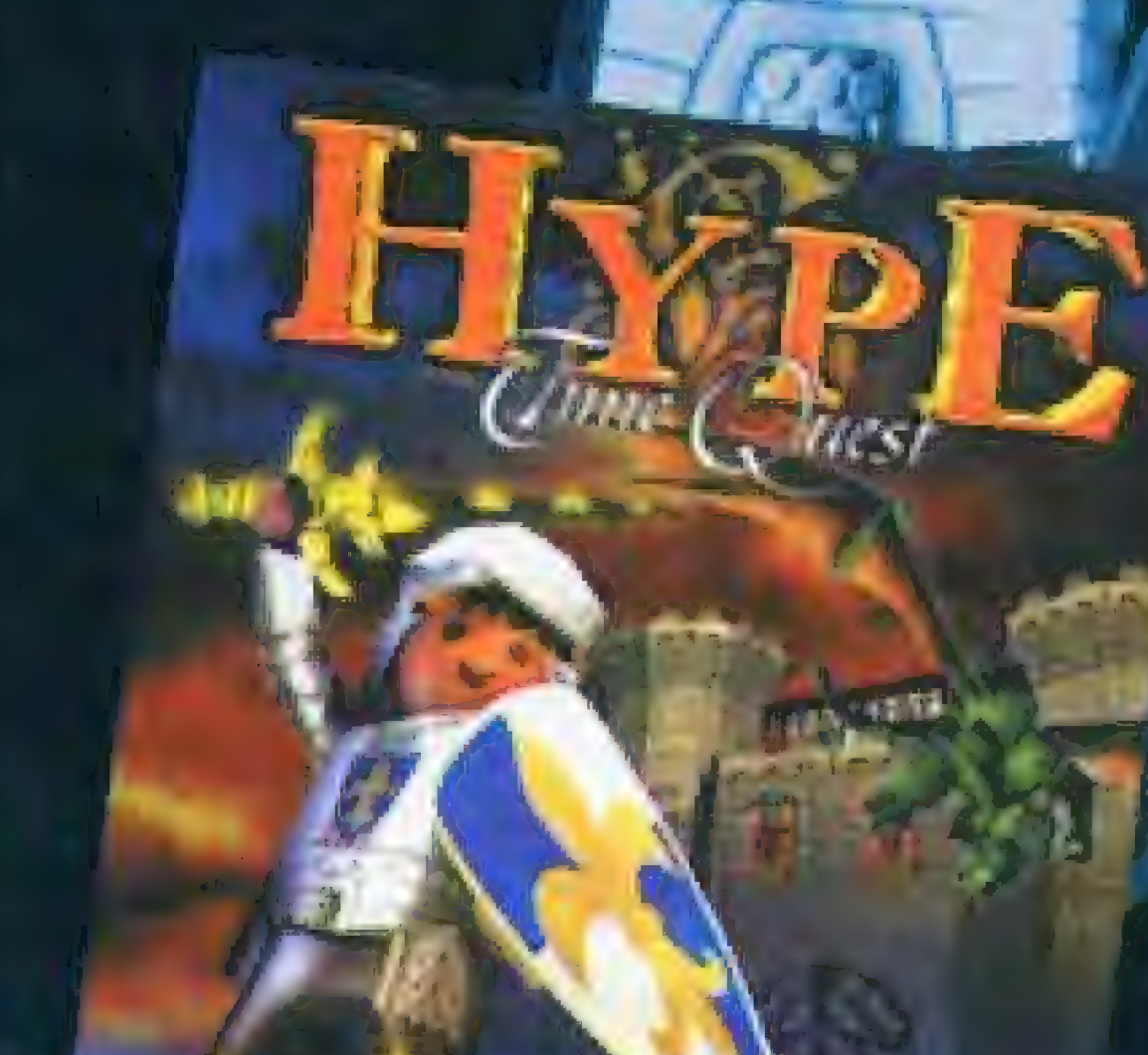
## מבצע המזניים שמשאיר את כו-לם מאחור!



GABRIEL KNIGHT 3



RAYMAN 2



HYPE

1 - 8 0 0 - 2 2 0 - 8 4 0

ה ת ק ש ר ו ע כ י ו

\* המבצע מוגבל עד גמר המלאי.





בכלל של אינטל, אתה יכול לגשת לכתובת  
<http://developer.intel.com/support/processors/pentiumII/identify.htm>  
 כדי למצוא תוכנית קטנה בשם CPUID שמוזהה את המעבד לפי קוד שבנוי בתוך המעבד עצמו.

## איך משדרגים מנהלי התקנים של כרטיס מסך?

יש ברשותי כרטיס מסך מסוג Real3D Starfighter, עם מנהל התקן בגירסה 2.59. כאשר אני מנסה לשדרג את מנהל ההתקן לגירסה החדשה (מספר 2.81), אני מקבל את ההודעה הבאה:

Windows Protection Error. You must reboot your computer. לאחר שאני מפעיל מחדש את המחשב אני מקבל הודעת שגיאה נוספת, שלא מאפשרת לי להמשיך בהפעלה נורמלית. ניסיתי להיכנס למצב בטוח ואז למחוק את מנהל ההתקן החדש ולשחזר את מנהל ההתקן הישן, ואז הכל עבד כרגיל. מה צריך לעשות כדי להתקין את מנהל ההתקן החדש?

כדי להתקין מנהל התקן חדש לכרטיס המסך שלך, עליך לעקוב אחר הצעדים הבאים:

1. ראשית, פתח את לוח הבקרה והפעל את "הוספה/הסרה של תוכניות". בחלון שנפתח עליך להסיר את ה-Starfighter Cockpit (או כל תוכנת שליטה אחרת, אם מדובר בכרטיס מסך אחר). זה צעד הכרחי, ואין לוותר עליו.
2. פתח שוב את לוח הבקרה והפעל את "תצוגה". כעת ייפתח חלון "מאפייני תצוגה". בחלון זה עליך לבחור בלשונית "הגדרות" וללחוץ על הכפתור "מתקדם".

3. בחלון שיפתח עליך לבחור בלשונית "מתאם" וללחוץ על הכפתור "שינוי".

4. כעת, לחץ פעם אחת על כפתור "הבא", ובחר באפשרות "הצג רשימה של כל מנהלי ההתקנים במיקום ספציפי...". אם אתה לא רואה את האפשרות "מתאם תצוגה תקני (VGA)", לחץ על האפשרות "הצג את כל החומרה", ובחלון היצרנים בחר באפשרות "סוגי תצוגה תקינים". בחלון הדגמים בחר באפשרות "מתאם תצוגה תקני (VGA)".

5. לאחר התקנת מתאם התצוגה התקני, הפעל מחדש את המחשב והתקן את מנהלי ההתקנים החדשים.

## מה עדיף למשחקים, מאין כמו Voodoo2 או מאין מקצועי (Diamond Fire GL 1000 Pro)?

אני מתכוון לרכוש מאין חדש עבור המחשב שלי, ורציתי לדעת אם כדאי לי לשקול מאין גרפי מקצועי כדי לקבל ביצועים מירביים. האם מאין גרפי מקצועי



לפחות מה שהמוכר אמר, אבל אני לא בטוח שהמחשב באמת עובד במהירות זו. הדבר היחיד שמצוין מהירות זו הוא מדבקה קטנה בקרבת המעבד. האם יש דרך לברר אם זה באמת פנטיום 2 במהירות 450MHz?

בחלק העליון של מעבד הפנטיום 2 יש סימונים שיכולים לעזור לך לברר את מהירות המעבד. הסימונים הללו בדרך כלל מתחילים באותיות SL2 או SL3. אתה יכול לגשת לאתר של אינטל (<http://developer.intel.com/design/pentiumII/qit>) כדי למצוא קישורים שמתרגמים את הסימונים הללו לטקסט ברור יותר. אם אתה לא בטוח שהמעבד שלך הוא

אוי לא. בקושי הספקנו לעשות משהו וכבר נגמר החופש הגדול! טוב, לא נורא, בקרוב החגים מגיעים, ואיתם שפע של משחקים חדשים... בכל מקרה, עד שהם יהיו כאן יש לנו די זמן לסדר את המחשב, ללמוד דברים חדשים, לבדוק את סוג הפנטיום שלנו, לשדרג מנהלי ההתקנים, לגבות מידע ועוד.

## איך אפשר לברר את מהירות מעבד הפנטיום שלי?

לפני מספר חודשים קניתי מחשב חדש, עם מעבד פנטיום 2 במהירות 450MHz. זה

## איך משחזרים את ה-Boot Record של Windows 98?

התקנתי תוכנה בשם Commander System כדי שאוכל להפעיל את המחשב בעזרת מערכות הפעלה שונות, אבל לאחרונה גיליתי שאני משתמש רק ב-Windows 98. האם אפשר לשחזר את ה-Master Boot Record המקורי של Windows 98 מבלי לפרמט את הדיסק הקשיח?

מה שעליך לעשות זה להפעיל את המחשב בשורת הפקודה של Windows 98 (או במצב MS-DOS), ולהקליד את הפקודה "FDISK /MBR". פקודה זו תשחזר את ה-Master Boot Record לזה של Windows 98.

אם נתקלתם בבעיה, המחשב נפל, התקליטור לא עולה, המאוורר עושה קולות של חתול - [drwiz@hotmail.com](mailto:drwiz@hotmail.com).

מפרמט את כונן C. אני לא רוצה שיימחקו לי כל קבצי הדואר והמידע שהכנסתי - בעמל רב - לפנקס הכתובות. בזמן שאני מתקין מחדש את Windows, איך אפשר לבצע את זה?

כדי לגבות את המידע של Outlook, אתה יכול לייצא אותו כקובץ. פתח את Outlook, בחר באפשרות קובץ יצא ולחץ על "פנקס כתובות" (בהמשך תבצע את אותו התהליך עם האפשרות "הודעות" כדי לגבות גם את ההודעות). בחלון "כלי ייצוא פנקס כתובות" סמן את האפשרות הראשונה (Microsoft Exchange Personal Address Book), ולחץ על הכפתור "יצא". אם אפשרות זו לא עובדת (כי לא הותקנו חלק מאפשרויות Windows), בחר באפשרות השנייה (Text File) ולחץ על הכפתור "יצא". הכנס את הפרטים לתיבות הדו-שיח שמופיעות (שם קובץ ובחירת שדות לייצוא) ולחץ על סיום כדי להתחיל בגיבוי. שים לב היכן מיקמת את קובץ הגיבוי, כדי שתוכל להעתיק אותו לכונן אחר או לטקליטונים.

טוב גם עבור משחקים, או רק עבור יישומים גרפיים?

מאין גרפי מקצועי מתמחה באיכות גרפית ולא ביצירה מהירה של סצינה תלת ממדית, כפי שמשחקי מחשב דורשים. לכן, לא בטוח שמאין שווה יעבוד מהר יותר ממאין מסוג Voodoo (או GeForce), והכל תלוי בסוג המעבד, כמויות הזיכרון, מנהלי ההתקנים וכו'. בנוסף, אחד היתרונות הגדולים של מאינים מקצועיים הוא כמויות הזיכרון האדירה שהם יכולים להכיל (מעל 90Mb עבור חלק מהכרטיסים), וזה לא משפיע כמעט על משחקי מחשב, שמסתפקים כיום בהרבה פחות זיכרון (למרות שזה בוודאי ישתנה בעתיד הלא רחוק...). לסיכום, אם אתה רוצה מאין מהיר, אתה יכול להסתפק במאיצי Voodoo או GeForce חדשים, ואין צורך לרכוש כרטיס גרפי "מקצועי".

## איך מגנים קבצי דואר אלקטרוני?

אני משתמש ב-Outlook ורציתי לדעת איך אפשר לגבות את נתוני התוכנה לפני שאני



# מתחילה עכשיו!

מבצע קוסמי לקוראי

WIZ

וגורשי

Gamer

משנים את חוקי המשחק [www.Gamer.co.il](http://www.Gamer.co.il)

הכנסו עוד היום לפורטל המשחקים

[www.gamer.co.il/tachyon](http://www.gamer.co.il/tachyon)

והשתתפו בהגרלה נושאת

עשרות פרסים

TACHYON

THE FRINGE

# הדרך שלכם בחלל

משחק קרבות החלל  
המרהיב ביותר  
שראיתם

השתתפו בקרבות חלל מדהימים מסביב לספינות  
ולתחנות חלל המרשימות והגדולות ביותר  
שנוצרו אי פעם במשחק חלל

החליטו לאן אתם רוצים להגיע ואיזה  
משימות תקחו על עצמכם כשתחקרו את היקום  
הלא מיושב הענק והעשיר

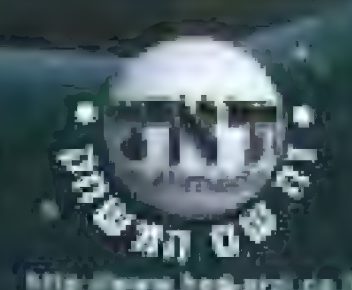
חקרו את הסיפור הרב צדדי וקבלו החלטות  
קריטיות שישנו את העתיד שלכם

בבחרתכם 11 סוגים שונים של ספינות  
חלל, כל אחת עם תא טייס ייחודי, ומפרט  
טכני שונה

עריכה מדהימה ומרתקת לשחקן יחיד וחוליה  
מרהיבה למשחק מרובה משתתפים



NOVALOGIC



©2000 Novalogic, Inc. All rights reserved. The Fringe logo, Tachyon logo, and the Novalogic logo are trademarks of Novalogic, Inc. in the United States and/or other countries. Windows is a registered trademark and logo of Microsoft Corporation. DirectX is a trademark of Microsoft Corporation. Tachyon and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories Licensing Corporation. 3dfx is a trademark of 3dfx Interactive, Inc. All other trademarks are the property of their respective owners. Printed in the U.S.A.

DOLBY  
SURROUND

Direct 3D,  
& Force Feedback 3dfx

NovoWorld

להשיג ברשתות השיווק, חנויות המחשבים, הצעצועים והספרים. להזמנות התקשרו 24 שעות ביממה: 1-700-50-40-40





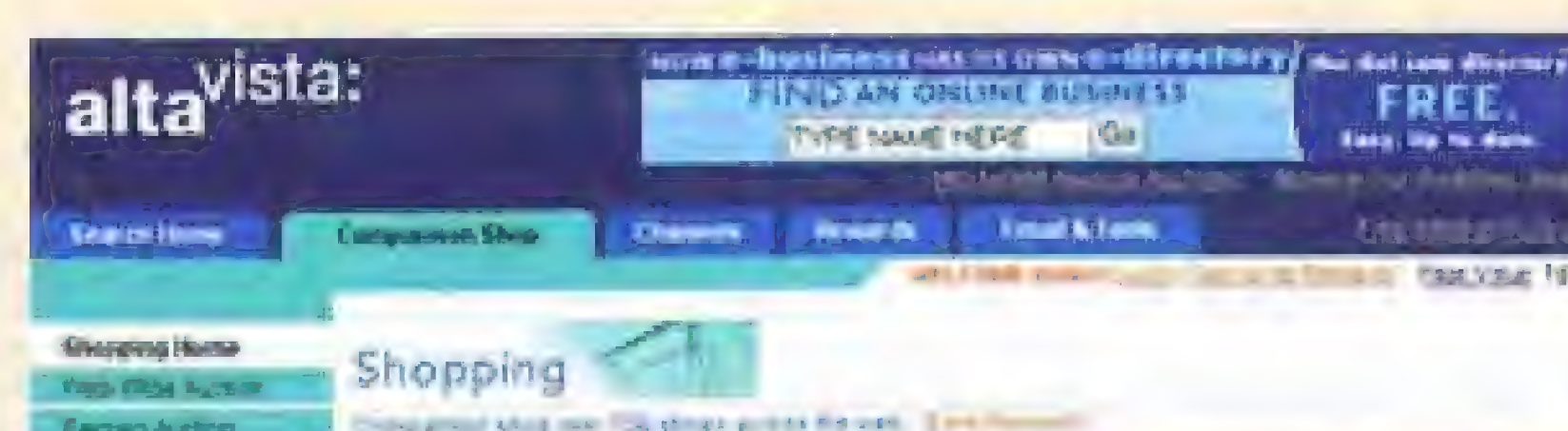
אלקטרוני, תוכנת מסרים מיידיים (כמו ICQ), אינטרנט חונם (בארה"ב), שירותים מכוונים לטלפונים, סימני (bookmarks) מקוונות שמאפשרות לך לגשת אל רשימת האתרים המועדפים שלך מכל מקום, שירותי הודעות, וכמובן - כלי התרגום



המצוינים של אלטה-וויסטא. זה נראה הרבה וזה באמת הרבה. חלק גדול מאבני הבניין של האתר החדש היו קיימים גם בגרסתו הקודמת אבל המנשק החדש פשוט מסדר את העניינים ומאפשר גישה נוחה לכל התכנים.

עם כל השמחה הרבה על עלייתו בדדגה של האתר האהוב קשה לסיים במילה רעה, אבל מבדיקות שלי, מאז מכירתה של אלטה-וויסטא ל-CMGI האתר עלה בהרבה רמות, אבל יכולותיו של מנוע החיפוש המפורסם שלו הידרדרו פלאים. יכול להיות שזה נובע מגדילתה העצומה של רשת האינטרנט, אבל אז איך נסביר את העובדה שמנועי חיפוש אחרים כן עובדים כמו שצריך?...

הפורטל המצוין Excite.com הציג בשבועות האחרונים מראה חדש ולאגנטי. ברמת התכנים לא הבחנתי בשינוי מהותי.



## שינויים במבנה ובעיצוב של Excite-I Altavista

לא עבר זמן רב ושוב מנוע חיפוש/פורטל הידוע Altavista עובר שינויים.

לפורטל כבר היסטוריה ארוכה של שינויים. בהתחלה הוא היה שייך לחברת דיגיטל ובלט בתור מנוע החיפוש הראשון מסוגו ובכמות האתרים שבהם הוא חיפש. כשחברת דיגיטל התמזגה בתוך Compaq, אלטוויסטא עבר אל קומפק בתור גדוניה. אבל נראה היה שקומפק לא ידעה כל כך מה לעשות עם מנוע חיפוש ולכן הוא נימכר לחברת CMGI. בבעלות החדשה, מנוע החיפוש, שכבר מזמן נתן שירותי דואר וחדשות, הדגיש את מאפייני הפורטל שלו וגם שינה את הלוגו שלו ואת עיצובו של עמוד הבית.

דגש מיוחד הושם על תכנים בנושאי בידור ופנאי, וקישורים בנושאים האלה יוצאים כבר מעמוד השער.

כלי התרגום און-לין שופרו והפכו לחלק מובנה עוד יותר באתר.

ועכשיו זה קורה שוב - אלטוויסטא ביצעה שינויים מבניים ועיצוביים רבים:

פס עליון מאפשר מעבר לאגפים הראשיות - עמוד ראשי, קניות, ערוצים, וכלים שונים.

פס צדדי מאפשר מעבר מהיר ומיידי לכול האופציות העיקריות באגפיו השונים של הפורטל.

העמוד הראשי נותן לינקים לנושאים החמים ביותר, תיבת מנוע החיפוש עם אפשרויות מתקדמות ואת אינדקס הנושאים שסימל את האתר עוד מראשית ימיו.

אגף הקניות של אלטוויסטא הפך לכלי השוואה. אני חייב לציין שהכלים שאגף החיפוש והשוואת מחירים של אלטה וויסטא נראים מאוד מרשימים אבל ייקח עוד קצת זמן לעמוד על טיבם.

איך שלא יהיה, ההשקעה ניכרת.



אגף הערוצים מתפקד בעצם כמגוינים מקוונים למגוון גדול של נושאים. זה פשוט לא ייאמן, אבל החברה השקיעה כל כך הרבה בערוצי המידע שממש קשה למצוא נושאים בהם הרשת לא השקיעה. עוד לזכות החברה יאמר שכל מאות אתרי המשנה הללו מעוצבים בסגנון החדש ואינם סתם לינקים לחומרים קיימים ישנים. כבר לא צריך ללכת לשום מקום אחר...

אגפים נוספים באתר המחודש הם rewards - הטבות לגולשים (בארה"ב), ואגף הכלים שמאגד כלים ישנים וחדשים וביניהם דואר

## הדפדפן של wiz לעולם האינטרנטי

שלום לכולם!

היות והתלהבתם מכתבת הספורט של חודש שעבר אתם מקבלים החודש את חלקה השני. מי אמר שפריקים של מחשבים ואינטרנט לא אוהבים גם ספורט?!

בעקבות בקשות קוראים רבים אני מגדיל את הלוח הקבוע לאתרים מומלצים ולהורדות מומלצות. שיעורכנו מחודש לחודש.

אהה וכמעט שכחתי, יחי הנשיא!

### Napster מפסידה במשפט אבל בינתיים עדיין באוויר

אז בסוף זה קרה. חברת נפסטר קיבלה הוראה מפורשת משופט מחוזי בארה"ב לסגור את שערי האתר ושרתי החברה שמאפשרים לגולשים להחליף קובצי מוזיקה בפורמט MP3.

השופט קבע שאיגוד חברות המוזיקה והמדיה צודק בטענותיו שחברת נפסטר עוזרת לגולשים לעבור על החוק ולחבל בזכויות היוצרים של המוזיקאים הרבים שיצירותיהם מוחלפות ברשת.

כססגירה מוחלטת של החברה עומדת מולה, חברת נפסטר הצליחה לערער בבית המשפט לערעורים ולקבל קצת אוויר. מאז הערעור כמות הגולשים שמשתמשים בתוכנה רק גדלה ואתרים פרטיים רבים ברשת תומכים בחברה ובדרכה.



### CNET משתלטת על ZDNET

חברת Cnet, ענקית האינטרנט שבבעלותה מיטב האתרים בנושאי מחשבים, אינטרנט, תוכנות, בניית אתרים, משחקים, והיי-טק (מוכרת מאוד בזכות download.com, shareware.com, וזאת מתחרתה הגדולה zdnet.com).

מי שלא מכיר את האתר Zdnet.com, hotfiles.com או pcmag.com של ZDNET צריך קודם כל להתבייש ואז ללכת לאתרים המוזכרים.

מה שמעניין כל כך בסיפור הזה זה שחברת זיף דיוויס שבבעלות מר זיף דיוויס, מתפקדת כבר שנים בתור רשת מגוינים בנושאי היי-טק, החל מ-byte הוותיק, ועד למגוון המחשבים המוביל של כל הזמנים PC Magazine.

ועכשיו, המתחרה הצעירה יותר שלה Cnet קמה ורוכשת אותה.



CNET | News | Hardware | Downloads | Builder | Games | Jobs | Auctions | Prices | Tech Help

Free Email

**c/net** **CNET.com**  
The source for computers and technology.™

**anotate.net** Only 60 seconds and 3 clicks to Smarter Surfing!  
FREE Browser Upgrade!



מאת: גיל שנברג gilga@netvision.net.il

Audiofind.com

מקום חיפוש מצוין של מוסיקה ברשת.

Rollingstone.com

אתר הבית המצוין של מגזין המוסיקה המוביל.

## משחקי מחשב

www.gamespot.com

אחד מאתרי משחקי המחשב הרציניים ביותר והמעמיקים ביותר. שייד לרשת zdnet המצוינת (שנקנתה על חשבון רשת Cnet החדש), משמש כאתר הבית של מגזין המשחקים PC Gaming World המקצועי.

www.happypuppy.com

אתר שמתרכז במתן עצות וצ'יטים לשחקנים שהתייחסו או פשוט נתקעו באמצע משחק.

www.gamesdomain.com

אחד מאתרי המשחקים הכי רציניים. הוא בנוי ממש כמו מהדורת עיתון שמספקת לנו שחקני המחשב את כל מבוקשם: כתבות, צ'יטים, דמויות, ומצעדי משחקים.

www.gamecenter.com

של רשת cnet אתר משחקים מקצועי ואמין, שנותן למבקרי סקירות נרחבות לגבי כל תחום משחקי המחשב.

www.avault.com

Adrenaline vault הוא לא רק אתר משחקים מקצועי ומקיף, הוא גם מגניב. האתר מכיל דמויות, כתבות, תחקירים, צ'יטים, פורומים ועוד...

www.zone.com

internet gaming zone של מיקרוסופט. האתר מתפקד כפורטל משחקים לכל דבר ומאפשר לגולשים לשחק באמצעות השרתים הכבדים של msn.

games.netvision.net.il

של חברת נטוויזון האתר מאפשר לשחקנים לשחק משחקים און ליין עם שחקנים באזור - וזה פלוס גדול, כי המהירויות הרבה יותר טובות.

www.Vgames.co.il

של אינטרנט זהב. מזכיר במשהו את adrenalin Vault וזה נאמר בחיוב רב. לפי דעתי אין ספק שהאתר הוא אתר משחקי המחשב הרציני ביותר בארץ, כתבות מעמיקות, מאמרי מערכת ורשימה מעודכנת של דמויות. שווה!

(למען גילוי נאות אני חייב לומר שפעם תרמתי לאתר כתבה)

Tapuz.co.il

הפורטל הכי כתום בישראל. מצוין לשופינג ברשת.

Nana.co.il

הפורטל של נטוויזון מעדיף בלוגריות ובעלי דפדפן נטסקייפ.

Msn.co.il

הגרסה הישראלית החדשה של הפורטל האמריקני. בגרסה המגוירת הפורטל מאגד בתוכו תכנים מכל הפורטלים הישראלים ברשת. כולל דואר hotmail בעברית.

## מנועי חיפוש:

Altavista.com

הראשון ועדיין הטוב מכולם. שימו לב לתוספת של אתר red bull שמאפשר לבצע חיפושים מהירים כמו בעידן הטרור פרסומי (הקלידו av.com בשביל לתקתק פחות).

Excite.com

מנוע החיפוש של פורטל excite מתמחה בחיפוש כתבות on line.

Hotbot.com

מנוע החיפוש של רשת Wired, שמתגאה באפשרויות חיפוש מעמיקות. משתמש במנוע המצוין של direct hit. שייד עכשיו לרשת LYCOS.

LYCOS.com

מנוע החיפוש הוותיק לא נשאר מאחור וקונה כל מה שאפשר.

Alltheweb.com

מנוע החיפוש FAST - והוא באמת מהיר!

Google.com

עדיין לא גמור, אבל יעיל ביותר. שימו לב לאפשרות הוספת כפתורי חיפוש של google לדפדפן.

## מדיה:

Scour.com

פורטל של מוסיקה ווידאו. מאפשר לחפש מדיה בכל נושא וגם מוצא. מומלץ להוריד את תוכנת Scour Exchange שמאפשרת כמו נפסטר להחליף קובצי מדיה עם גולשים אחרים.

MP3.com

אחד האתרים הראשונים שנכנסו לטירוף של קובצי ה-MP3.

האתר מאפשר להוריד קבצים חופשיים של נגנים פחות מוכרים.

תפריט האתרים הקבוע בעקבות פניות קוראים, יופיע מהחודש אינדקס מסודר ומוגדל של כל האתרים ה"שוויים", כשהוא ממוין לפי תחומים.

## פורטלים בעולם:

Netscape.com

פורטל מצוין - וגם אם לא, תתמכו בחברה של נטסקייפ. שימו לב למראה החדש שמתאים לגרסת הדפדפן העתידית - Netscape 6.

Yahoo.com

האינדקס הראשון והטוב ביותר. שימו לב שהלק הקניות באתר מתפקד בצורה מעולה. הוא מאפשר לחפש ולמצוא כמעט כל פריט קניות בהרבה תנויות מקוונות - ותוך כדי השוואת מחירים מידית.

Excite.com

גם פורטל מצוין וגם מנוע חיפוש. שימו לב לשינוי העיצובי החדש!

Go.com

הפורטל בבעלות דיסני. ביצוע מצוין - בזמן האחרון הפורטל משתדל להתמחות בתחום ה-entertainment ושעות הפנאי.

Altavista.com

מנוע החיפוש הוותיק הוא גם פורטל לכל דבר. החודש אלטוויסטה עשתה שינוי מהותי בעיצוב ובמבנה האתר.

Snap.com

הפורטל של NBC, מצטיין בצ'ט און ליין.

msn.com

הפורטל המקצועי של מיקרוסופט. גישה מהירה לדואר Hotmail.

## הפורטלים בארץ:

Iol.co.il

הפורטל המצוין של רשת שוקן - לא לפספס את עיתון הארץ און ליין ואת קפטן אינטרנט כמוכן.

Ynet.co.il

הפורטל/עיתון מקוון החדש מבית ידיעות אחרונות. נראה ונקרא מצוין.

Netking.com

לדעתי הפורטל הכי מעניין ברשת. ד"ש לגדי סוקניק ונשתמע ברדיו המצוין - רדיו נטקינג - (radio.netking.com)

Walla.co.il

הפורטל העברי הראשון. מה יש עוד לומר.

מאת: גיל שנברג gilga@netvision.net.il

## חדשים!

### Windows Media Player 7

הגרסה הסופית והמלאה לנגן המדיה החדש של מיקרוסופט כבר כאן. הנגן הנ"ל ממש מזכיר את אלה של Music Match ושל Real והוא כולל ניהול ספריות מדיה, הפיכת דיסקים לקבצים וסקינים (חזות מתחלפת) מצוינים.

הנגן החדש משתמש בהרבה מכוחו של המחשב ומצאתי אותו להיות אטי וכבד. גם בקלות ההפעלה שלו לא מצאתי משהו שיניע אותי מלהשתמש ב-Real Player.

הגרסה הזו של הנגן תהיה חלק בלתי נפרד ממערכת ההפעלה החדשה של מיקרוסופט Windows ME שתצא בקרוב. על אף שהנגן החדש יותר קובצי מוסיקה דיגיטליים מאוסף הדיסקים של המשתמש, הוא אינו מייצר קובצי MP3 רגילים הניתנים להחלפה בנפסטר, ובמקומם הוא מייצר קובצי WMA של מיקרוסופט שהם קטנים יותר אך אינם ניתנים להשמעה בכל נגן. windowsmedia.com/preview/launch

### Napster גרסה 2 בטה 7

מה לא נאמר כבר על תוכנת הפלא הזו שמאפשרת לגולשים להחליף ביניהם קובצי מוסיקה... עכשיו גם בגרסת מקינטוש. Napster.com



### נטסקייפ 4.74 וגרסת הניסיון Netscape 6 preview

ראו פירוט בהמשך.

### NETCAPTOR 6.02 או גרסה 6.03 ב'יתא 3

דפדפן האינטרנט לצפייה באתרים רבים במקביל - מבוסס על המנוע של אינטרנט אקספלורר. הגרסאות האחרונות מלאות בחידושים (ובבעיות). גרסת ב'יתא 3 מנסה לסדר את ההתאמה עם גרסת אקספלורר 5.5 החדש.

www.netcaptor.com



## הורדות חובה

### אל תצאו מהאינטרנט בלי הקבצים האלה!

ל-Windows 2000

בדפדפן 4.74 ישנו

Address Book בפורמט

חדש.

www.netscape.com

אינטרנט אקספלורר 5.5

חדש!

הדפדפן האחרון של

מיקרוסופט - יותר מהיר

ויותר יציב.

www.microsoft.com/

windows/ie/

Neoplanet 5.01

אמנם החברה בניאופלאנט

היו הראשונים לבנות דפדפן

אינטרנט המולבש על

אקספלורר של מיקרוסופט,

אך כבר הרבה זמן שלא

ראינו שדרוג או שינוי

משמעותי בתוכנה.

www.Neoplanet.com

Mirc

שיחה בערוצי הצ'אט השונים

של רשת ה-IRC.

www.mirc.com

WINZIP 8

כיוון והרחבת קבצים. אחד

הכלים הכי חשובים (עד

יציאת Windows ME

שמכיל כלי כזה מובנה).

www.winzip.com

ICQ 2000

תוכנת מסר מידי (IM)

הטובה בעולם. האתר מתפקד

גם כפורטל מקשר בין

הגולשים, וחזק מזה, זה שלנו.

www.icq.com

+ Real Player

Real Jukebox גרסה 8

סאונד ווידאו בזרימה +

Real Jukebox משמיע

קובצי MP3 אולטימטיבי!

www.real.com

נטסקייפ 4.73

וגרסת הניסיון

Netscape 6 preview

הדפדפן האחרון של

נטסקייפ, בגרסה החדשה

תמיכה מלאה

הערה: שימו לב שזמני ההורדות נעים בין מודם למודם, בין שעה לשעה ובין ספק אינטרנט לספק אינטרנט. ככה שאם יש לכם בעיית מהירות קשה (מודם 14,400, ומנוי לשעתיים בחודש) מומלץ לכם לעבור לעמוד הבא, או סתם לקרוא אילו קבצים מופלאים לא תורידו החודש מהרשת, אז אל תשכחו לא לדבר עם קבצים זרים, וביי.





# ספורט באינטרנט



תוצאת הסיום: ריאל מדריד בתצוגה משכנעת מנצחת 3-1 ועולה לגמר.

## הגמר הגדול

ובכן הגענו לגמר שמפגיש את האלופה הנוכחית ריאל מדריד מול האלופה היוצאת מנצ'סטר יונייטד.

ללא ספק מדובר בשתי הקבוצות העשירות והבולטות בשנים האחרונות באירופה שחילקו ביניהן את שלושת האליפויות האחרונות.

נכנסתי לאתר הרשמי של ריאל מדריד, כתובתו: [www.realmadrid.es](http://www.realmadrid.es) (מתורגם לאנגלית).

האתר מודרני, מושקע מאוד מבחינה גרפית, והניווט בו נוח למדי. הוא מכיל את רוב האינפורמציה שמצאתי באתרים אחרים כגון הרכבי הקבוצות וסקירה על שחקנים, סקירה היסטורית, פירוט התארים הרבים בהן זכתה הקבוצה, וחדשות, ופינת האוהדים.

לאוהדי הקבוצה - תמונת רקע של ראול בגדלים שונים. מומלץ להיכנס לסיוורים הוירטואליים של המועדון שמציגים את האצטדיון המפורסם הסנטיאגו ברנבאו, חדר הגביעים של הקבוצה, חנות הקבוצה ואפילו המרכז הרפואי שלה.

לסיכום: אתר מצוין שלא נופל מהישיג הקבוצה על כר הדשא. מכאן עברתי לאתר של מנצ'סטר יונייטד.

כתובת האתר הרשמי של הקבוצה: [www.manutd.com](http://www.manutd.com). מהרגע שנכנסים לאתר מקבלים את התחושה שמדובר באתר מסחרי לכל דבר.

באתר תוכלו לרכוש את כל סוגי הבגדים של הקבוצה למבוגרים, ילדים, מתנות, קלטות, שעונים, וצעצועים, מכל וכל.

תמונותיהם של שחקני הקבוצה הנקראים "השדים האדומים" משמשים כמקדמי מכירות מצוינים בעמוד השער.

באתר תוכלו לסייר באצטדיון, המוזיאון של המועדון, בית הקפה האדום והמנה סטור - חנות המועדון.

מומלץ מאוד: סיור וירטואלי במועדון בו תוכלו לצפות בין היתר גם בחדר ההלבשה, עוד תריסר זוויות במגרש, תעלת הכניסה, חדר הקבלה של השחקנים ואפילו בחדר הכביסה של הקבוצה.

לסיכום: במנצ'סטר יונייטד הבינו מזמן שכסף הוא שם המשחק והשקיעו המון בשיווק הקבוצה לקהל הרחב, הרבה מעבר לתחום של אוהדי הקבוצה בלבד.

זהו האתר המושקע ביותר של קבוצת כדורגל שראיתי בסיקור הזה שמזכה את מנצ'סטר יונייטד בתואר החשוב של אלופת המדור.

תוצאת הגמר: 3-4 במשחק שיוזכר לשנים רבות. תם ולא נשלם.

בעוד מספר חודשים תחל ליגת האלופות האמיתית. ועד אז, בקרו באתרי האינטרנט של הקבוצות, לימדו את הרכבי השחקנים וההיסטוריה של הקבוצות ושתהיה לנו ליגת אלופות מעניינת לפחות כמו האליפות במדור.

יובנטוס האיטלקית מול מנצ'סטר יונייטד האנגלית, אלופת אירופה לשנת 1999.

כולכם זוכרים בוודאי את המהפך המדהים שביצעה מנצ'סטר בשנה שעברה בדל אלפי, אצטדיונה של יובנטוס כשהפכה פיגור של 2-0 לניצחון 3-2.

החלטתי לחזור לדל אלפי לביקור קצר אצל אלופת אירופה לשנת 1996. כתובת האתר הרשמי של הקבוצה: [www.juventus.it](http://www.juventus.it) (מתורגם לאנגלית).

האתר צבוע בצבעי הקבוצה, פסים של שחור ולבן. באתר אפשר למצוא את החדשות האחרונות על הקבוצה, סיקור משחקים מהעונה שעברה, טבלאות, כתבות על הקבוצה, וקטע מאוד מעניין על ההיסטוריה של הקבוצה.

מומלץ: ביקור וירטואלי של 360 מעלות בדל אלפי - נסו ותיהנו. לסיכום: יפה, יעיל, טקטי, שומר על עניין לפי המסורת של הכדורגל האיטלקי פלוס הטאץ' הלטיני המבריק.

תוצאת הסיום: להיסטוריה יש נטייה לחזור על עצמה וגם הפעם יורדת מנצ'סטר מכר הדשא כמנצחת בתוצאה 2-3 ועולה לגמר.

עתה נותר רק לראות מי תהיה המתמודדת מולה. בחצי הגמר השני התמודדו ריאל מדריד 'הספרדית', אלופת אירופה הנוכחית מול ליברפול, אלופת אירופה בפעם האחרונה לשנת 1984.

ליברפול האנגלית של קני דלגליש, איאן ראש, ריי קלמנס, גרהאם סונס וחבריהם שלטה ללא מיצרים בשנות השמונים בליגה האנגלית שנחשבה אז לטובה בעולם, וגם באירופה הורגשה הדומיננטיות של הקבוצה זוללת התארים.

בשנות התשעים ירדה קרנה של הקבוצה שלא הצליחה לזכות בשום תואר או הישג משמעותי למרות שבשורותיה שיחקו ומשחקים כוכבים כרובי פאלר, מייקל אואן, פטריק ברגר ועד לא מזמן גם סטיב מקמנמן שנמכר לריאל מדריד. את מקומה של ליברפול תפסה מנצ'סטר יונייטד.

כתובת האתר הרשמי של הקבוצה: [www.liverpoolfc.net](http://www.liverpoolfc.net). ניתן לבחור ב- Mode גרפי או בטקסטואלי, שהוא חסכוני יותר. הפור נפל על ה- Mode.

בסך הכול מדובר באתר מעוצב בפשטות ודי צנוע מבחינה גרפית למעט עמוד השער.

מומלץ מאוד להיכנס לחלק של הרכב הקבוצה למי שרוצה ללמוד על השחקנים והצוות המקצועי.

בכל מה שנוגע לסטטיסטיקות ותוצאות שהם לחם חוקו של כל אוהד, די התקשיתי למצוא מידע מסודר.

באתר קיים ציאת של אוהדים וכמו כן תוכלו למצוא שם לינקים לאתרים אחרים שקשורים לקבוצה.

חסר לי מאוד סיקור נרחב יותר של ההיסטוריה המפוארת של הקבוצה באתר.

לסיכום: לא זויק לרכוש קשר בונה שיעשה קצת סדר במרכז השדה.



# ספורט באינטרנט

מאת: נתי גרינברג

## ליגת האלופות של WIZ

השם איאקס גורם לאנשים רבים לחשוב על כדורגל יפה, פתוח, אטרקטיבי, משובח, התקפי, וברוח זו נראה גם האתר של הקבוצה.

כתובת האתר הרשמי: [www.ajax.nl](http://www.ajax.nl) (מתורגם לאנגלית). באתר תוכלו למצוא פרטים על שחקני הקבוצה (אם כי די בצמצום),

האצטדיון המפואר של הקבוצה אמסטרדם ארינה ומוזיאון איאקס. מומלץ ביותר: הסיור ההיסטורי, די בתמונה של יוהן קרויף הגדול במדי איאקס כדי לרגש כל אוהד כדורגל אמיתי.

הסיור ההיסטורי סוקר את תולדות הקבוצה לפי חלוקה לשנים, כשהשנים המעניינות ביותר הן כמובן תור הזהב של איאקס בשנים 1971-1973 אז זכתה בשלוש אליפויות אירופה רצופות, והתקופה של שנות התשעים עם מאמנה לואיס ואן חאל.

לסיכום: אתר נחמד וקליל, מעוצב פשוט ויפה אך מעט מתומצת לטעמי. למורטן אולסן הדני, שחקן ענק בפני עצמו (זוכרים את נבחרת דנמרק במונדאל 86?) מצפה הרבה עבודה.

יוהאנו קלייברט, האחים דה בור (רק שלא יבעטו פנדלים), רייזוחר, ליטמאן וחבריהם!!!

תוצאת המפגש: ליברפול מנצחת 2-1 בהארכה לאחר 1-1 בתום המועד החוקי, ועולה לחצי הגמר.

לרבע הגמר האחרון עלו קבוצות מנצ'סטר יונייטד האנגלית וגאלאטסררי הטורקית.

השלט ברוכים הבאים לגיהנום באצטדיון הטורקי (האורגנילי, לא החיקוי של אוהדי בית"ר) עדיין חקוק בראשם של אוהדי מנצ'סטר. לפני כמה שנים הדהימה גאלאטסררי בתיקו 3-3 באולד טרפורד וסיימה בתיקו 0-0 בביתה.

מאז הספיקה מנצ'סטר יונייטד לקחת את גביע אירופה לאלופות בשנה שעברה, ואילו גאלאטסררי זכתה בגביע אופ"א השנה, מה שמבטיח משחק מעניין ומותח.

כתובת האתר הרשמי של גאלאטסררי: [www.galatasaray.org.tr](http://www.galatasaray.org.tr). לצערי הרב קצת קשה היה לי להביע דעה לגבי התכנים שבאתר מאחר

שטורקית אינה ממש שפה שגורה בפי והאתר לא מתורגם לאנגלית!!! בכל זאת, התרשמתי מאוד מן העיצוב המודרני והמשק הפשוט והנוח,

שמקל מאוד על הניווט באתר. הקבוצה הטורקית רכשה לה המון אוהדים בארץ בשנים האחרונות בעקבות ההצלחות שלה.

לסיכום: מומלץ מאוד לכל אוהדי הכדורגל הטורקי בארץ שטורקית היא שפת אמם (או אביהם).

תוצאת הסיום: 3-3 בתום המועד החוקי, והפעם מצליחה מנצ'סטר לנצח, אך רק בפנדלים.

## שלב חצי הגמר

בשעה טובה הגענו לחצאי הגמר, וחצי הגמר הראשון מפגיש שתי יריבות ותיקות.

קוראים יקרים, בעקבות התגובות הנלהבות מן החודש שעבר, (שני E-mails - אחד מאימא שלי: "מה, אתה כותב בעיתון?" ואחד מקורא קבוע מצור יגאל - איפה זה? - ששואל: "מה עם נבחרת ארגנטינה?"), החלטנו להמשיך החודש במגמה הספורטיבית.

כך קרה, שמצאתי את עצמי יושב לי בחום יולי-אוגוסט מול המאורר (הלך המזגן) מחפש נושא מרענן שיפיג את החום המעיק, ואז בעודי צופה ב-Celebrity Death Match בין מייקל ג'ורדן לדגים רודמן שמכסחים אחד לשני את הצורה, עלה בדעתי הרעיון: מדוע לא לקיים אליפות כאן במדור?

ובכן, מגזין האינטרנט WIZ גאה להציג בפניכם:

## שלב רבע הגמר

לרבע הגמר הראשון העפילו באירן מינכן הגרמנית ויובנטוס האיטלקית, דרבי מדינות הציר ומשחק שבקלות היה יכול להיות הגמר, כשכל תוצאה אפשרית.

כתובת האתר הרשמי של באיירן: [www.fcbayern.de](http://www.fcbayern.de) (כולל תרגום לאנגלית), והוא צבוע בצבעי הקבוצה, כחול-אדום-לבן אפור, מודרני, נוח להתמצאות ומעוצב בפשטות.

האתר מכיל כתבות על הקבוצה, תוצאות וסיקור המשחקים, תגובות אוהדים והחשוב מכל מבחינתי: סקירה של ההיסטוריה המפוארת של הקבוצה לפי חלוקה לשנים. השמות בקנבאואר, דיטר הנס, וגרד מילר מעלים בי געגועים לשנות השבעים, אלה היו השחקנים שהובילו אותה ב-1976 לתואר האירופי האחרון שלה מול לידס האנגלית.

לאחר קרב שקול מנצחת יובנטוס 2-1 משערים של דל פיירו וממשיכה לחצי הגמר.

רבע הגמר השני הפגיש שתי קבוצות ספרדיות: ריאל מדריד מול ברצלונה.

כתובת האתר הרשמי של ברצלונה: [www.fcbarcelona.es](http://www.fcbarcelona.es) (כולל תרגום לאנגלית) וכיאה לקבוצת צמרת אירופית האתר מעוצב ומסוגנן מבחינה גרפית.

קצת התאכזבתי מהמשק למשתמש ומפת האתר שלא ממש מקלים להגיע למידע הרצוי.

ההתמצאות באתר לא ממש נוחה, חסרו לי לינקים בדפים ואיכשהו נראה לי שלא הצלחתי להגיע לכל החומר שרציתי בקלות.

מומלץ: עמוד Introduction נחמד ומעניין.

לאחרונה מכרה הקבוצה את שחקנה לואיס פיגו ליריבתה ריאל מדריד ב-56 מיליון דולר, כך שהיה אפשר אולי לזרוק כמה פוטות באתר.

תוצאת הסיום: ריאל מדריד מנצחת בצורה די משכנעת 2-4. רבע הגמר השלישי הפגיש שתי אימפריות בעבר הלא רחוק: ליברפול האנגלית מול איאקס אמסטרדם ההולנדית, אלופת אירופה לשנת 1995.



# GRANDPRIX 3

מירוץ המכוניות החדש, המתקדם והמדויק ביותר בעולם



מספר יחידות  
מוגבל,  
כל הקודם  
זוכה!

מחיר WIZ  
149 ש"ח

התקשרו עכשיו 1-800-220-840

\* המחיר לא כולל 25 ש"ח דמי משלוח (עד בית הלקוח) \* המבצע מוגבל עד גמר המלאי

# Action Bass



## דייג אהב דגים



שלושת הגורמים הללו הופכים את Action Bass לחוויה מזוימת אדרנלין ולעוד משחק כיפי ומשובח לפלייסטיישן.

### צער בעלי חיים

אינני חושב שעלתה פה בחכתנו איזו אבן דרך בהיסטוריה משחקי הטלוויזיה, אך Action Bass יכול להיות איזו הפוגה מהנה מן הלימודים שעטים אלינו, וגם אפשרות לפתוח בפנינו שער להתנסות בסימולציה דייג משכנעת מבלי באמת לצאת לדוג ולהרוג איזה בריבוניה, לוקוס וכדומה.

ואם נחשוב עוד כמה רגעים ברוח הפוליטיקלי קורקט, נוכל גם להכניס שאף בעל חיים לא נפגע לצורך עשיית המשחק. טוב, אני באמת רעב והגיע הזמן לסיים את הכתבה. נראה לי שאני אקפוץ למטבח ואכין לעצמי איזה סנדוויץ' טונה. :-)



### בעד:

משחק קצבי, מהנה, קל להסתגל אליו ודרך יפה להוציא את האגרסיות הסמויות כלפי אימא טבע מבלי לחלל את כבודו.

### נגד:

משעמם במהרה, ספק פשוט מדי.

### קהל יעד:

דייגים למיניהם.

ב- Action Bass הקצב המסחרר, שבו אתה דולה דגים עם חכתך ובתדירות בלתי פוסקת כמעט, הופך לשגרה אליה תצטרך להתרגל כדי להצליח במשחק.

כדי להצליח בכל חמש משימותיך בחמשת האזורים בהם יתנהל המשחק, עליך לתפוס כמות מסוימת של דגים בזמן הנתון לך (גורמים אלה משתנים ממשימה למשימה).

כמובן שאם תרצה להפיק את מירב ההנאה מהמשחק מציע, כדאי שתצא למסעות נואשים אחרי דג גדול רק בשביל התהילה, וכך תצליח לחוות ביתר שאת את המאבק והקרב הנצחי בין בעלי הגפיים לבעלי הסנפירים, למרות שלעתים מאבק זה יסיה אותך ממטרתך.

כדי לתפוס את הדגים הגדולים אל תבזבז זמן על הקטנים, ולאחר שהתמקמת נסה לבחור את הפיתיון המתאים ביותר, כשיעלה דג בחכתך גלגל את חכתך לאט ובזהירות וברגע שאתה מרגיש שהדג מעמיס על החכה - הרפה בעדינות (אם תמשוך את הדג למעלה באופן לא זהיר קיים הסיכוי שיברח). לאחר ניסיונות מספר העיקרון נקלט, וגם אם אחר כך נשמט איזה דג פה ושם מחכתך עצתי היא שלא תיתן לכך לדכא אותך. כדאי שתתלה את מעל המסך את הפתגם הידוע: "יש הרבה דגים בים".

העובדה המשמחת היא שהמשחק כולו מלא במוסיקת רוק קצבית שתורמת לאווירה הנמרצת. כמו כן גם האפקטים הקוליים והמצלמה התת ימית עוזרים ומהווים חלק ניכר באווירה הגועשת רועשת.



מאת: עידו זילברשטיין

בעוד הקיץ הולך ומעלים את עקבותיו ועננים אפורים מאיימים להשתלט על השמים, יצא משחק הדיג Action Bass לשוק משחקי הטלוויזיה. אז הנה אנו חוזרים אל החוף, כשהפעם יחד עם המטקות, הכובע, המים וקרם ההגנה נצרך את הפיתיון וחכת הדיג, ונתיישב לנו ביחד על המזח.

על הצלחה, כישלון, דיג

ומה שמסביב

קצב המשחק המהיר ביותר של Action Bass לא מפריע לו להיות משחק שקל להשתלט ולהתמודד אתו ועם האתגרים הטמונים בו.

למי שהתפלא בקריאת הפסקה הקודמת, כדאי שנדגיש כי המשחק אינו משקף את המציאות האטית והספק מייאשת בה עומד הדייג יום יום. מציאות שעיקרה הוא להטיל חכה, להתאזר בסבלנות ואולי החשוב מכל: לקוות שהמזל יחליט לקפוץ לבקר.



large

Large Mouth Bass

Length 20.5 inch Weight 5.7 lb



## מי רוצה להיות מיליונר?

## יורם מגיע לפלייסטיישן

נכון, כבר שמענו הכל על השעשועון, ראינו אותו בטלוויזיה צועד בראש מצעדי הרייטינג, שיחקו בו במחשב, הורדנו את הגרסה החדשה שלו - "טריוויונר" מהאינטרנט וקצת לפני שהוא יוצא לנו מכל החורים הוציאה חברת Jellyvision את גרסת הפלייסטיישן של המשחק.

למי שחי בעולם אחר ולא שמע מעודו על המשחק - ואני בטוח שיש מעט מאוד כאלה - נספר כי המשחק בנוי מ-15 שאלות כאשר לכל שאלה יש ערך כספי. השחקן חייב לענות על כל שאלה נכון כדי להתקדם לשאלה הבאה. ישנן שתי תחנות מילוט הנמצאות בשאלה החמישית והעשירית, כך שאם אתה טועה בשאלות שאחריהן אתה מקבל את הסכום של השאלות הנ"ל. בנוסף יש לך הזכות לפרוש מן המשחק בכל שלב שתמצא עם הסכום הכספי שהשגת.

השאלות בנויות בשיטה האמריקאית כך שיש לך שאלה וארבע תשובות כאשר רק אחת מהן נכונה. אם אתה לא יודע את התשובה עומדים לרשותך 3 גלגלי הצלה: חבר טלפוני, 50-50 (מתוך ארבע תשובות אפשריות נשארות רק שתיים) וקהל (מן מדגם מייצג של הקהל). גלגלי ההצלה הם העזרה האחרונה שיכולה להציל אותך מהפסד צורם. 50-50 מוריד שתי תשובות שגויות, ולרוע המזל הוא תמיד מוריד את שתי התשובות שברור שהן לא נכונות ומשאיר את שתי התשובות שבטח התלבטת בין שתיהן. החבר הטלפוני צודק רק בשאלות בעלות ערך כספי נמוך וכאשר אתה מתקדם במשחק הוא מטעה אותך או אומר שהוא לא יודע. גלגל ההצלה האחרון הוא הקהל, המורכב מ-100 "אנשים" הנותנים לך את תשובתם. ככל שאתה מגיע לסכומי כסף גדולים יותר, כך הקהל יותר חלוק בדעתו, כשבשאלות הנמוכות התשובה הנכונה תקבל אחוז גבוה של מצביעים מהקהל ואילו בשאלה מתקדמת התשובה הנכונה עלולה אפילו לקבל הכי מעט אחוזים מהקהל.

### משחק שונה בטלוויזיה

המשחק, שלכאורה נראה פשוט מאוד בטלוויזיה, מקבל מימד אחר בפלייסטיישן כי אתה הוא השחקן, אתה המתמודד, אתה יושב מול המנחה וזוכה בכסף בזכות הידע שלך. אז נכון שהכסף הוא לא אמיתי, אבל בכל זאת המוסיקה והתוויה של המצלמה במשחק מכניסות אותך לאווירה ואתה מרגיש בתוך השעשועון. המשחק הוא מאוד ריאליסטי והגרפיקה באיכות גבוהה (בהשוואה לגרסה הישראלית למשחק שהופצה באינטרנט לא מזמן). קל לראות כי הושקעו כספים רבים רק לשם העיצוב שלו ונשכרו אנשים מקצועיים שתפקידם היה לעצב את המשחק באופן טלוויזיוני. המשחק מתנהל בדיוק כמו בטלוויזיה וההידוש היחיד בו הוא שניתנת האפשרות לשחק בשני שחקנים. למען האמת אפשרות זו היא די צולעת כי שני השחקנים מתמודדים על אותה שאלה וכשאחד עונה נכון על השאלה הוא ממשיך לשחק בשאר השאלות בעוד השני יושב לידו וכוסס ציפורניים.

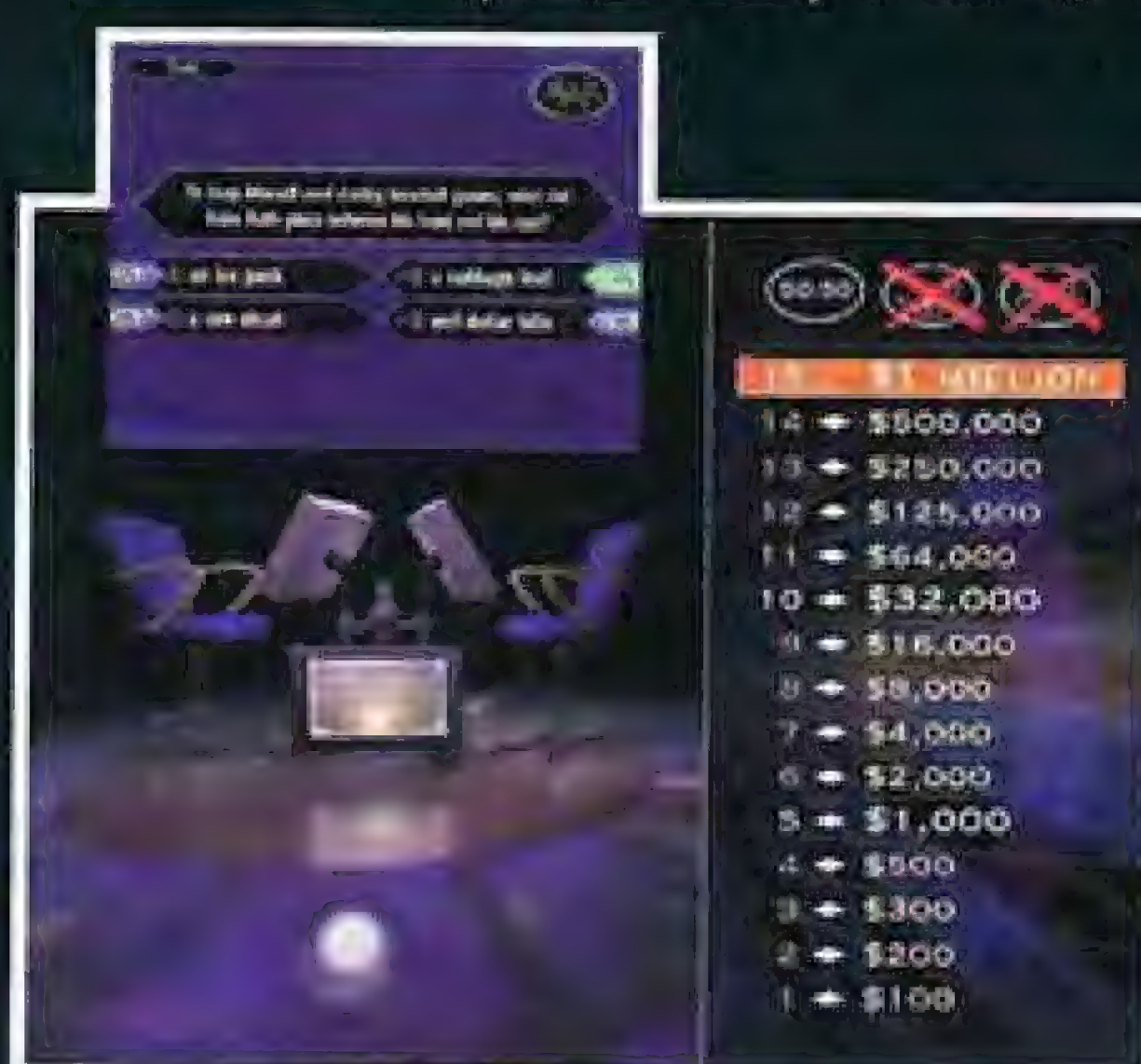
### אז מה עושים?

אם אתם שואלים אם לקנות את המשחק או לא אז יש לי תשובה מעניינת. למי מכם שאוהבים להתכנס מול הטלוויזיה בשמונה וחצי בערב עם כל המשפחה ולצפות ב"מי רוצה להיות מיליונר" או לחילופין ב"הכספת" אני ממליץ בחום לקנות את המשחק כי הוא יכול להפוך לבילוי משפחתי מהנה ותחרותי, לאלה מכם שלא אוהבים את הסוג הזה של המשחקים שאין בהם יריבות, קרבות, מכות או במילים אחרות אקשן אני ממליץ ללכת לחנות ולקנות את "מהר לנצח" או משהו בסגנון. ולמי שנמצא איפהשהו באמצע בין שתי הקטגוריות אני ממליץ לקנות את המשחק רק במקרה שסתם יש לכם קצת כסף מיותר או שקיבלתם דמי כיס מוגדלים. המשחק "מי רוצה להיות מיליונר" יצא לחנויות לפני חודש וחצי בערך ועדיין לא נרשמה היסטריה חריגה בעקבותיו, בכל

מקרה תמיד נחמד שיוצא לשוק משחק המבוסס על תכנית טלוויזיה מצליחה. מי יודע, אולי בחודש הבא נספר לכם על משחק חדש בשם "הכספת"...

טיפים:

- \* אם החבר הטלפוני לא נשמע בטוח בתשובתו אז הוא בטוח טועה.
- \* השתמש בגלגלי ההצלה רק בשאלות הקשות, שמור עליהם בשאלות הקלות, מקסימום תנחש.
- \* אל תפרוש, ממילא הכסף לא אמיתי, לך על המיליון בכל משחק!



### בעד:

המשחק הוא העתק של התוכנית בטלוויזיה, לכן כיף לשחק בו ולהרגיש כאילו נמצאים בתוכנית.

### נגד:

השאלות הן קשות מאוד יחסית למשחק פלייסטיישן המיועד לבני נוער.

### קהל יעד:

מיליונרים לעתיד.

# מבצע מיוחד

## מתנה + הגרלה

אנו שמחים להעניק לך מתנה \* ייחודית:

חודש 13 חינם

(או)

תיק מנהלים מהודר

מעור איטלקי



קניין הזהב - ראשל"צ  
דיזינגוף סנטר - ת"א  
קניון סביונים - יהוד  
קניון מלחה - ירושלים  
קניון לב המפרץ - חיפה  
קניון מול הים - אילת  
קניון הנגב - באר שבע

\* בהצטרפות למסלול שנתי בהתאם לתנאי המבצע ובכפוף לתקנון שנמצא במשרדי החברה.

המבצע עד גמר המלאי



טוטוקרד

## השיטה החכמה

34 מנויי טוטוקרד זכו בפרס הראשון בטוטו בתקופה שבין ינואר 98 ועד עתה, ומעל 82,000 זכו בפרסים שני עד חמישי.

### מהי תכנית המנויים של טוטוקרד?

תכנית המנויים הייחודית של "טוטוקרד" מציעה לך אפשרות להשתתף במשחקי הטוטו באמצעות שיטה חכמה המגדילה את סיכויי הזכייה שלך בטוטו באופן משמעותי.

### מהי השיטה החכמה?

השיטה החכמה מתבססת על שני עקרונות מרכזיים:

**האחד** - נתוני ידע הנאספים מדי שבוע בקרב צוות מומחים בתחום הכדורגל ובתחום מילוי טורים בטוטו.

**השני** - הנתונים השבועיים, יחד עם הנתונים המצטברים מן העבר, מעובדים באמצעות תוכנת מחשב אשר פותחה במשך מספר שנים ע"י מתמטיקאים, אנשי סטטיסטיקה ומומחי מחשב. **והתוצאה:** למרות שעדיין מדובר בהימור, ההסתברות לזכייה "בשיטה החכמה" היא הגבוהה ביותר בהשוואה למילוי טורי טוטו באופן רגיל.

### היתרונות:

1. נוחיות - המזל החכם עובד בשבילך מבלי שנדרשת ממך טרחה כלשהי.
2. עקביות - מדי שבוע הנך מקבל הביתה מעטפית עם העתק הטופס האישי שלך, כאשר טופס המקור מועבר על ידנו ישירות לטוטו.
3. הסתברות גבוהה לזכייה - הינך נכנס להסתברות גבוהה במיוחד לזכייה.
4. מועדון לקוחות ומבצעים - מבצעי שיווק למוצרי יוקרה בהנחות משמעותיות והגרלות תקופתיות בין חברי המועדון.

כל המצטרף עכשיו  
ישתתף בהגרלת ענק אשר תערך ב-  
28/9/2000  
(עם"י תקווה ההגרלה תומצא במשרדי החברה)  
בין הפרסים יוגרלו: מכונית פיג'ו 306,  
טלוויזיות, מכשירי וידאו, חבילות נופש  
בארץ ובחו"ל ועוד פרסים רבים



צלצל עכשיו: 1-800-233-833 (חינם)



## GLADIAC

Gladiac הוא כרטיס גרפי סטנדרטי מסוג GeForce GTS 2, שכולל 32Mb של DDR-RAM. כמו מרבית הכרטיסים הגרפיים המבוססים על GeForce GTS 2, גם Gladiac נוח מאד להתקנה חלקה ללא תקלות, מגיע עם כוננים ואפליקציות של DVD, והמיוחד בו הוא היכולת לתמוך בחמש מערכות הפעלה, ביניהן חלונות 98, חלונות 2000 ו-Linux. כמו כן בניסיון תוך כדי משחק מגלה הכרטיס רמות של רוולוציה, מהירות ותלת ממד גבוהות במיוחד.



## SOUND BLASTER LIVE! PLATINUM

Sound Blaster Live! Platinum נחשב לכרטיס הקול הטוב ביותר שקיים בשוק. בלוח הכרטיס יש חיבורים לארבעה ערוצי סטריאו, מיקרופון, פלט דיגיטלי co-ax וכמובן למשחקים, ובפאנל הקדמי יש פלט וקלט S/PDIF בצורה אופטית ובצורת co-ax, וחיבורים לאוזניות ראש, כיוון עוצמה, aux ו-MIDI. בקיצור, אם אתם מעוניינים ליצור מוסיקה, לשחק משחקים תוך כדי אפקטים קוליים חדים שאינם פוגעים באיכות המשחק ולצפות ב-DVD אין כרטיס קול שיתאים לכם יותר מה-Sound Blaster Live! Platinum, שמחירו כ-1,400 ש"ח.



## PAGIS PRO

Pagis Pro היא תוכנה מומלצת ביותר, שבאמצעותה ניתן לנהל את חיי היום יום דרך המחשב האישי. ב-Pagis Pro תוכלו למצוא אפשרויות רגילות של סריקה וזיהוי אופטי של דמויות (OCR) ואפשרויות מורכבות יותר, כמו ניהול מסמכים, שיפוצי תמונות, יצירת דפי אינטרנט ועריכה. עוד נוסף, שהתוכנה עצמה מבוססת על תוכנית Text Bridge OCR והחיבור בין האפשרויות השונות ידירותי ביותר.



## MATSUCOM'S ON HAND PC

Matsucum's on hand PC לא נראה כמו השעון שהייתם בוחרים לבר מצווה אבל בכל זאת זהו המחשב האישי הראשון שניתן לעגוד על פרק היד. השעון, שנראה כמו שעוני המחשבוני של שנות השמונים, מכיל מעבד 16 bit במהירות של 3.6 MHz, ומבחינה טכנית מערכת זו דומה למחשב האישי מדגם 286. כמו כן ניתן למצוא בשעון לחצן שמזכיר עכבר זעיר, מסך תצוגה LCD בגודל 102x64, 2Mb RAM ובעצם ניתן לראות בו יריב פוטנציאלי ל-Palm PDA, כאשר עיקר השימוש בו הוא לרשימת מטלות, יומן פגישות, זיכרון שמות, מספרי טלפון ומשחקים.



## GEMINI ALARM

ה-Gemini Alarm היא אזהרה המיועדת לבעלי המחשבים הנישאים. האזהרה מורכבת ממסדר קטנטן, אותו מניחים בקופסת המחשב הנישא, ומאיתורית זעירה המצפצפת כאשר נפתחת קופסת המחשב. עוד נציין, שמחיר האזהרה היעילה הזו הוא כ-200 ש"ח ויש לזכור שהיא תשמש אתכם רק במקרה שאתם מאוד מאוד קרובים לגנב...



## ערכת INTERSENSE INTER TRAX 30

ערכת INTERSENSE INTER TRAX 30 כוללת מערכת חיבור למחשב ומשקפיים מיוחדים, I Glasses, באמצעותה ניתן להפוך את המחשב הביתי למערכת מציאות מדומה, המותאמת למרבית המשחקים (כמו Quake III Arena ו-Unreal Tournament) ולתוכניות וידאו. את המערכת ניתן לחבר בקלות למחשב והיא מצטיינת בדיוק, במהירות, ברזולוציה גבוהה וויוואליות ברורה ביותר.







## מצלמה ממוחשבת: Digital Eye

### מוכנים? אקשן!

יתרון נוסף של המצלמה הוא כפתור שנמצא בחלק העליון שלה ומאפשר ללכוד תמונות בודדות. כך, ניתן לסרוק חומרים עבור אתר האינטרנט שלנו, לצרף תמונה ל-ICQ, לשלוח תמונות לחברים וכי, אמנם הרזולוציה לא טובה כמו זו שמתקבלת בסורק איכותי, אבל כאן אנחנו בעצם מקבלים סורק+מצלמה באותו מחיר.

מצלמת ה-Digital Eye מגיעה עם חבילת תוכנות מגוונת, שכוללת את Microsoft NetMeeting (תוכנה שמאפשרת לערוך ועידות וידאו, צ'טים וכו'), את NewSoft Presto Videoworks (תוכנה לעריכת וידאו ותמונות) ואת התוכנה הפנימית של המצלמה, שמאפשרת לשנות את הפרמטרים השונים של המצלמה, לצפות בקלט שמצולם בעזרתה ועוד.

לסיכום, מצלמת ה-Digital Eye של LG היא מצלמה טובה מאוד, שמצטיינת בקלות שימוש, ברזולוציה טובה ובתוכנות מגוונות. אם אתם בקטע של צ'טים בוויידאו וסריקת חומרים אל המחשב - ה-Digital Eye בהחלט שווה את הכסף.



### מבצע לקוראי WIZ

אנו חייבים תודה מיוחדת לאדי מאטיב מחשבים ([www.ativ.co.il](http://www.ativ.co.il)) שהשאיל לנו מצלמה עבור כתבה זו ויחד איתו בנינו לכם מבצע קטן. כל קוראי WIZ יוכלו לרכוש את המצלמה הנ"ל ב-101 דולרים בלבד, במקום ב-121 דולרים. התשלום במוזמן, אינו כולל מע"מ ויתבצע רק עם הצגת ירחון WIZ. לפרטים נוספים: 03-5713453

ל ע ב ר ד

איתה מידית. כל התהליך הזה לוקח בערך 5 דקות, ואני מאמין שכל ילד וילדה בני 10 ומעלה יכולים לבצע אותו בקלות ולמרות שכדאי להצטייד בזוג הורים, כדי לוודא שההוראות באנגלית ברורות).

מבחינת איכות התמונה, אין ספק שאנו מקבלים תמונה איכותית למדי, כאשר כל הגדרות המצלמה מתבצעות אוטומטית (חשיפה אוטומטית, חדות, גאמה וכו'), אך אפשר לשנות אותן גם ידנית במידת הצורך.

אחד היישומים הכי פופולריים ברשת הוא הצ'טים - שיחות עם גולשים אחרים על כל נושא שבעולם. אולם היסרון בולט של אפליקציה זו, הינה חוסר האפשרות לראות את הצד השני. אמנם זה כיף לגלוש באנונימיות, אבל אחרי שעוברים את הקטע של "בוא נתחזה לבחורה בלוונדינית משכדיה ונעבוד על בחורים אחרים", מגיע השלב בו אנו באמת רוצים להכיר/לפגוש/לראות את האנשים איתם אנו מדברים זמן כה רב.

אפשרות אחת שעומדת בפנינו היא לקבוע פגישה, אבל זו אפשרות מסוכנת עבור הצעירים יותר, וגם המבוגרים עלולים להיות מופתעים כאשר הם פוגשים מישהו שהיה כל כך נחמד בצ'ט, אבל עכשיו אין איתו נושאי שיחה משותפים. פתרון נוסף הוא לסרוק תמונות ולשלוח אותן באמצעות E-Mail.

אבל אם כבר טורחים להשתמש במצלמה דיגיטלית או סורק, למה לא ללכת על הדבר האמיתי ולהשתמש במצלמה שמחוברת למחשב ויכולה לשדר וידאו באיכות סבירה? בכתיבה זאת נסקור מצלמה מגניבה של חברת LG, ונבדוק אם עלות המצלמה (בסביבות 120\$) שווה את התכונות שהיא מציעה.

### מכניסים לפריים

המצלמה של LG Electronics Digital Eye (דגם: LPC-UC35), והיא מתחברת למחשב דרך חיבור USB. המצלמה מבוססת על CCD (משטח קולט תמונה), שיכול לקלוט 350,000 פיקסלים ברמת VGA. זאת לעומת מצלמות ישנות יותר, שאיכותן פחותה מכיוון שהן משתמשות ב-CCD של 270,000 פיקסלים בלבד.

מה מאפשרים כל הפיקסלים הללו ובכך, הרזולוציה המירבית מאפשרת צילום תמונה ברזולוציה של 640x480, עם מיליוני צבעים. אגב, רזולוציה זו מאפשרת לצלם רק 15 תמונות בשנייה, כך שאם אתם מעדיפים

### LCD 580

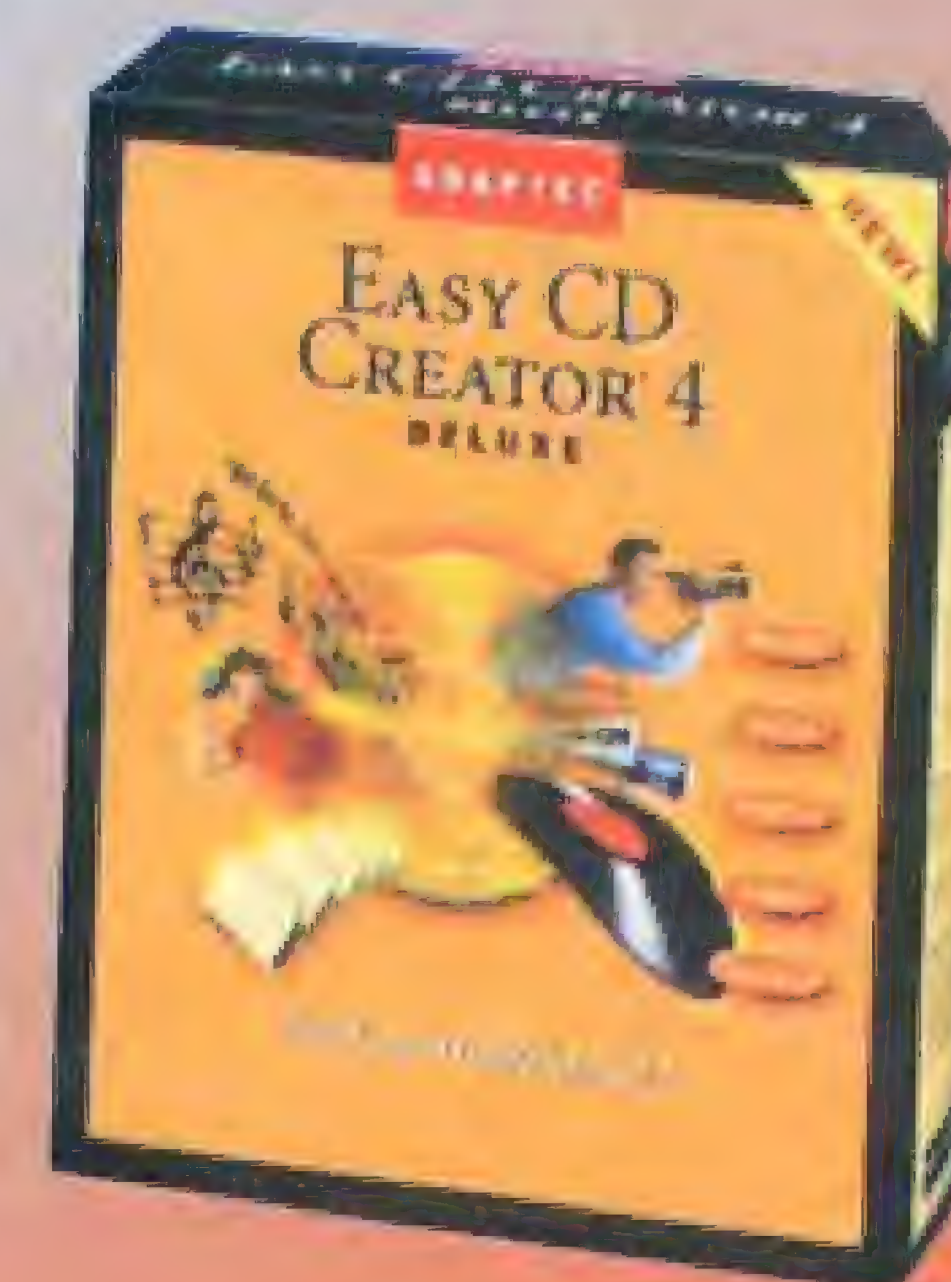
LCD 580 הוא מוניטור שטוח מבית מיצובישי, והוא עונה על שתי בעיות ששאר המסכים השטוחים אינם פותרים: מחיר ואיכות משחק. מחירו של דגם LCD 580 הוא כ-5,000 ש"ח (כן, מחיר זה נחשב לזול במיוחד כאשר מדובר במסך שטוח בגודל 15 אינץ'), ואיכות הצגת משחקי המחשב נחשבת לסבירה לעומת מוניטורים שטוחים אחרים, שנכשלים בתחום זה בגלל הפער בין החומר הגבישי ממנו הם מורכבים לבין מהירות השינויים היוזאליים של המשחק. בנוסף,

מוניטור LCD 580 כולל איכות צבע כמעט זהה לזו של המוניטורים הרגילים, אבל הוא לא כולל כל מיני תוספות שקיימות בדגמים יוקרתיים יותר של מוניטורים שטוחים, כמו סיבוב המסך וחייבורים ל-USB ולמיקרופון.



### EASY CD CREATOR 4 DELUXE

Easy CD Creator 4 Deluxe היא תוכנה משובחת, שמאפשרת לשמור קובצי MP3 ומוסיקה ממאגרים אחרים (כמו האינטרנט, LP וקלטות) על גבי תקליטור אחד. יש להוסיף, שתוכנת Easy CD Creator 4 Deluxe מצוידת בתוכנית Take Two, שמגבה את החומר שאספתם במקרים של כשל מערכת או כונן קשיח, והיא מגיעה עם דוגמאות עריכה שונות וכלל לחיבור מערכת הסטריאו אל המחשב. כמו כן, באמצעות התוכנה ניתן לתת חופש לדמיון הפרוע, לערוך את הקטעים ולהוסיף אפילו תמונות וקטעי וידאו.



### CASSIOPEIA E-115

CASSIOPEIA E-115 הוא בין מחשבי היד היעילים ביותר הקיימים בשוק. הוא קטנטן, נכנס בקלות לכיס החולצה וכולל יומן דיגיטלי, קישור לרשת ולדואר אלקטרוני, תוכנת Microsoft Money לניהול פיננסי, נגן מדיה תוך ניצול מאגרי RAM, MP3 בגודל 32Mb (שבהחלט מספיק לשמירה מכובדת של קובצי MP3), תוכנת Reader שמציגה טקסט מספרים אלקטרוניים וכמובן משחקים. יש לציין, שהמסך הצבעוני של CASSIOPEIA E-115 מעולה ומסוגל להציג יותר מ-65,000 צבעים, גם איכויות הקול והגרפיקה טובות במיוחד ומבחינת מהירות עבודה ופשטות הפעלה CASSIOPEIA E-115 מומלץ יותר מ-Windows CE.







behindview 1 - מבט שלישי מופעל  
behindview 0 - מבט שלישי מבוטל  
fly - תעופה מופעלת  
walk - תעופה מבוטלת  
iamwarren - שדה EMP מופעל  
allskillpoints - כל נקודות היכולת  
allweapons - כל הכלי נשק  
allammo - מילוי תחמושת  
allaugs - כל התוספות הבסיסיות  
tantalus - מחסל את המטרה הנוכחית  
opensesame - פתיחת דלת  
legend - תפריט סודי  
allhealth - בריאות מלאה  
allenergy - אנרגיה מלאה  
allcredits 10,000 - קרדיטים  
allimages - כל התמונות  
summon X - זימון חפץ X (לדוגמה: summon WeaponNanoSword)  
spawnmass X - זימון מספר X של חפץ X  
thereisnospoon - מצב MATRIX

אויבים ולדמות שלך כבר אין סיכוי. זכור שאתה יכול להשתמש בציוני הדרך כדי לעבור בין מקומות שונים. זה יכול להיות שימושי מאוד אם אתה רוצה לחזור כדי לרכוש חפץ או לתקן משהו במהירות.

## Deus Ex

כאשר אתה משחק במשחק, שמור עט ונייר בקרבת מקום. אמנם המשחק שומר הערות באופן אוטומטי, אך זה בדרך כלל מהיר וקל יותר עבורך להתייחס רק לרישומים שלך. לפני שאתה מבצע פעולה מרכזית, כמו לפרוץ למחשב חשוב, ודא שביקרת בכל הכניסות והציאות. כדאי להתכונן לכל מצב אפשרי, ואף פעם אי אפשר לדעת מה יקרה...

שמור לעתים תכופות, אך שים לב לעובדה שהשמירות של המשחק תופסות מקום רב. ב-Deus Ex יהיה עליך לשמור, לטעון ולטעון שוב לעתים תכופות, ולכן כדאי שיהיו לך שמירות בכל מיני מקומות במשחק. השתדל להישאר חבוי בצללים, ולהשתמש

## Diablo 2

לפני שאתה מוכר חפץ, תקן אותו. זה מגדיל את השווי שלו. הכן בצד מספר מגילות של Town Portal. כך תוכל לברוח במהירות כאשר אתה מוקף



## טיפים

מאת: ערן פולוסצקי

## צ'יפים

### Diablo 2

קשה לך להגיע לגופה של הדמות שלך כדי להחזיר חפצים אבודים? אתה יכול להשתמש בשיטה הבאה, שגורמת לאיבוד הזהב, אך לפחות חוסכת ממך טיול מסוכן אל מקום הגופה. פשוט שמור את המשחק, צא ממנו וחזור אליו. כאשר תחזור אל המשחק, הגופה שלך תופיע בקרבת העיר (ללא הזהב שהיה ברשותך).

כדי להגיע אל שלב הפרה הסודי: השג את החפצים הבאים:

Wirts Leg, The Horadric Cube ו-Tome of Town Portal (עם מגילות). לאחר סיום המשחק, חזור למחנה הגנבים בפרק הראשון. הכנס את ה-Wirts Leg ואת ה-Tome of Town Portal אל ה-Horadric Cube. לאחר שתלחץ על Transmute הם ייעלמו, אבל כאשר תסגור את חלון המלאי יופיע פורטל אדום שמוביל אל שלב הפרה הסודי. שים לב: הצייט הזה עובד רק במחנה הגנבים בפרק הראשון.



daggins. - מפה מלאה  
matteosartori. - מפה מלאה (צייט נוסף)

## Warlords: Battlecry

להלן מספר קודים שיהפכו את חייכם לקלים הרבה יותר:  
IAMATANK - מצב אל  
IAMASEER - מציג את כל המפה  
IAMALOSER - הפסד במשימה  
IAMAWINNER - ניצחון במשימה  
IAMANARCHMAGE - כל הקסמים

## Deus Ex

כדי להפעיל את הצייטים, פתח את הקובץ user.ini שבתיקייה deusex/system בעזרת עורך טקסט פשוט. חפש מקש שלא מקושר לפעולה במשחק (לדוגמה, מקש T). חזור את הפקודה talk למקש זה (t=talk). חזור על תהליך זה עבור כל הופעה של המקש בקובץ. כעת, לחץ על T במהלך המשחק, מחק את המילה Say מחלון הדיבור, ורשום: JCDentonMale bCheatsEnables True"set DeusEx כדי לאפשר את מצב הצייטים. עכשיו אתה יכול ללחוץ שוב על מקש T כדי להכניס אחד מהקודים הבאים:  
god - מצב אל  
invisible - היעלמות

## Shogun: Total War

במהלך המשחק הכנס אחד מהקודים הבאים כדי להפעיל את הצייט המתאים ודא שאתה רושם נקודה לפני ואחרי הקוד:  
muchkoku. - KoKu בלתי מוגבל  
conan. - אין אפשרויות בנייה. KoKu שלילי







## Lemmings Revolution

עצור את המשחק כדי לתת הוראות ללמינגים, במיוחד כאשר הם בקרבת למינגים אחרים. אתה יכול לברר איזה למינג יקבל את ההוראה לפי הסימון שמוצג כאשר אתה מציב עליו את סמן העכבר. המשחק יחזור אוטומטית למצב פעולה כאשר תיתן את ההוראה. השתמש בחוסמים כדי להעסיק את רוב הלמינגים בזמן שאתה משגיח על למינג מסוים, שבונה מדרגות, מפוצץ אזורים או עושה פעולות אחרות.

חלק מהשליבים נראים בלתי-אפשריים עד שאתה מבין איך אפשר להפעיל את כל הלייזרים והמוטות. נסה להפעיל כל דבר אפשרי בשלב לפני שאתה מתייאש.

## Earthworm Jim 3D

אל תזדרז. השתמש במבט ראשון כדי לסקור את הסביבה ולגלות מקומות בטוחים, מסלולים של אויבים ופתרונות לפאזלים. אויבים לא יכולים לפגוע במה שהם לא יכולים לגעת, ולכן אסור לך לעמוד במקום כאשר יש אויבים בסביבה. אם תכריח אויבים להתקרב אליך כל הזמן, תוכל לפגוע בהם שוב ושוב מרחוק, מבלי שהם יספיקו לפגוע בך.

## Legoland

דאג לגיוון הפארק שלך. מבקרים מאוד אוהבים פארק מגוון, אפילו אם התוצאה הסופית מבולגנת למדי. כאשר אתה מתחיל, שכור בערך שמונה טכנאים וחמישה גננים. כאשר הכסף מתחיל לאזול, פטר עובדים אך ודא שיש מספיק עובדים כדי להשאיר את הפארק במצב סביר.

## BreakNeck

השתמש במכוניות רפאים כאשר אתה בוחן

אחרים. כאשר אתה משחק פוקר, פצל אסים או קלפי תמונה (אפשרות ה-Split) כאשר יש שני קלפים זהים. זה משתלם מאוד.

## Star Trek: Klingon Academy

נסה להרחיק את המלווים שלך מגופים שמיימיים, מכיוון שהם עלולים לחטוף התקף טיפשות ולהתרוסק עליהם ללא סיבה ברורה. למרבה המזל, גם האויבים שלך לא חכמים במיוחד, ואתה יכול למשוך אותם למלכודות. המשחק מאפשר לך לצפות בכל קטעי הסרטים, בלי קשר למיקום שלך במשחק. עשה זאת מזמן לזמן כדי לקבל רמזים ואסטרטגיות שיעזרו לך בכל מיני מצבים. שחקנים מתחילים מתקשים בדרך כלל בהשמדת מטרות על כוכבים. כדי לבצע זאת כהלכה, עליך לבחור את הכוכב, ואז לבחור את אפשרות ה-Subsystem מהתפריט. לאחר מכן תהיה לך גישה לכל המתקנים על אותו כוכב. בחר במתקן ובחן את פני השטח כדי לחפש את תיבת המטרה. שים לב לעובדה שהכוכבים מוצגים בתלת ממד, מה שעלול לגרום לתיבת המטרה להיות הרחק ממקום החיפוש ההתחלתי. לאחר שאתה נמצא מעל המטרה, התקרב עד למרחק של 15 קילומטרים והתחל להפציץ את המטרה בעזרת הנשק הראשי. אתה יכול לראות את הכוח שנותר למטרה על התצוגה שלך, ואתה אמור לראות את הכוח יורד ב-10 אחוז בערך עם כל פגיעה.

כדי להשתמש בחיישן המסתורי במשימה החמישית, התקרב לחללית המטרה לאט מאוד (זכור שאפקט ההסתרה - Cloaking - יעיל יותר במהירויות נמוכות), עד שאתה במרחק של 5,000 קילומטרים. בנקודה זו החיישן אמור להתחיל לפעול אוטומטית. משימה 12 היא קשה למדי. הטקטיקה הטובה ביותר היא לטווח את החללית הנכונה (הראשונה שאתה יכול לטווח) ואז להביא את החללית שלך אל מעל חללית המטרה, מבלי להתגלות. לאחר מכן התחל להתקרב, ודא שאתה נמצא בדיוק מעליה. אמנם קשה לבצע טקטיקה זו, אך היא אחת הדרכים הטובות יותר שמצאנו. כמוכן שבקרב שיתרחש יהיה עליך להשתמש בכל כישורי הקרב שלך...



בכלי נשק שקטים. אם עליך לחסל מישור, עשה זאת במהירות ובשקט. פרוץ אל כל דבר שאתה יכול. כך תקבל המון טיפים וחפצים נוספים. ב-Deus Ex אתה מוזמן לאסוף כל דבר שאתה רואה. אפילו אם זה לא שלך, לאף אחד לא אכפת. נסה למצוא דרכים לא שגרתיות לבצע דברים. לדוגמה, אם אתה צריך לחסל שלושה שומרים, עבור על רשימת כלי הנשק וחומר הנפץ שברשותך. ייתכן שתמצא משהו שיבצע את העבודה בצורה יעילה יותר מאשר פשוט לירות בשומרים, מה שיבזבז המון תחמושת יקרה (שאין כמעט במשחק...).

## Combat Mission

הדרך הטובה ביותר לשחק במשחק היא לרמיין שאתה נלחם באמת. נוע לאט, אבל בטוח. ודא שהחיילים שלך קרובים למפקד, ושיש להם מורל גבוה. חלק את היחידות שלך למספר קבוצות ותקוף ממספר כיוונים בו זמנית. מפקדים חיוניים להצלחה במשחק. נסה לדאוג שרוב היחידות שלך יהיו ליד מפקד, מכיוון שזה מעלה את המורל, גורם להם להגיב מהר יותר לפקודות שלך ולהתאושש מהר יותר.

כדי לנצח במשחק יהיה עליך לתקוף את האויב ממספר כיוונים ובכוחות משולבים. טנק שלא מסתמך על חיילים פשוטים הוא מטרה קלה לטילים נגד טנקים ולאיומים אחרים. בנוסף, הן טנקים והן חיילים יכולים להסתייע בארטילריה כדי להחליש את ביצורי האויב מרחוק.

## Rent a Hero

יהיה עליך להשאיל קרן מ-Sancho כדי לעבור את עובד הביוב. פטרייה קטנה אדומה ביער יכולה להשפיע מאוד על שיחים רעילים. גולגולת הדרקון הגדול לא נפתחת מבחון, ולכן עליך להזיז את השיה שמאחורי הגולגולת כדי למצוא פתח דרכו אפשר לחול פנימה.

## Dark Reign 2

בדומה למצב במציאות, גם ב-Dark Reign 2 ארטילריה היא מלכת הקרב. לאחר סיור ראשוני בשטח, שלח כוחות ארטילריה (עם כוחות הגנה שונים) כדי לפגוע קשה בבסיס האויב. בנה מגוון הגנות לבסיס שלך, הן נגד איומי קרקע והן נגד איומים אוויריים. בכל אחד מהשליבים, חקור את המפה מהר ככל שניתן ונסה לאתר את המשאבים ואת הנקודות האסטרטגיות בהן כדאי לך לשלוט. אל תרשה לאויב לשלוט במשאבים!

## Caesars Palace 2000

אל תחשוש לקחת הלוואה. אחרי הכל, זה לא כסף אמיתי. לאחר שהרווחת קצת כסף ברולטה או ב-Craps, שמור בצד קצת כסף למשחקים

## Motocross Madness 2

כאשר אתה באוויר, שמור על האיוון ועל השיפוע של האופנוע, כדי לא להתרוסק בנחיתה. כדי לעשות זאת אתה יכול להניע את הרוכב שלך קדימה-אחורה או להפעיל את הגז והברקס כדי לסובב או לעצור את הגלגל האחורי. שליטה בטכניקות אלו תהפוך אותך לרוכב מיומן, שמתרסק הרבה פחות.

אמנם האופנוע והרוכב שלך נראים מצוין,

אבל כדאי לך להרחיק מעט את המצלמה כדי לקבל מבט טוב יותר על הסביבה הקרובה. בכל מסלול יש יותר מדרך אחת, למרות שלעיתים זה לא ברור כל כך.

בחלק מהמירוצים הסגורים אתה יכול לשנות את האופנוע שלך כך שהוא יוכל לקפוץ מעל מספר במפות בעזרת קפיצה אחת בלבד. זה דורש המון ניסיון וסבלנות, אבל זה מאוד משתלם בסופו של דבר.









אתה חושב שאתה

GAMER?



משנים את חוקי המשחק

אתר המשחקים  
שיכנים אותך לעניינים!!!

www.Gamer.co.il

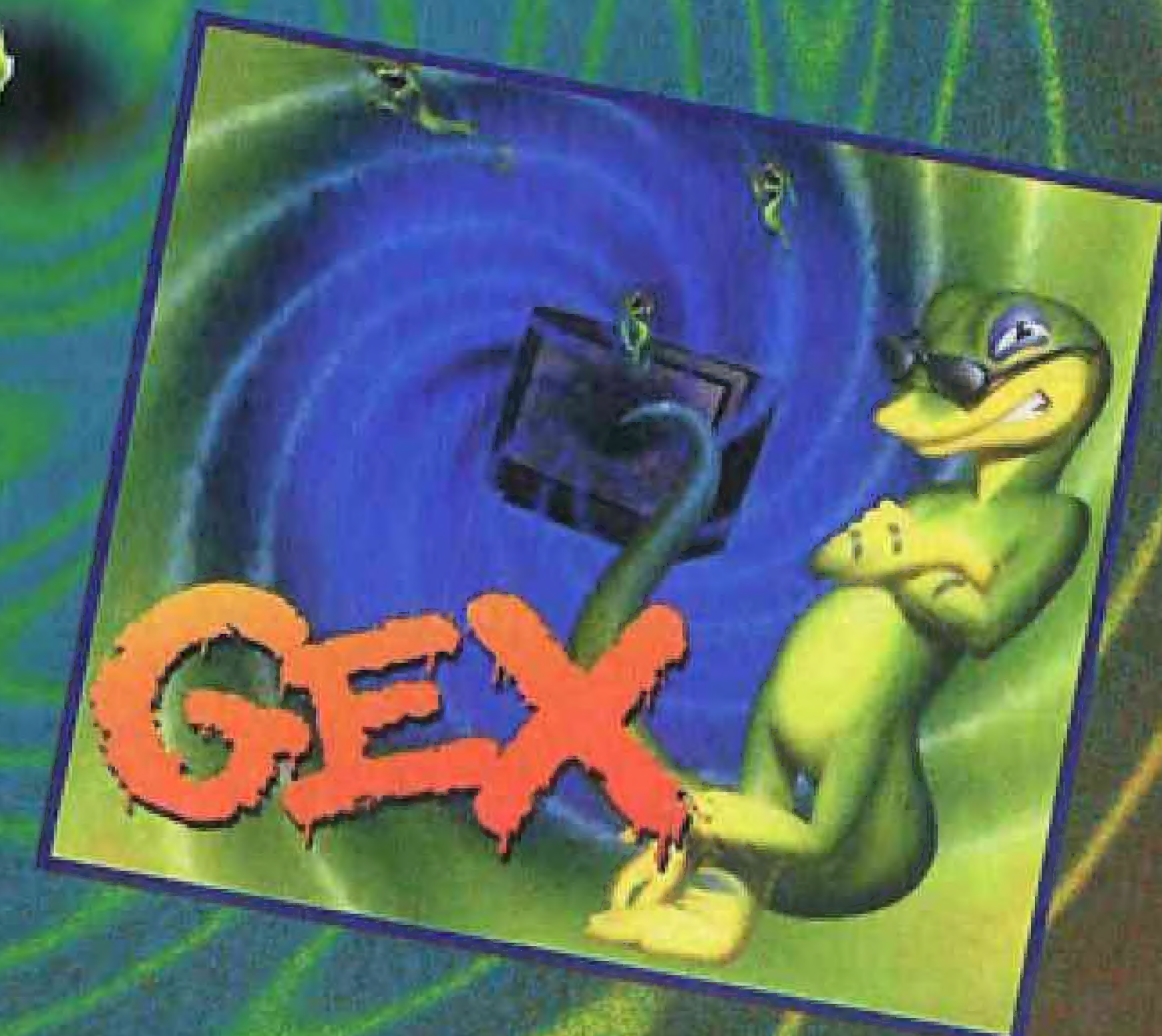
מבית:



GEX 3D

הוראות התקנה והפעלה

שיגעון הדינוזאורים הפוקד את ארצנו בפעם  
המי יודע כמה גרם לנו לחשוב שגם WIZ  
צריך לתרום את חלקו לאופנה התורנית.



דרישות מעבד מינימליות

מעבד Pentium 166.  
כונן תקליטורים במהירות 4x ומעלה.

פקודות שליטה

השליטה הפעם אינה כל כך מסובכת:  
מקשי החצים יניעו אתכם בשטח.  
Space - קפיצה.  
Alt - יריות.

כדי להתקין ולהריץ את המשחק  
ב-Windows 95/98:

הכניסו את התקליטור לכונן. תפריט  
ההתקנה יעלה ואז תוכלו לבחור בגודל  
ההתקנה.  
במקרה שתפריט ההתקנה לא עולה,  
פתחו את ה"סייר", בחרו באות כונן  
ה-CD שלכם ואז לחצו פעמיים על Setup.



חדש! בלעדי למנויי WIZ

משחק פעולה המתרחש ברחבי ארצות הברית



מחיר WIZ

169 ש"ח

במקום ~~189 ש"ח~~

מכיל 2 תקליטורים

Featuring the voices of:  
James Best, Waylon Jennings, Ben Jones  
Sonny Shrover and Tom Wopat

מקטע 2000

התקשרו עכשיו 1-800-220-840

\* המחיר לא כולל 25 ש"ח דמי משלוח (עד בית הלקוח) \* המכשע מוגבל עד גמר המלאי